

LIETUVOS KULTŪROS TARYBOS 2017-ŲJŲ METU VEIKLOS ATASKAITA

VEIKLOS PRIORITETAI

| | | | | |
|-----------|---|--|--|---|
| I. | Siekti užtikrinti efektyvią ir sistemišką kultūros procesų stebeseną | | | |
| Eil. Nr. | Svarbiausi darbai | | | |
| 1 | Parengti kultūros sektoriaus procesų analizės metodiką | | | |
| | 2017 m. gruodžio 20 d. įsakymu Nr. Vl-80(1.1 E) „Dėl stebėsenos ir analizės tvarkos aprašo patvirtinimo“ pradėjo galioti „Stebėsenos ir analizės aprašas“, kuriame nustatoma su Kultūros rėmimo fondo (toliau – KRF) lešomis finansuojamų projektų vykdytojais sudarytų sutarčių vykdymo priežiūros ir stebėsenos bei duomenų apie projektus rinkimo ir jų analizės tvarka. Tvarkos aprašas pradėtas taikyti projektams, finansuotiemis 2018 m. projektų finansavimo konkursų metu. | | | |
| Eil. Nr. | Vertinimo kriterijai | | | Trumpas įgyvendinimo aprašymas |
| 1 | Parengtų dokumentų skaičius | | | Planuota reikšmė 2017 m. Ivykdyta reikšmė 2017 m. Nepasiekę arba viršytų vertinimo kriterijų priežastys |
| 1 | | | | 1 1 |

| | | | | |
|--------------------------|--|---|--|--|
| II. | Skatinti kultūros ir meno sklaidą, siekiant užtikrinti kultūros plėtrą regionuose bei kultūros pricinamumo didinimą visoms amžiaus ir socialinėms grupėms | | | |
| Eil. Nr. | Svarbiausi darbai | | | |
| 2 | Surengti Kultūros rėmimo fondo finansavimo modelio pristatymus Lietuvos miestų savivaldybėse | | | |
| | KRF finansavimo modelio pristatymai rengti Kauno, Panevėžio, Šiaulių, Klaipėdos ir Vilniaus savivaldybėse (pristatymas Vilniuje buvo gyvai transliuojamas socialiniame tinkle Facebook). Taip pat Vilniuje, Lietuvos nacionalinėje Martyno Mažvydo bibliotekoje organizuotas seminaras kultūros ir meno kūrėjams, planuojantiems teikti paraškas stipendijoms gauti, o rugpjėjo 15-17 d. Klaipėdoje organizuotos parašų rašymo dirbtuvės „Mėlynas tušas“, kuriose dalyvavo daugiau nei 20 kultūros darbuotojų iš visos Lietuvos (atrenkant dalyvius buvo laikomasi teritorijų atstovavimo principo). | | | |
| Eil. Nr. | Vertinimo kriterijai | | | |
| 2 | Surengtų Kultūros rėmimo fondo finansavimo modelio pristatymų Lietuvos miestų savivaldybėse skaičius (vnt.) | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| Planuota reikšmė 2017 m. | Ivykdyta reikšmė 2017 m. | Nepasiekę arba viršytų vertinimo kriterijų priežastys | | |
| 8 | 7 | Ivertinus turimus resursus, o taip pat praėjusių metų patirį buvo atsisakyta minties organizuoti KRF finansavimo modelio pristatymą Utenos regione. | | |

| Tikslo, uždavinio, priemonės kodas | Tikslo, uždavinio, priemonės pavadinimas | Veiksmo pavadinimas | Veiksmų įgyvendinimo aprašymas | Vertinimo kriterijaus pavadinimas | Planuota vertinimo kriterijaus reikšmė | Ivykdyta vertinimo kriterijaus reikšmė | Ivykdymo procentas | Nepasiekę arba viršytų vertinimo kriterijų reikšmių priežastys |
|------------------------------------|--|---------------------|--------------------------------|-----------------------------------|--|--|--------------------|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

Strateginiai tikslas (04). SKATINTI KULTŪROS PRIEINAMUMĄ IVAIRIOMS VISUOMENĖS GRUPĖMS IR JŲ DALYVAVIMĄ KULTŪROJE PUOSELĖJANT KULTŪROS TRADICIJAS BEI KULTŪRINĖS RAIŠKOS IVAIROVĘ

Programa (04-05). KULTŪROS RĒMIMO FONDAS

| | | | | | | | | |
|----------|--|--|--|---|-----------|-----------|-----|--|
| 04-05-01 | TIKSLAS. Skatinti kultūros ir meno plėtrą bei sklaidą | Is yiso 2017 m. organizuoti 76 projektų atrankos konkursai. Konkursų apimtyje finansuoti 1830 projektai, kuriems skirta 16 006 420 EUR finansavimo suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. | Atliktą kiekybinę įgyvendintų projektų analizę: 545 projektai nurode į edukacinę veiklą įtraukę vaikus ir jaunimą, kas sudaro 231 509 asmenis (iš jų socialinės rizikos grupių vaikai ir jaunimas: 19 954). 94 260 vaikai ir jaunimas dalyvavo edukacijos veiklose Vilniuje (iš jų 5 382 vaikai ir jaunimas iš socialinės rizikos grupių), 137 249 – kitose Lietuvos vietovėse (iš jų 14 572 vaikai ir jaunimas iš socialinės rizikos grupių). | I edukacinę veiklą įtraukę vaikų ir jaunimo skaičius (asmenys) atitinka KM 2017-2019 m. Strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-04-05-01-03 | 250 000.0 | 231 509.0 | 93% | |
|----------|--|--|--|---|-----------|-----------|-----|--|

