



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

SPRENDIMAS

DĖL KULTŪROS RĖMIMO FONDO LĖŠOMIS FINANSUOJAMOS PROGRAMOS „STIPENDIJOS KULTŪROS IR (AR) MENO KŪRĖJAMS“ INDIVIDUALIŲ (DIZAINO SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ SKYRIMO 2020 METAIS

2020 m. birželio 5 d. Nr. 1LKT-40(1.2)
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr. ĮV-904 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2020 m. gegužės 28 d. įsakymo Nr. ĮV-696 redakcija), (toliau – Gairės) 6, 47, 49-51 ir 60 punktais bei Gairių 22 priedu, Stipendijų kultūros ar meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 21 d. įsakymu Nr. ĮV-226 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2020 m. gegužės 28 d. įsakymo Nr. ĮV-695 redakcija) 22-24 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupės išvadas (2020 m. gegužės 21 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-31(1.7)) n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2020 m. birželio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms dizaino srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos gavėjas	Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais	Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai	Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur
1.1.	Aušrinė Augustinaitė	Radii - baldų ir aksesuarų kolekcijos vystymui ir pristatymui dizaino parodose	81,67	3	1 800,00
1.2.	Agnė Kuzmickaitė-Prūsaitienė	Konceptualios, audinių perdirbimui ir antriniam žaliavų panaudojimui skirtos drabužių kolekcijos sukūrimas	79,35	3	1 800,00
1.3.	Marija Puipaitė	Eksperimentinio rūbo/aksesuaro sukūrimas ir įgyvendinimas	78,01	3	1 800,00

1.4.	Inga Skripkaitė	Kostiumų kolekcijos ir video spektaklio sukūrimas „My historical grandma's mode of life“ iškeliant kultūrinio paveldo aktualumą ir skatinant jo sklaidą	77,34	3	1 800,00
1.5.	Dovilė Džervutė Laurinkienė	Menininko knygos maketas	77,00	3	1 800,00
1.6.	Morta Nakaitė	Autorinės kostiumų ir objektų kolekcijos „BLUE“ kūrimas, pristatymas ir sklaida	76,68	3	1 800,00
1.7.	Rasa Balaišė	Objekto, kaip priedo prie edukacinės programos apie skaitmeninio raštingumo (angl. DQ) ugdymą, sukūrimas	76,00	3	1 800,00
1.8.	Inga Navickaitė-Drąsutė	Biografinės komiksų knygos apie 1975-1978 m. tarnavimą povandeniniame laive, sovietinėje armijoje (pavadinimas darbinis) dizaino ir iliustracijų sukūrimas	75,34	3	1 800,00
1.9.	Rūta Palionytė	Šviestuvo „Svajoklis“ prototipas, vizualinio identiteto sukūrimas ir pristatymas	75,33	3	1 800,00
1.10.	Ieva Šimkonytė	Izoliacijos istorijos	74,35	3	1 800,00
1.11.	Viktorija Stasevičiūtė	Art Nouveau stilišką ir Liudo Truikio kūrybą apjungianti mados kolekcija pavasaris-vasara 2021	74,34	3	1 800,00
1.12.	Gailė Pranckūnaitė	PDF leidinys „F-o-n-t-s“	74,00	3	1 800,00
1.13.	Vytautas Gečas	Projekto „Romance & Gravity“ medžiagų eksperimentai ir objektų įgyvendinimas	72,68	3	1 800,00
1.14.	Evelina Kudabaitė	Senujų amatų ir šiuolaikinio dizaino bendradarbiavimas. Autentiškos ir tvaresnės sąlygos praktikuoti dizainą.	72,35	3	1 800,00

1.15.	Liucija Kvašytė	Paroda „Anti-vartotojiška mada: fikcija ar realybė?“ ir su ja susijusių diskusijų serija bei kūrybinės dirbtuvės	72,01	3	1 800,00
1.16.	Barbora Žilinskaitė	Šiuolaikinio dizaino baldų kolekcijos „Milžinai“ sukūrimas	71,33	3	1 800,00
1.17.	Karolina Petraitytė	Edukacinių priemonių dizainas praktiniam mokinių mokymuisi	71,00	3	1 800,00
1.18.	Akvilė Jančiauskaitė	Kolekcijos iš biologiškai suyrančių audinių įgyvendinimas ir pristatymas	70,68	3	1 800,00
1.19.	Martynas Kazimierėnas	Naujų dizaino objektų „Eksperimentai į objektus“ sukūrimas.	70,67	3	1 800,00
1.20.	Paulius Vitkauskas	Objekto dizainas	70,33	3	1 800,00
1.21.	Karolina Šiburkytė	Autorinė juvelyrika	69,66	3	1 800,00
1.22.	Roberta Vrubliauskaitė	Sukurti papuošalų kolekciją atspindinčią gamtišką Lietuvos identitetą	68,66	3	1 800,00
1.23.	Sergej Gandžumian	Lėtos „circular fashion“ mados kolekcijos kūrimas: kūrybinės idėjos generavimas ir tobulinimas, įgyvendinimo galimybių analizė, kūrybiniai eskizai, tvarių audinių atranka	68,00	3	1 800,00
1.24.	Ieva Ševiakovaitė	12 foto objektų ciklas „Leliumai“	67,67	3	1 800,00
1.25.	Aušra Urbanavičiūtė	Lėtos mados moteriškų drabužių kolekcija	66,67	3	1 800,00
1.26.	Katryna Sadauskaitė	Minimalių dizaino objektų serija „Linely“	65,32	3	1 800,00

