



## LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

### SPRENDIMAS

#### DĖL KULTŪROS RĖMIMO FONDO LĖŠOMIS FINANSUOJAMOS PROGRAMOS „STIPENDIJOS KULTŪROS IR (AR) MENO KŪRĖJAMS“ INDIVIDUALIŲ (KULTŪROS PAVELDO SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ SKYRIMO 2020 METAIS

2020 m. rugpjūčio 7 d. Nr. 1LKT-91(1.2)  
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr. ĮV-904 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2020 m. liepos 27 d. įsakymo Nr. ĮV-1016 redakcija), (toliau – Gairės) 6, 47, 49-51 ir 60 punktais bei Gairių 22 priedu, Stipendijų kultūros ar meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 21 d. įsakymu Nr. ĮV-226 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2020 m. gegužės 28 d. įsakymo Nr. ĮV-695 redakcija) 22-24 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupių išvadas (2020 m. liepos 30 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-71(1.7)) n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2020 m. rugpjūčio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas (finansavimo šaltinis 1.1.1.1.5) šioms **kultūros paveldo srities** veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos gavėjas	Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais	Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai	Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur
1.1.	Martynas Švedas	Pasirengimas autorinei odos dirbinių parodai „Istorinė diržo raida“ ir jos pristatymas visuomenei Kernavėje ir Vilniaus m.	93,34	3	1 800,00
1.2.	Rasa Navickaitė	Monografija apie Mariją Gimbutienę (anglų k.)	90,32	3	1 800,00
1.3.	Rūta Norkūnė	Edukacinių pamokų ir edukacinių ekskursijų vaikams sukūrimas	86,22	3	1 800,00
1.4.	Daiva Griškienė	Scenarijaus parengimas dokumentiniam filmui „Pažadėtoji žemė“	85,66	3	1 800,00

1.5.	Simona Ramoškienė	Tradicinių šiaudinių pintų avilių atkūrimas, paroda, paskaitos ir atviros pynimo dirbtuvės	84,34	3	1 800,00
1.6.	Aušra Martišiūtė-Linartienė	Juozo Vaičkaus, Lietuvos teatro ir kino pradininko, veiklos kontekstai	84,33	3	1 800,00
1.7.	Antanas Lotas Idzelis	Menininko Antano Kmieliausko kūrybinio palikimo tvarkymas	84,00	3	1 800,00
1.8.	Justas Stončius	Parengti ir publikuoti mokslinį straipsnį „16-oji lietuviškoji divizija nepriklausomos Lietuvos atminties kultūroje: užmarštis ir konfliktas“	83,67	3	1 800,00
1.9.	Justas Ivanauskas	„Matytą pamatyti“. Šviesai jautrių nuotraukų – koliažų paroda miesto gatvėse ir maršrutas	83,67	3	1 800,00
1.10.	Andrius Lekavičius	Darbas su asmeniniu dainininko Vytauto Kernagio archyvu, jo skaitmenizavimas, pritaikymas naudojimui dokumentiniame filme ir viešai prieigai	83,00	3	1 800,00
1.11.	Elena Kairytė	Pasiruošimas kūrybinėms dirbtuvėms su Lietuvos regionų paaugliais, metodologinės medžiagos rinkimas.	82,66	3	1 800,00
1.12.	Jolita Liškevičienė	Pasirengimui dalyvauti tarptautinėje konferencijoje	81,66	3	1 800,00
1.13.	Rimas Bružas	Trumpametražio dokumentinio filmo scenarijaus sukūrimas	81,00	3	1 800,00
1.14.	Augustė Žičkytė	Straipsniai	79,67	3	1 800,00
1.15.	Jolanta Mažylė	Dialogai: Vytauto Gedgaudo korespondencija su kultūros ir meno asmenybėmis	78,32	3	1 800,00

1.16.	Natalija Juchnevič	Dokumentinio filmo su animaciniais tarpais apie M. K. Čiurlionį scenarijaus rašymas	77,99	3	1 800,00
1.17.	Darius Antanavičius	Alberto Goštauto laiškų Livonijos ordino magistrams parengimas ir publikacija	77,32	3	1 800,00
1.18.	Mantas Kuginis	„Kauno modernizmo interpretacijos 3D“	76,68	3	1 800,00
1.19.	Elona Antakauskė	Šiaulių Senųjų (Talšos) kapinių gidas	66,00	3	1 800,00
1.20.	Jelena Šalaj	Publikacijos, analizuojančios lietuvių kino režisierių patirtis, parengimas tarptautiniam kultūros leidiniui	60,68	3	1 800,00
1.21.	Gabrielė Medingytė	Pasiruošimas muzikinių turistinių maršrutų kaip Vilniaus kultūrinio gyvenimo pažinimo priemonių kūrimui	60,64	3	1 800,00
1.22.	Lukas Revinskas	Edukacinė, informacinė - kultūros pažinimas	60,31	3	1 800,00
1.23.	Rūta Jakštonienė	Informacijos rinkimas audiovizualiniams gidams „Žydų istorija ir paveldas Klaipėdoje“	60,00	3	1 800,00
<b>IŠ VISO:</b>			<b>69</b>	<b>41 400,00</b>	

2. neskirti individualių valstybės stipendijų šioms **kultūros paveldo srities** veikloms įgyvendinti:

<b>Eil. Nr.</b>	<b>Stipendijos teikėjas</b>	<b>Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendiją</b>	<b>Vertinimas, balais</b>
2.1.	Simona Širvydaitė-Šliupienė	Interaktyvus skaitmeninis kultūros paveldo gidas	59,64
2.2.	Paulius Volkovas	Muzika	58,67
2.3.	Silvija Aurylaitė	Atvirųjų licencijų taikymo skaitmeniniams vaizdams vertės kūrimas muziejams, archyvams ir bibliotekoms	56,66

2.4.	Mindaugas Bilevičius	Informatyvus vaizdo įrašas apie Lietuvos kultūros paveldo objektus, kurie yra Pasaulio paveldo sąrašė	54,33
2.5.	Goda Alsytė	Kultūros vadybos, prieinamumo, verslumo skatinimo jaunimui tyrimas	50,99

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta individuali valstybės stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2020 m. rugsėjo 4 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 2 (du) tinkamai užpildytus Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorius. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Lietuvos administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Vilniaus apygardos administraciniam teismui per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė

Daina Urbanavičienė