| | | | | | | | | |
|----------------|--|---|--|---|-------------|-------|---|--|
| | | Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė: 595 projektai nurodė turėjė bent vieną profesionalaus meno lankytąjį kitose negu Vilnius Lietuvos vietovėse, iš jų 19 finansuoti projektų sutraukė 20 000 ir daugiau profesionalaus meno lankytąjų regionuose, 4 finansuoti projektais – 100 000 ir daugiau. | Gyventojų, apsilankiusių profesionalaus meno renginiuose regionuose, skaičius (gyventojai) atitinka KM 2017-2019 m. Strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-04-05-01-04 | 700 000.0 | 2 190 044.0 | 313% | Panaši rodiklio reikšmė buvo fiksuojama ir 2016 metais (2 245 693 gyventojai), todėl daroma prielaida, kad strateginiuose dokumentuose neteisingai įvertinta planuota vertinimo kriterijaus reikšmė. | |
| | | Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė: 924 projektai nurodė turėjė bent vieną kultūros veiklų dalyvį kitose negu Vilnius Lietuvos vietovėse. | Gyventojų, dalyvavusių kultūros veiklose regionuose, skaičius (gyventojai) atitinka KM 2017-2019 m. Strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-04-05-01-05 | 300 000.0 | 303 202.0 | 101% | | |
| | | Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė: 72 projektai, nurodė, kad jų veiklose dalyvavo neįgalieji, jiems skirta 1 108 560 EUR suma. Iš jų 43 projektais buvo vykdyti neįgalųjų institucijų, jiems skirta 243 800 EUR suma. Kultūros ir meno veiklose iš viso dalyvavo 6510 žmonių, iš jų 3742 kitose nei Vilnius Lietuvos vietovėse. | Neįgaliuju, dalyvavusių kultūros ir meno veiklose, skaičius (asmenys) atitinka KM 2017-2019 m. Strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-04-05-01-05 | 7 000.0 | 6 510.0 | 93% | | |
| | | Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė: 361 projeketas nurodė, kad jo veiklose dalyvavo vaikai ir jaunimas, jiems skirta 2 623 658 EUR suma. Iš jų 301 projeketas pritraukė vaikus ir jaunimą kitose negu Vilnius Lietuvos vietovėse, šiemis projektams skirta 1 943 748 EUR suma. <i>Pastaba: į projekty, kurie pritraukė vaikus ir jaunimą kitose Lietuvos vietovėse negu Vilnius skaičių įtraukiame ir tie projektais, kurie pritraukė vaikus ir jaunimą Vilniuje. Tik Lietuvos regionuose vykusiu projekty, pritraukusiu vaikus ir jaunimą skaičius yra 260, jiems paskirta 1 574 748 EUR suma.</i> | Vaikų ir jaunimo, dalyvavusių kultūros ir meno veiklose, skaičius (asmenys) atitinka KM 2017-2019 m. Strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-04-05-01-07 | 15 000.0 | 60 954.0 | 406% | Vertinimo kriterijaus reikšmė yra viršijama antrus metus iš eilės, 2016 m. pritraukta 2.42 karto daugiau vaikų ir jaunimo negu planuota, šjmet – 4 kartus. Pagrindinė priežastis yra didesnio Lietuvos kultūros tarybos dėmesio skyrimas regioniniams projektams, taip pat sėkminga šių projektų veiklų įgyvendinimo praktika regionuose. | |
| | | Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė: 1488 projektais nurodė, kad juose dalyvavo moterys. Iš jų 23 projektuose dalyvavo 500 ir daugiau moteriškos lyties dalyvių. Šie projektais yra išskirtiniai muzikiniai konkursai, dainų šventės, festivaliai. | Moterų, dalyvavusių kultūros ir meno veiklose skaičius (asmenys) | 64 000.0 | 90 611.0 | 142% | Panaši rodiklio reikšmė buvo fiksuojama ir 2016 metais (87 797 moterys), todėl daroma prielaida, kad strateginiuose dokumentuose neteisingai įvertinta planuota vertinimo kriterijaus reikšmė. | |
| | | Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė: 1460 projektais nurodė, kad juose dalyvavo vyrai. Iš jų 23 projektuose dalyvavo 500 ir daugiau vyrių. Vyrauja etninės kultūros ir muzikiniai projektais. | Vyrų, dalyvavusių kultūros ir meno veiklose, skaičius (asmenys) | 39 000.0 | 66 599.0 | 171% | Panaši rodiklio reikšmė buvo fiksuojama ir 2016 metais (63 244 vyrai), todėl daroma prielaida, kad strateginiuose dokumentuose neteisingai įvertinta planuota vertinimo kriterijaus reikšmė. | |
| 04-05-01-01 | UŽDAVINYS. Užtikrinti veiklų, skirtų įvairiomis kultūros ir meno sritims bei įvairiomis visuomenės grupėmis, įgyvendinimą | | | | | | | |
| 04-05-01-01-01 | Priemonė. Įgyvendinti įvairiomis kultūros ir meno sritims skirtas veiklas | | | | | | | |
| | | Remti profesionalios vizualiųjų menų (dailės, fotografijos, tarpdisciplininių menų) kūrybos projektus, jų sklaidą ir viešinimą Lietuvoje ir užsienyje, remti kvalifikacijos tobulinimą | Organizuoti 6 srities „Vizualieji menai (dailė, fotografija, tarpdisciplininis menas)“ atrankos konkursai. Konkursų apimtyje finansuoti 145 projektais, jiems paskirta 1 031 750 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektais vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė: 110 projektai nurodė sukūrė bent vieną vizualiųjų menų produktą. Iš jų 27 projektai nurodė sukūrę 10 ir daugiau profesionaliųjų menų produktų. Kartu jie yra atsakingi už 710 meno produktus. Vyrauja parodų ciklai, katalogų leidyba. 2 projektais nurodė sukūrę daugiau negu 100 produktų. Šių projektų veiklos yra straipsniai internetiniame žurnale. | Sukurtų profesionaliųjų vizualiųjų menų produktų (parodų, leidinių, pristatymų) skaičius (vienetai) atitinka KM 2017-2019 m. Strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-04-05-01-01-01 | 130.0 | 967.0 | 744% | Vertinimo kriterijaus reikšmė yra viršijama antrus metus iš eilės: 2016 m. sukurti 2.49 karto daugiau naujų profesionaliųjų vizualiųjų menų produktų negu planuota, šjmet – 7.44 karto. Pagrindinė priežastis yra projekto vykdytojų išskeliama uždaviniai projekto tikslui (ams) pasiekti – juose numatoma projekto metu sukurti daugiau negu vieną produktą. Tikslą sukurti vieną produktą buvo išskelėt tik 35 projektai. |