1.27.	Agnė Biskytė	VIENO MADOS OBJEKTO METAMORFOZĖS. Sukūrimas ir pristatymas	64,67	3	1 800,00
1.28.	Justas Butkus	Tęstinio projekto, kūrinio dalių dizaino išbaigimas sklaidai	63,66	3	1 800,00
1.29.	Monika Stankevičienė	Metalo menas Kolekcija „Pandemic feelings“	63,66	3	1 800,00
1.30.	Vytenis Zagorskis	Interaktyvi audiovizualinė instaliacija skirta sutartinių (at)kurimui	63,65	3	1 800,00
1.31.	Živilė Lukšytė	Maisto kultas kasdienybėje	62,65	3	1 800,00
1.32.	Eglė Bacevičiūtė	autorinės juvelyrikos kolekcijos sukūrimui, kolekcijos pristatymui užsienyje	61,99	3	1 800,00
1.33.	Austėja Zuzana Platūkytė	MEDŽIAGŲ DIZAINAS. EKSPERIMENTINIS NEMATOMŲ OBJEKTŲ VYSTYMAS IR PRISTATYMAS	61,66	3	1 800,00
1.34.	Rita Kaupelienė	Eksperimentinė drabužių kolekcija - Raganų kalno istorijos	61,66	3	1 800,00
1.35.	Rasa Ilginė	Šiuolaikinė juvelyrika	61,66	3	1 800,00
1.36.	Giedrė Narmontė	Eko-meno iliustracijų serija „nevirtotojiškas miškas“	61,65	3	1 800,00
1.37.	Simas Šerkšnas	Drabužių dizaino projektas ir kolekcijos-konceptinio garderobo parengimas bei pristatymas	61,65	3	1 800,00
1.38.	Mantas Bartkus	Dizaino objekto „Kilimas“ įgyvendinimo galimybių studija	61,00	3	1 800,00

1.39.	Marius Vepšta	Kūrybinės unisex demisezoninių drabužių ir mados dizaino objektų kolekcijos „Minčių medžiotojai“/Mindshunters įgyvendinimas ir pristatymas	60,99	3	1 800,00
1.40.	Rapolas Gražys	Naujo produkto dizaino sukūrimas, projektavimas ir viešinimas	60,67	3	1 800,00
1.41.	Elzė Sakalinskaitė-Beinaravičienė	Atsakingą vartojimą skatinančios transformuojamų aksesuarų su Lietuvos menininkų darbų spauda kolekcijai kūrybai	60,66	3	1 800,00
1.42.	Paulius Stalionis	LEONSENBERG kolekcija „NO LABELS“	60,33	3	1 800,00
1.43.	Mindaugas Gavrilovas	Skaitmeninė eksperimentinių šriftų leidykla „Beržulis“	60,00	3	1 800,00
IŠ VISO:			129	77 400,00	

2. neskirti individualių valstybės stipendijų šioms dizaino srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos teikėjas	Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendiją	Vertinimas, balais
2.1.	Eglė Skuodaitė-Tukaj	Dizaino objekto(ų), skirtų lavinti vaiko juntamuosius pojūčius, bendravimą, socialinius santykius grupėje prototipo(ų) sukūrimas	59,33
2.2.	Milita Balčaitytė-Mockevičienė	Atsakingą vartojimą skatinančios transformuojamų aksesuarų su Lietuvos menininkų darbų spauda kolekcijai kūrybai	58,66
2.3.	Lina Andriukonė	Sukurti ir pagaminti vyrišką Lina Andriukone prekinio ženklo liniją	58,32
2.4.	Jurga Sutkutė	Tarpdisciplininis odininkytės amato plėtojimas šiuolaikiniame dizaino kontekste	57,66
2.5.	Alina Malko	MALKO jewellery modernios/eksperimentinės juvelyrikos, gaminamos iš Lietuvoje užaugusios medienos, 925 prabos sidabro bei epoksidinės dervos, naujos, moteriškos kolekcijos AW'20 sukūrimas ir sklaida Lietuvoje bei užsienyje.	57,65

2.6.	Diana Paukštytė	Drabužių dizainas	55,66
2.7.	Jurgita Žaromskytė	Siurrealizmo įkvėptos drabužių kolekcijos kūrimas	54,65
2.8.	Diana Bublė	Tautinio identiteto skatinimas per madą	50,33
2.9.	Gabrielius Mackevičius	interjero darbų ciklas „pozos“	49,00
2.10.	Antanas Gudynas	kurti edukaciniam žaidimui	48,66
2.11.	Simona Motejūnienė	SI CASE rinkinių kolekcijos, artėjant prie tvarios mados koncepcijos, kūrimui, sklaidai ir perkėlimui į skaitmeninę (elektroninę) erdvę	48,01
2.12.	Ieva Krikštaponytė	Iliustravimas, grafinis dizainas, vizualinė komunikacija	46,34
2.13.	Oskaras Povilėnas	Drabužių kolekcijos sukūrimas ir pristatymas	42,68

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta individuali valstybės stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2020 m. liepos 7 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 2 (du) tinkamai užpildytus Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorius. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Lietuvos administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Vilniaus apygardos administraciniam teismui per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė

Daina Urbanavičienė