



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

SPRENDIMAS

DĖL PRADEDANČIOJO KŪRĖJO (TARPDISCIPLININIO MENO SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ KULTŪROS IR MENO KŪRĖJAMS SKYRIMO 2025 METAIS

2024 m. gruodžio 30 d. Nr. 1LKT-201(1.2)

Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Stipendijų kultūros ir meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2021 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. ĮV-1487, 16 - 33 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupės išvadas (2024 m. lapkričio d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-76(1.7)) n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2025 m. sausio 1 d. skirti 800 Eur dydžio per mėnesį pradedančiojo kūrėjo stipendijas šioms tarpdisciplininio meno srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos gavėjas	Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais	Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai	Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur
1.1.	Deividas Vytautas Aukščiūnas	Kūrinių vystymas, pristatymas ir sklaida	83,00	12	9 600,00
1.2.	Gasparas Zondovas	Skulptūrinių objektų ciklo sukūrimas ir vystymas	80,00	11	8 800,00
1.3.	Katažyna Jankovska	Naujųjų medijų meno tyrimas, paskaitos, dirbtuvės ir sklaida	75,00	7	5 600,00
1.4.	Martyna Ratnikaitė	Kuratorinis tyrimas, video meno programos sudarymas ir pristatymas	73,00	4	3 200,00

1.5.	Gabija Pernavaite	Tarpdisciplininio meno projekto „Parpelija Darpelija“ vystymas, sklaida ir tarpinis įgyvendinimas - praskleidimas - pristatymas, jame esančios pjesės rašymo tęstinumas; pasiruošimas ir pristatymas grupinės parodos; kūrinio paruošimas publikacijai leidinyje; radijo laidos tęstinumo užtikrinimas; kūrybos archyvavimas, skaitmenizavimas ir sklaida asmeniniame tinklalapyje	71,00	7	5 600,00
1.6.	Ona Barbora Šlapšinskaitė	Kuratorystė bei kūrybinės veiklos sklaida	68,00	4	3 200,00
1.7.	Erika Lastovskytė	Kuratorinis tyrimas, tarptautinės tarpdisciplininio meno rezidencijos koncepcijos ir programos kūrimas	67,00	6	4 800,00
1.8.	Elena Augusta Victoria Reckevelt	Stebėti šiaurę. Žmogaus prisilietimo ir atokių šiaurės vietų tyrimas	67,00	4	3 200,00
1.9.	Ana Lipps	Sakmių Verpstė	66,00	6	4 800,00
1.10.	Ieva Gražytė	Meninių tekstų ir leidinio apie vertę sukūrimas	65,00	4	3 200,00
1.11.	Martynas Gailiusas	Pasiruošimas parodai Greičio Drebuliai/Speed Wobbles	65,00	3	2 400,00
1.12.	Jonas Balsevičius	„Galerinės erdvės psichogeografinis tyrimas“ Meninis tyrimas, esė publikavimas bei paroda	65,00	6	4 800,00
1.13.	Joelis Aškinis	Kūrinių įgyvendinimas	64,00	3	2 400,00
1.14.	Emilija Višinskaitė	Naujų kūrinių sukūrimas ir pristatymas parodoje	64,00	4	3 200,00

1.15.	Rasuolė Šukaitytė	Žurnalas SOAP	62,50	3	2 400,00
1.16.	Karolina Latvytė-Bibiano	Meninio tyrimo mirties baimės tema vystymas, naujų kūrinių sukūrimas, sklaida	62,00	4	3 200,00
1.17.	Elena Kanarskaitė	Meninės veiklos plėtojimas, naujų parodų „Rypavimai“ ir „Kažkur ten“ sukūrimas bei įgyvendinimas pristatant viešumai	61,00	4	3 200,00
1.18.	Martina Kryževičiūtė	Meninių diskusijų erdvės „Performanso diskursas“ įgyvendinimas ir sklaida	61,00	4	3 200,00
1.19.	Ervinas Blažys	Naujų darbų sukūrimui ir eksponavimui	61,00	5	4 000,00
1.20.	Kristina Švenčionytė	LABA NEBULA meninio dueto plėtrai ir naujos parodos sukūrimui	61,00	4	3 200,00
1.21.	Erik Vojevodin	Grynoji Būtis	60,00	5	4 000,00
IŠ VISO:				110	88 000,00

2. neskirti pradedančiojo kūrėjo stipendijų šioms tarpdisciplininio meno srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos paraiškos teikėjas	Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendiją	Vertinimas, balais
2.1.	Eva Rodz	„Edukacinė programa: Skaičiuok, rašyk ir animuok“ rašymui, testavimui bei pristatymui	59,00
2.2.	Lukas Svirplys	Naujų kūrinių sukūrimui, meninės raiškos vystymui, pristatymams, sklaidai	59,00
2.3.	Liepa Sofija Vareikaitė	Audiovizualinio meno kūriniai. Instaliacija	59,00
2.4.	Rūta Grumadaitė	Naujų kūrinių sukūrimui ir sklaidai	58,00