| | | | | | | | |
|--|---|--|--|----------|-------|------|---|
| | Remti profesionalios scenos menų (teatro, lėlių teatro, operos, muzikinio teatro, šokio, cirko) kūrybos projektus, jų sklaidą ir viešinimą Lietuvoje bei užsienyje. | Organizuota 12 srities „Scenos menai (teatras, lėlių teatras, opera, muzikinis teatras, šokis, cirkas)“ atrankos konkursų. Konkursų apimtyje finansuoti 177 projektai, jiems paskirta 1 976 300 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė: 122 projektai nurodė sukūrė bent vieną profesionalaus meno produktą. Iš jų 13 projektai nurodė sukūrę 10 ir daugiau profesionalių menų produktų. Kartu jie yra atsakingi už 232 produktus. Vyrauja leidybinės veiklos formos ir festivaliai. | Sukurtų naujų profesionalaus scenos meno produktų (pastatymų, leidinių, pristatymų ir kt.) skaičius (vienetai) atitinka KM 2017-2019 m. Strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-04-05-01-01-02 | 245.0 | 359.0 | 147% | Vertinimo kriterijaus reikšmė yra viršijama antrus metus iš eiles: 2016 m. sukurta 1.17 karto daugiau naujų profesionalus scenos meno produktų negu planuota, šįmet – 1.47 karto. Pagrindinė priežastis yra projektų vykdytojų išsikeliams uždaviniai projektų tikslui (-ams) pasiekti – juose numatoma projekto metu sukurti daugiau negu vieną produktą. Tikslą sukurti vieną produktą buvo išskelė 95 projektai. |
| | Remti profesionalios muzikos kūrybos projektus, jų sklaidą ir viešinimą Lietuvoje bei užsienyje. | Organizuoti 2 srities „Muzika“ projektų atrankos konkursai. Konkursų apimtyje finansuoti 165 projektai, jiems paskirta 1 075 410 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Sukurtų naujų profesionalios muzikos produktų (koncertinių programų, leidinių) skaičius (vienetai) atitinka KM 2017-2019 m. Strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-04-05-01-01-03 | 250.0 | 265.0 | 106% | |
| | Remti profesionalios architektūros kūrybos projektus ir jų sklaidą Lietuvoje ir užsienyje | Organizuoti 2 srities „Architektūra“ atrankos konkursai. Konkursų apimtyje finansuoti 37 projektai, jiems paskirta 336 140 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Architektūros sklaidos projektų (leidiniai, parodos, festivaliai ir kt.) užsienyje ir Lietuvoje skaičius (vienetai) | 36.0 | 37.0 | 103% | |
| | Remti profesionalios dizaino kūrybos projektus ir jų sklaidą Lietuvoje ir užsienyje | Organizuoti 2 srities „Dizainas“ atrankos konkursai. Konkursų apimtyje finansuoti 25 projektai, jiems paskirta 131 023 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Dizaino sklaidos projektų (leidiniai, parodos, festivaliai ir kt.) užsienyje ir Lietuvoje skaičius (vienetai) | 25.0 | 23.0 | 92% | |
| | Remti lietuvių, užsienio grožinės literatūros leidybos projektus, jų sklaidą ir viešinimą Lietuvoje bei užsienyje | Organizuoti 2 srities „Literatūra“ atrankos konkursai. Konkursų apimtyje finansuoti 102 projektai, jiems paskirta 504 623 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Įšleistų lietuvių literatūros lietuvių kalba knygų pavadinimų skaičius (vienetai) | 33.0 | 36.0 | 109% | |
| | Remti grožinės literatūros, skirtos žmonėms su regos negalia, sklaidą ir viešinimą | | Įšleistų grožinės literatūros, skirtos žmonėms su regos negalia, skaičius (vienetai) | 50.0 | 42.0 | 84% | Išaugus specialiosios literatūros leidybos išlaidoms nebuvo atitinkamai pakoreguota literatūros sričiai skiriama suma. Dėl to grožinės literatūros knygų, skirtų žmonėms su regos negalia, išleista 16 proc. mažiau. |
| | Remti profesionalaus kino meno sklaidos ir viešinimo projektų skaičius | Organizuoti 2 srities „Kino sklaida“ konkursai. Konkursų apimtyje finansuoti 41 projektas, jiems paskirta 244 023 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Naujų kino sklaidos projektų Lietuvoje ir užsienyje skaičius (vienetai) | 41.0 | 41.0 | 100% | |
| | Remti etninės kultūros ir tautodailės kūrybos projektus, jų sklaidą ir viešinimą Lietuvoje bei užsienyje, remti kvalifikacijos tobulinimą | Organizuoti 2 srities „Etninė kultūra ir tautodailė“ konkursai. Konkursų apimtyje finansuoti 111 projektų, jiems paskirta 529 673 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Surengtų tradicinių amatų mokymų, seminarų skaičius (vienetai) | 33.0 | 34.0 | 103% | |
| | Remti mėgėjų meno kūrybos, sklaidos ir viešinimo projektus, remti kvalifikacijos tobulinimą | Srities „Mėgėjų menas“ projektų atrankos konkursai organizuoti nebuvo. | Mėgėjų meno renginių dalyvių skaičius (vienetai) | 20 000.0 | 0.0 | 0% | Tarybos sprendimui sritis „Mėgėjų menas“ tapo programa „Mėgėjų menas“, taigi veiklos plane nurodyti du šios srities konkursai organizuojami nebuvo. Uždavinyms remti mėgėjų meno kūrybos, sklaidos ir viešinimo projektus, remti kvalifikacijos tobulinimą buvo įgyvendinamas per priemonę „Įgyvendinti gyventojų dalyvavimo mėgėjų meninėje veikloje iniciatyvas“. |

| | | | | | | | | |
|----------------|---|--|---|--|----------|----------|------|--|
| | | Remti įvairias meno ar kultūros sritis apjungiančius projektus, jų sklaidą | Organizuoti 2 srities „Tarpšritiniai projektai“ projektų atrankos konkursai. Konkursų apimtyje finansuoti 78 projektai, jiems paskirta 381 500 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Naujų tarpsritinių projektų Lietuvoje skaičius (vienetai) | 75.0 | 73.0 | 97% | |
| 04-05-01-02 | UŽDAVINYS. Užtikrinti kultūros programų įgyvendinimą | | | | | | | |
| 04-05-01-02-01 | Priemonė. Įgyvendinti kultūros ir kultūrinės edukacijos skatinimo iniciatyvas | Įtraukti vaikus ir jaunimą į edukacines veiklas, siekiant skatinti jų kūrybiškumą ir kultūrinę raišką | Organizuoti 2 programas „Kultūros edukacija“ projektų atrankos konkursas. Programos apimtyje 2017 m. buvo finansuotas 141 projektas, kuriems skirta finansavimo suma: 698 000 eurų. Atlikta kiekybinė projektų vykdytojų analizė: šiu projektų apimtyje 70 655 vaikai ir jaunimas apsilankė kultūros ir meno renginyje, 13 174 dalyvavo kultūros ir meno veikloje, 63 686 dalyvavo kultūros edukacijos veiklose (iš jų 6 727 socialinės rizikos grupių vaikai ir jaunimas). Vaikų ir jaunimo, dalyvavusių kultūros edukacijos projektuose skaičius Vilniuje: 26 088 (iš jų 2 297 soc. rizikos grupių vaikai ir jaunimas), kitose Lietuvos vietoje: 37 598 (iš jų 4 430 soc. rizikos grupių vaikai ir jaunimas). <i>Pastaba. Gali būti, kad skaičiuojama soc. rizikos grupių vaikų ir jaunimo reikšmė nevištoma.</i> | Vaikų ir jaunimo, dalyvavusių kultūros edukacijos projektuose skaičius (asmenys) | 35 000.0 | 63 686.0 | 182% | Šios programos konkursuose jau antrus metus iš eilės stebimas išaugęs poreikis (projektai, dalyvaudami konkursuose kreipiasi didesnei dalinio finansavimo sumai), kuris nurodo į projektų veiklų apimčių, tarp jų ir į dalyvių kiekio augimą. Tieki 2016 m., tieki ir 2017 m. rodiklio reikšmė stipriai viršyta (atitinkamai 104 proc. ir 82 proc.). |
| 04-05-01-02-02 | Priemonė. Remti Lietuvos kultūros institucijų, dalyvaujančių Europos Sajungos programose, projektus | Organizuoti Lietuvos kultūros institucijų, dalyvaujančių Europos Sajungos programose atrankos projektus, sudaryti sutartis su atrinktu projektu vykdytojais | Organizuoti 2 programas „Lietuvos kultūros organizacijų dalyvavimas Europos Sajungos programos „Kūrybiška Europa 2014-2020“ paprogramės „Kultūra“ projektų atrankos konkursai. Konkursų apimtyje finansuota 11 projektų, jiems paskirta 198 400 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Finansuotų Europos Sajungos programos „Kūrybiška Europa 2014-2020“ paprogramės „Kultūra“ projektų skaičius (vienetai) | 12.0 | 11.0 | 92% | |
| 04-05-01-02-03 | Priemonė. Įgyvendinti visuomenės informavimo priemonių naudojimo raštingumo ugdomo skatinimo priemones, siekiant didinti visuomenės gebėjimus kritiškai vertinti ir analizuoti informaciją | Organizuoti projektų, skirtų ugdyti visuomenės gebėjimus naudotis ir kritiškai vertinti, analizuoti tradicinėmis ir naujomis žiniasklaidos priemonėmis perduodamu turiniu atrankos konkursus, sudaryti sutartis su atrinktu projektu vykdytojais | Organizuotas 1 programos „Medijų ir informacinio raštingumo skatinimas“ projektų atrankos konkursas. Konkursų apimtyje finansuota 18 projektų, jiems paskirta 79 010 EUR suma. Sudarytos sutartys su 17 projektų vykdytojų. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Iniciatyvų, prisidedančių prie jaunimo, vyresnio amžiaus bei socialiai pažeidžiamoms grupėms priklausančių žmonių, gyvenančių kaimo vietovėse, medijų ir informacinio raštingumo gebėjimų vystymo, skaičius (vienetai) | 8.0 | 10.0 | 125% | Programos konkurse stebimas didesnis kiekis projektų paraiškų savo veiklas planuojančių vykdyti kaimiškose vietovėse. Išaugus tokio tipo projektų paraiškų kiekiui, jų daugiau ir finansuojama. |
| 04-05-01-02-04 | Priemonė. Įgyvendinti iniciatyvas „Menas žmogaus gerovei“, sudarančias palankias sąlygas stiprinti meno poveikį sveikatos apsaugos ir socialinės apsaugos srityms, siekiant gerinti žmonių gyvenimo kokybę | | | Asmenų, dalyvavusių žiniasklaidos raštingumo ir kritinio maistymo skatinimo iniciatyvose, skaičius (vienetai) atitinka KM 2017-2019 m. Strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų R-04-05-01-08 | 800.0 | 525.0 | 66% | Trys Medijų ir informacinio raštingumo skatinimo programos projektai pasirinko leidybine-žurnalistinę veiklos formą, kuriai dalyvių skaičiaus rodiklis yra nepritaikomas. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---------|---------|-------|--|
| | Paremti projektus, sudarančius palankias sąlygas meno poveikiui sveikatos apsaugos ir socialinės apsaugos srityse. Atlirkta kiekybinę projektų vykdytojų analizę. | Organizuotas 1 programos „Menas žmogaus gerovei“ projektų atrankos konkursas. Konkurso apimtyje buvo finansuotas 31 projektas, jiems skirta 129 700 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlirkta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė: 2648 gyventojai dalyvavo projektuose, pasitelkusiuose meną teigiamam poveikiui žmogaus gerovei. Iš jų 995 buvo vaikai ir jaunimas, 443 socialinės rizikos grupių vaikai ir jaunimas, 264 neigalieji, 61 jaunasis menininkas (asmuo nuo 14 iki 35 m.), 60 vyresnio amžiaus menininkų. | Asmenų, dalyvavusių projektuose pasitelkusiuose meną teigiamam poveikiui žmogaus gerovei, skaičius (vienetai) | 2 000.0 | 2 648.0 | 132% | 2016 m., bandant nustatyti realią vertinimo kriterijaus reikšmę, buvo susidurta su problemomis interpretuojant projektų vykdytojų pateiktus duomenis. Didelė dalis projektų vykdytojų projekto veiklose dalyvavusius asmenis traktuodavo kaip lankytojus, nors pats projekto veiklų pobūdis nurodo, kad norint pasiekti projekto tikslus ir uždavinius tikslinė auditorija negali tik pasyviai dalyvauti šių projektų veiklose (būti lankytojais). Nepaisant to, 2016 m. vertinimo kriterijaus reikšmė nuo 10 000 asmenų dalyvavusių programos „Menas žmogaus gerovei“ projektuose sumažinta iki 2 000 dalyvių. Vis tiki šis skaičius priklauso nuo projekto veiklų pobūdžio. Kadangi 2016 m. projektais daugiau orientavosi į kūrybinio pobūdžio renginius, o 2017 m. – į edukacinus užsiėmimus, šis raiškos formų skirtumas ir sudaro dalyvių skaičiaus skirtumą. 2016 m. programos „Menas žmogaus gerovei“ lankytojų buvo 28 886, 2017 m. lankytojų yra 25 613. |
| 04-05-01-02-05 Priemonė. Įgyvendint užsienio menininkų rezidencijų projektus Lietuvoje | | | | | | | |
| | Organizuoti menininkų rezidencijų projektų atrankos konkursą, sudaryti sutartis su projektų vykdytojais | Organizuoti 2 programos „Menininkų rezidencijos Lietuvoje“ programos projektų atrankos konkursai. Konkursų apimtyje buvo finansuota 22 projektai, jiems skirta 195 000 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlirkta kiekybinė įgyvendintų projektų analizę. | Rezidencijose rezidavusių kultūros ir meno kūrėjų skaičius (asmens) | 180.0 | 348.0 | 193% | 2017 m. finansuota beveik trečdaliu daugiau projektų ir jiems paskirta beveik penktadaliu didesnė suma, todėl atitinkamai rezidencijos rezidavio beveik dvigubai daugiau kultūros ir meno kūrėjų. |
| 04-05-01-02-06 Priemonė. Įgyvendinti meno kūrėjų organizacijų kūrybines programas | | | | | | | |
| | Organizuoti meno kūrėjų organizacijų kūrybinių programų projekto konkursą, sudaryti sutartis su atrinktu projektų vykdytojais | Organizuotas 1 programos „Meno kūrėjų organizacijų kūrybinių programų įgyvendinimas“ projektų atrankos konkursas. Konkurso apimtyje buvo finansuota 16 projektų, jiems skirta 700 000 EUR suma. Sudarytos sutartys su 15 projektų vykdytojų. Atlirkta kiekybinė įgyvendintų projektų analizę. | Įgyvendintų meno kūrėjų organizacijų kūrybinių programų skaičius (vienetai) | 15.0 | 15.0 | 100% | |
| 04-05-01-02-07 Priemonė. Remti Atminties institucijų (muziejų, bibliotekų, archyvų) projektų įgyvendinimą, siekiant išsaugoti nacionalinį kultūros paveldą bei pristatyti jį visuomenei | | | | | | | |
| | Organizuoti Lietuvos ir jos kultūros istorijai svarbių kilnojamųjų kultūros vertybų įsigijimo atrankos projektų konkursą, sudaryti sutartis su projektų vykdytojais | Organizuotas 1 programos „Atminties institucijos (muziejai, bibliotekos, archyvai)“ pirmos finansuojamos veiklos projektų atrankos konkursas. Konkurso apimtyje buvo finansuota 19 projektų, jiems skirta 350 000 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlirkta kiekybinė įgyvendintų projektų analizę. | Isigytų Lietuvos ir jos kultūros istorijai svarbių kilnojamųjų kultūros vertybų skaičius (vienetai) | 2 500.0 | 2 768.0 | 111% | 6 projektai už skirtas lėšas įsigijo 100 ir daugiau kilnojamųjų kultūros vertybų. Kartu šie projektai įsigijo 2464 kultūros vertebes, kurios yra smulkaus pobūdžio (mažesnės vertės). Atitinkamai jų buvo įsigytą daugiau. |
| | Organizuoti atminties institucijose saugomų kilnojamųjų kultūros vertybų restauravimo ir (arba) konservavimo bei jų tyrimų atrankos projektų konkursus, sudaryti sutartis su projektų vykdytojais | Organizuotas 1 programos „Atminties institucijos (muziejai, bibliotekos, archyvai)“ antros finansuojamos veiklos projektų atrankos konkursas. Konkurso apimtyje buvo finansuota 35 projektų, jiems skirta 200 000 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlirkta kiekybinė įgyvendintų projektų analizę. | Atminties institucijose saugomų restauruotų (ir/arba konservuotų) kilnojamųjų kultūros vertybų skaičius (vienetai) | 200.0 | 3 360.0 | 1680% | Vieno finansuoto projekto restauruojamos vertebes yra labai smulkūs objektai, sudarantys 2700 visų kultūros vertybų. Taip pat projektų vykdytojų išskeliamuose uždaviniuose projektų tikslui (-ams) pasiekti – juose numatoma projekto metu restauruoti (ir/arba konservuoti) daugiau negu 6 atminties institucijose saugomas kilnojamasių kultūros vertebes. Tikslą restauruoti (ir/arba konservuoti) 6 ir mažiau kultūros vertebes buvo įsiškelę 16 projektų. Dėl šių dvių aspektų vertinimo kriterijus ženkliai virsytas. |