2.5.	Tatjana Frenkel	Radijo meno stotis	58,00
2.6.	Gabrielė Šaulytė	Surengti iliustracijų parodą ir sukurti animaciją pagal Serhij Žadan pjesę „Duonos paliaubos“	58,00
2.7.	Neda Rimaitė	Asmeninės kūrybos vystymas, kūrinių sukūrimas	58,00
2.8.	Marija Čipkutė	Kūrybinis projektas-tyrimas. Motinystė kaip virsmas.	58,00
2.9.	Laura Matukonytė	Naujų kūrinių bei skulptūrinių instaliacijų kūrimas, dalyvavimas parodose, sklaida	57,00
2.10.	Greta Galiauskaitė	Tyrimui, naujų kūrinių sukūrimui ir jų sklaidai	56,00
2.11.	Martynas Arlauskas	Asmeninės kūrybos plėtojimas, debiutinė personalinė paroda ir edukacijos	56,00
2.12.	Marija Judzentavičiūtė	Terapinių performansų, paremtų Fluksus kolekcija sukūrimas, organizavimas ir įgyvendinimas ir Fluksus terapijos vadovo sudarymas	55,00
2.13.	Artūras Ustinovas	LABA NEBULA meninio dueto darbų plėtrai ir naujos parodos sukūrimui	55,00
2.14.	Matas Petkūnas	Muzikiniam albumui, parodai ir performanso sukūrimui	55,00
2.15.	Modesta Kalkytė	Pasąmonės kartografijos	54,00
2.16.	Karolina Ūla Valentaitė	Kūrybos skaida ir kūrinys „Gamtos saitai“	53,00
2.17.	Juna Janonė	Tarpdisciplininis karo fotografijos meninis tyrimas	52,00
2.18.	Edvilė Lukšytė	Edukacinės veiklos vystymas	52,00

2.19.	Domas Puvačiauskas	Mechatroninė, interaktyvi instaliacija „Erdvė1“	51,00
2.20.	Anastasija Fokša	„BŪSENA: PEREINAMOJI“	51,00
2.21.	Austė Urbanavičiūtė	Medžiagos rinkimas ir susistemimas, meninis tyrimas, objektų sukūrimas, parodos pristatymas	50,00
2.22.	Gerda Adiklytė	I am looking for a sugar daddy to do art	48,00
2.23.	Kęstutis Maniušis	Konservuoti artefaktai	47,00
2.24.	Inga Ramoškaitė	Garsinių pasakojimų ciklo „Vėjas ir miestas“ tyrimo darbai ir sukūrimas	46,00
2.25.	Augusta Berta Klišytė	Paroda-video instaliacija „F kodas“	46,00
2.26.	Deinora Rudėnaitė	„Be lost in reverie“/ Pasiklysti svajonėse	46,00
2.27.	Auksė Jurevičiūtė	Audiovizualinės instaliacijos „Ryšiai“ kūrimui ir pristatymui	46,00
2.28.	Dovilė Šarutytė	LAIŠKAS ŽEMĖLAPIUI	45,00
2.29.	Viktoras Gineitis	Eksperimentinės hibridinės dokumentikos sukūrimas ir instaliavimas parodinėje erdvėje	45,00
2.30.	Varvara Simonova	20 minučių trukmės analoginio filmo kūrimas ir pristatymas	45,00
2.31.	Eglė Malinauskienė	Keramikos paroda: „Ką gali žmogus, ką gali technologijos“	43,00
2.32.	Evaldas Vaičekauskas	Audiovizualinės instaliacijos „Ryšiai“ kūrimui ir pristatymui	42,00

2.33.	Gabrielė Monginaitė	UNI-FORM	40,00
2.34.	Viktorija Amalevičiūtė	„Creativity Gym“: Kūrybiškumo skatinimas ir prieinamumo didinimas per kultūrinės bei edukacinės veiklas	36,00
2.35.	Dominykas Andriuškevičius	Instaliacijos „Bitės ir bonsai“ sukūrimas ir pristatymas	36,00
2.36.	Dalija Kaukėnaitė	Naujų kūrinių sukūrimas ir jų sklaida	36,00
2.37.	Šarūnas Daunoras	Eglė žalčių karalienė: metamorfozė	35,00
2.38.	Martyna Žakevičiūtė	Keramikinių objektų, pritaikytų laipiojimo sportui, sukūrimas.	35,00
2.39.	Povilas Leimonas	Tarpdisciplininio meno projektas - „Sugrįžimas“	29,00

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta pradedančiojo kūrėjo stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2025 m. sausio 28 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 1 (vieną) tinkamai užpildytą Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorių. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Lietuvos administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Regionų administracinio teismo Vilniaus rūmams per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė



Asta Pakarklytė