| | | | | | | | | |
|----------------|---|--|---|---|---------|------|------|---|
| | Vykdyti lietuvių kalbos populiarinimą skatinančias iniciatyvas, skirtas jvairių tautybių bei socialinių grupių asmenims | Organizuotas 1 programos „Pilielinio, tautinio, lituanistinio ugdomo ir atminties iprasminimo projektais“ pirmos finansuojamos veiklos projektų konkursas. Konkursu apimtyje finansuoti 29 projektai, jiems paskirta 116 500 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektais vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Projektų, skatinančių Lietuvos gyventojų pilietiškumą, politinį aktyvumą ir patriotiškumą, valstybės istorijos, kultūros ir lietuvių kalbos puoselejimą, politinės ir kultūros tapatybės išlaikymą ir kūrimą, dalyvių skaičius (asmens) | 2 500.0 | 2 542.0 | 102% | | |
| 04-05-01-02-10 | Priemonė. Įgyvendinti reprezentacinius valstybinės reikšmės projektus | Organizuoti reprezentacių, valstybinės reikšmės renginių projektų atrankos konkursą | Organizuotas 1 programos „Pilielinio, tautinio, lituanistinio ugdomo ir atminties iprasminimo projektais“ antros finansuojamos veiklos projektų konkursas. Konkursu apimtyje finansuoti 29 projektai, jiems paskirta 150 000 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektais vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Įgyvendintų reprezentacių valstybinės reikšmės renginių regionuose skaičius (vienetai) | 14.0 | 14.0 | 100% | |
| 04-05-01-02-11 | Priemonė. Skleisti „Globalios Lietuvos“ idėjų kultūros srityje, skatinant bendras Lietuvos ir užsienio lietuvių kultūros iniciatyvas ir rengiant bei platinant informaciją medžiagą apie Lietuvos kultūrą | Organizuoti „Globalios Lietuvos“ idėjos skliaidai kultūros srityje skirtus atrankos projektus, sudaryti sutartis su projektais vykdytojais | Organizuotas 1 programos „Pilielinio, tautinio, lituanistinio ugdomo ir atminties iprasminimo projektais“ trečios finansuojamos veiklos projektų konkursas. Konkursu apimtyje finansuota 12 projektai, jiems paskirta 58 000 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektais vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė: 12 projektai dalyvavo užsienyje gyvenančių lietuvių. Finansuotos dvi šventės (Rasos šventė Belgijos lietuvių bendruomenėje (1800 Eur) ir Reformacijos 500-mečio paminėjimas Karaliaučiaus lietuvių bendruomenėje (3000 EUR)), trys festivaliai (okino festivalis Vokietijos lietuvių bendruomenėje „Lithuanisches Kino Goes Berlin“ (9000 EUR); vizualaus meno, performanso, kino ir muzikos festivalis Olandijos lietuvių bendruomenėje „LT.art“ (5000 EUR); tautinio kostiumo, papročių ir amatų festivalis Lenkijos ir Karaliaučiaus lietuvių bendruomenėse „Išauksim tapatybę staklėmis ir daina“ (4000 EUR)), trys edukaciniai renginiai (Tautiškos giesmės dirbtuvės Liuksemburgo lietuvių bendruomenėje (2000 EUR), paskaita-diskusija „Lietuviška tapatybė: istorijos iššūkiai“ Prancūzijos lietuvių bendruomenėje (9000 EUR) ir seminarai „Lietuvių etninė kultūra ir tradicijos“ bei „Lietuvių Didžioji kunigaikštystė - lietuvių-gudų ir ukrainiečių valstybė“ Ukrainos lietuvių bendruomenėje (2000 EUR), memorialinės lento prelatui J. Petrošiui Prancūzijoje sukūrimas (2500 EUR), keliaujanti paroda Skandinavijos lietuvių bendruomenėse (5700 EUR), tinklapio thedeepsplash.com sukūrimas (5000 EUR) ir stovykla Čikagos lietuvių bendruomenės vaikams (9000 EUR). | Bendrų Lietuvos ir užsienyje gyvenančių lietuvių kultūros ir jos skliaudų projektų ir iniciatyvų skaičius (vienetai) atitinka KM 2016-2018 Strateginio veiklos plano kriterijų P-04-05-01-02-05 | 10.0 | 12.0 | 120% | Rodiklio reikšmė priklauso nuo pateiktų parašų kokybės ir konkurse dalyvaujančių projektų lėšų poreikio. Priėmus sprendimą projektus finansuoti mažesniu intensyvumu, siekiant, kad projektų vykdytojai įgyvendintų visas planuojamas veiklas, finansuota daugiau projektų. Pastaba: patvirtintame veiklos plane buvo įsivelusi techninė klaida, nurodant vertinimo kriterijaus siektinę reikšmę 15. |
| 04-05-01-02-12 | Priemonė. Inventorizuoti ir tvarkyti Lietuvos tremtinį ir politinių kalinių kapus ir palaidojimo vietas žyminčius paminklus | Organizuoti Lietuvos tremtinį ir politinių kalinių kapų ir palaidojimo vietas žyminčių paminklų priežiūros ir sutvarkymo projektais atrankos konkursą, sudaryti sutartis su projektais vykdytojais | Organizuotas 1 programos „Pilielinio, tautinio, lituanistinio ugdomo ir atminties iprasminimo projektais“ ketvirtos finansuojamos veiklos projektų konkursas. Konkursu apimtyje finansuotas 1 projektas, jam paskirta 10 060 EUR suma. Sudaryta sutartis su projekto vykdytoju. Atlikta kiekybinė įgyvendinto projekto analizė. | Aplankytų ir inventorizuotų tremtinų vietovių skaičius (vienetai) atitinka KM 2017-2019 m. Strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-04-05-01-02-06 | 10.0 | 10.0 | 100% | |

| | | | | | | | |
|----------------|---|---|---|----------|-----------|------|--|
| | Organizuoti Lietuvoje rengiamu tėstinių tarptautinių kultūros ir meno renginių atrankos konkursą | Organizuotas 1 programos „Lietuvoje rengiami tėstinių tarptautiniai meno renginiai“ projektų atrankos konkursas. Konkurso apimtyje finansuota 16 projektų, jiems paskirta 1 168 000 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Organizuotų Lietuvoje rengimų tėstinių tarptautinių kultūros ir meno renginių skaičius (vienetai) | 17.0 | 16.0 | 94% | |
| 04-05-01-02-17 | Priemonė. Pristatyti Lietuvos šiuolaikinį meną ir architektūrą Venecijos vizualaus meno ir architektūros bienalėse | | | | | | |
| | Pasirengti Lietuvos šiuolaikinės architektūros pristatymui 15-oje Venecijos architektūros bienalėje 2017 m. | Organizuotas 1 programos „Nacionaliniai paviljonai Venecijos bienalėje“ projektų atrankos konkursas. Konkurso apimtyje finansuotas 1 projektas, jam paskirta 174 000 EUR suma. Sudaryta sutartis su projekto vykdytoju. Atlikta kiekybinė įgyvendinto projekto etapo analizė. | Lietuvos nacionalinio paviljono Venecijos architektūros bienalėje lankytojų skaičius (asmens) | 30 000.0 | 600 | 2% | Buvo finansuojamas tik projekto pasiruošimo etapas, kurio metu organizuotas paskaitų ciklas „Hello World?“ Nacionalinėje dailės galerijoje, pateikiamas skaičius yra būtent šių paskaitų dalyvių. |
| 04-05-01-02-18 | Priemonė. Remti skaitymo skatinimo iniciatyvas | | | | | | |
| | Populiarinti skaitymo skatinimo iniciatyvas, skirtas vaikams ir jaunimui, taip didinti skaitymo svarbą | Organizuotas 1 programos „Skaitymo skatinimo iniciatyvos“ projekto atrankos konkursas. Konkurso apimtyje finansuoti 42 projektai, jiems paskirta 181 760 EUR suma. Sudarytos sutartys su projektų vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Skaitymo skatinimo iniciatyvų dalyvių skaičius (asmens) atitinka KM 2017-2019 m. Strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-04-05-01-02-01 | 71 000.0 | 179 746.0 | 253% | Šios programos konkurse jau antrus metus iš eilės stebimas išaugęs poreikis (projektai, dalyvaudami konkursuose kreipiasi didesnei dalinio finansavimo sumai), kuris nurodo į projekto veiklų apimčių, tarp jų ir j dalyvių kiekio augimą. Tieki 2016 m., tiek ir 2017 m. rodiklio reikšmė stipriai viršyta (atitinkamai 43 proc. ir 153 proc.). |
| 04-05-01-02-19 | Priemonė. Įgyvendinti kokybiską ir veiksmingą Lietuvos kultūros skliaudą užsienyje | | | | | | |
| | Organizuoti Lietuvos kultūros pristatymo užsienyje projektų atrankos konkursus, sudaryti sutartis su atrinktų projektų vykdytojais | Organizuoti 2 programos „Lietuvos kultūros ir meno pristatymas užsienyje“ projektų atrankos konkursai. Konkursų apimtyje finansuotas 31 projektas, jiems paskirta 611 800 EUR suma. Sudarytos sutartys su projekto vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė: įgyvendinti 11 scenos menų (šokio, operos ir teatrinės sričių projektai) (projektams skirta 220 000 EUR suma), 8 muzikos (skirta 110 200 EUR), 6 vizualiųjų menų (dailės, fotografijos ir tarpdisciplininių sričių) projektai (skirta 83 000 EUR), 2 architektūros (skirta 36 000 EUR), 2 muziejų (skirta 97 600 EUR) ir 2 tarpsritiniai projektai (skirta 65 000 EUR). | Surengtų Lietuvos kultūros pristatymo renginių užsienyje skaičius (vienetai) atitinka KM 2017-2019 m. Strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-04-05-01-02-03 | 30.0 | 31.0 | 103% | |
| 04-05-01-02-20 | Priemonė. Įgyvendinti kūrybinių ir kultūrinių industrijų skatinimo iniciatyvas | | | | | | |
| | Organizuoti projekty, sudarančių sąlygas Lietuvos kūrybinių industrijų plėtrai šalyje ir užsienyje, atrankos konkursus, sudaryti sutartis su projekto vykdytojais | Organizuoti 2 programos „Lietuvos kultūros ir kūrybinių industrijų plėtra“ projektų atrankos konkursai. Konkursų apimtyje finansuoti 43 projektais, jiems paskirta 630 000 EUR suma. Sudarytos sutartys su projekto vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė: 11 projektų vykdytojų nurodė, kad užmegzė 50 ir daugiau kontaktų projekto įgyvendinimo metu. Kartu jie užmegzė 2100 naujų kontaktų dėl produktų pardavimo. Net penki projekto vykdytojai teigia, kad jiems pavyko užmegzti 200 ir daugiau naujų kontaktų. | Tarptautiniuose kultūros ir kūrybinių industrijų renginiuose sudarytų naujų kontaktų dėl produktų pardavimo skaičius (vienetai) atitinka KM 2017-2019 m. Strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-04-05-01-02-02 | 400.0 | 2 545.0 | 636% | Tieki 2016 m. tiek ir 2017 m. stebimas stiprus vertinimo kriterijaus reikšmės viršijimas (atitinkamai 2.34 karto ir 6.36 karto). Pagrindinė priežastis yra skirtingai projekto vykdytojų interpretuojama naujų kontaktų skaičiavimo metodika. |
| 04-05-01-02-21 | Priemonė. Organizuoti Lietuvoje rengiamus tarptautinius muzikos atlikimo konkursus | | | | | | |
| | Organizuoti Lietuvoje rengiamu tarptautinių muzikos atlikimo meno konkursų projektų atrankos konkursą, sudaryti sutartis su atrinktų projektų vykdytojais | Organizuotas 1 programos „Lietuvoje rengiami tarptautiniai muzikos atlikimo meno konkursai“ projektų atrankos konkursas. Konkurso apimtyje finansuoti 2 projektais, jiems paskirta 224 800 EUR suma. Sudarytos sutartys su projekto vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Tarptautinių muzikos atlikimo konkursų dalyvių skaičius (asmens) | 200.0 | 160.0 | 80% | M. K. Čiurlionio jaunųjų pianistų ir vargonininkų konkurso projekte buvo finansuojamas tik pasiruošimo etapas, todėl dalyvių skaičių sudaro tie VIII tarptautinis Stasio Vainiūno pianistų ir kamerinių ansamblių konkursas. |
| 04-05-01-02-22 | Priemonė. Remti humanitarinės literatūros leidybą | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------|--|--|---|--|----------|------|---|--|
| | | Remti humanitarinės literatūros leidybos projektus, sklaidą ir viešinimą Lietuvoje bei užsienyje | Organizuotas 1 programos „Humanitarinės literatūros leidyba“ projekto atrankos konkursas. Konkursu apimtyje finansuoti 23 projektai, jiems paskirta 127 700 EUR suma. Sudarytos sutartys su projekto vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Įšleistų leidinių pavadinimų skaičius (vienetai) | 23.0 | 22.0 | 96% | |
| 04-05-01-02-23 | Priemonė. Organizuoti kultūros darbuotojų kvalifikacijos kėlimą siekiant didinti kultūros paslaugų ir produktų kokybę bei kultūros prieinamumą visuomenei | | | | | | | |
| | Organizuoti projektų, sudarančių sąlygas kultūros darbuotojų kvalifikacijos kėlimui | Organizuotas 1 programos „Kvalifikacijos kėlimas“ projekto atrankos konkursas. Konkursu apimtyje finansuoti 32 projektai, jiems paskirta 200 000 EUR suma. Sudarytos sutartys su projekto vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė: projektyje kvalifikaciją kėlė 1942 kultūros įstaigų darbuotojai. Iš jų 868 buvo bibliotekų darbuotojai (jų kvalifikacijos kėlimo projektams paskirta 61 700 EUR suma), 425 muziejų darbuotojai (paskirta 48 700 EUR suma), 102 kultūrų centru darbuotojai (paskirta 36 200 EUR suma), 547 kitų kultūros įstaigų darbuotojai bei užsienyje kvalifikaciją tobulinę darbuotojai. <i>Pastaba: įgyvendintų projektų analizėje projektams skirtos lėšos persidengia, nes tuo pačiu projektu kvalifikaciją buvo keliamą kelių kultūros įstaigos tipų darbuotojams.</i> | Kvalifikaciją kėlusią kultūros ar meno darbuotojų skaičius (asmens) atitinka KM 2017-2019 m. Strateginio veiklos plano vertinimo kriterijų P-04-05-01-02-09 | 2 000.0 | 1 942.0 | 97% | | |
| 04-05-01-02-24 | Priemonė. Atlirkti kultūros srities tyrimus | | | | | | | |
| | Atlirkti kultūros srities tyrimų poreikio analizę, organizuoti kultūros srities bendrujų tyrimų paraškų atrankos konkursus, sudaryti sutartis su tyrimų vykdytojais. | Organizuotas 1 programos „Kultūros tyrimai“ projekto atrankos konkursas. Konkursu apimtyje finansuota 13 projektų, jiems paskirta 270 000 EUR suma. Sudarytos sutartys su projekto vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Atliktu kultūros srities tyrimų skaičius (vienetai) | 13.0 | 13.0 | 100% | | |
| 04-05-01-02-25 | Priemonė. Skatinti kultūros ir meno kūrėjų kūrybą skiriant stipendijas kultūros ir meno kūrėjams | | | | | | | |
| | Organizuoti edukacinių stipendijų skyrimą kultūros ir meno kūrėjams | Organizuota programos „Valstybės stipendijos kultūros ir (ar) meno kūrėjams“ veikla. | Skirtų edukacinių stipendijų skaičius (vienetai) | 243.0 | 233.0 | 96% | | |
| | | | Skirtų individualių stipendijų skaičius (vienetai) | 227.0 | 226.0 | 100% | | |
| 04-05-01-02-26 | Priemonė. Įgyvendinti gyventojų dalyvavimo mėgėjų meninėje veikloje iniciatyvas | | | | | | | |
| | Remti mėgėjų meno kūrybos, sklaidos ir viešinimo projektus, remti kvalifikacijos tobulinimą | Organizuoti 2 programos „Mėgėjų menas“ projekto atrankos konkursai. Konkursų apimtyje finansuoti 67 projektai, jiems paskirta 310 100 EUR suma. Sudarytos sutartys su projekto vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Mėgėjų meno renginių dalyvių skaičius (vienetai) | 20 000.0 | 22 375.0 | 112% | Mėgėjų meno renginiuose dalyvavo 12% daugiau dalyvių, nes Mėgėjų meno srities konkursas tapo Mėgėjų meno programa, kas leido finansuoti brangesnius projektus, pritraukiančius daugiau dalyvių. | |
| 04-05-01-02-27 | Priemonė. Įgyvendinti Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečio projektus | | | | | | | |
| | Sudaryti sąlygas įgyvendinti Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečio iniciatyvas | Organizuotas 1 programos „Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmetis“ projekto atrankos konkursas. Konkursu apimtyje finansuoti 67 projektai, jiems paskirta 310 100 EUR suma. Sudarytos sutartys su projekto vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Finansuotų projektų, prisidedančių Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečio šventime kiekis (vienetai) | 23.0 | 22.0 | 96% | | |
| 04-05-01-02-28 | Priemonė. Įgyvendinti kultūros ir meno srities asociacijų ir kitų organizacijų strategines programas | | | | | | | |
| | Skatinti kultūros ir meno organizacijų savarankiškumą, prisidėti prie jų strateginių veiklų sėkmingo ir efektyvaus įgyvendinimo. | Organizuotas 1 programos „Kultūros ar meno srities asociacijų ar sketinių organizacijų strateginių programų įgyvendinimas“ projekto atrankos konkursas. Konkursu apimtyje finansuota 14 projektų, jiems paskirta 290 000 EUR suma. Sudarytos sutartys su projekto vykdytojais. Atlikta kiekybinė įgyvendintų projektų analizė. | Finansuoti kultūros ar meno srityse veikiančių asociacijų ir sketinių organizacijų strategines programas (vnt.) | 14.0 | 14.0 | 100% | | |

Programa (05-01). LIETUVOS KULTŪROS INFRASTRUKTŪROS MODERNIZAVIMAS, KULTŪROS SISTEMOS FINANSAVIMO GERINIMAS BEI KULTŪROS POLITIKOS ĮGYVENDINIMO ADMINISTRAVIMAS

| | | | | | | | |
|----------------|---|--|---|---------------------|--|--|---|
| 05-01-01 | Tikslas. Sudaryti salygas efektyviam kultūros politikos formavimui ir jos įgyvendinimui | | | | | | |
| 05-01-01-01 | Uždavinys. Siekti efektyvaus kultūros politikos įgyvendinimo | | | | | | |
| 05-01-01-01-01 | Priemonė. Efektyvinti kultūros politikos įgyvendinimo funkciją, užtikrinant įvairiapusę kultūros ir meno plėtrą | | | | | | |
| | Užtikrinti efektyvų Kultūros tarybos vidaus administruavimą | Tobulinti Ekspertinio kultūros ir meno projekto vertinimo sistemą | Atnaujintų teisės aktų (Ekspertų atrankos aprašo, Ekspertų darbo reglamento) skaičius | 2.0 | 2.0 | 100% | |
| | | Istaigos įsiskolinimų metų pabaigoje likutis (eurai) | 0 | 1 957.0 | - | 2017 m. gruodžio mėnesį gautos sąskaitos buvo apmokėtos 2018 m. sausio mėnesį. | |
| | | 2017 m. gruodžio 20 d. įsakymu Nr. VI-80(1.1 E) „Dėl stebėsenos ir analizės tvarkos aprašo patvirtinimo“ pradėjo galioti „Stebėsenos ir analizės aprašas“, kuriami nustatoma su Kultūros rėmimo fondo (toliau – KRF) lėšomis finansuojamų projektų vykdytojais sudarytų sutarčių vykdymo priežiūros ir stebėsenos bei duomenų apie projektus rinkimo ir jų analizės tvarka. Tvarkos aprašas pradėtas taikyti projektams, finansuotiems 2018 m. projektų finansavimo konkursų metu. | Parengtų dokumentų skaičius | 1.0 | 1.0 | 100% | |
| | | Užtikrinti Elektroninės kultūros ir meno projektų valdymo sistemos (toliau - sistemos) idiegima | Užbaigtą pirmą sistemos etapo diegimą | Sistemos testavimas | Pirmas sistemos diegimo etapas baigtas | 100% | |
| | | Organizuoti Kultūros tarybos mokymus ir konsultacijas projektų vykdytojams | Istaigos surengtų savo veiklos pristatymų ir konsultacinių renginių skaičius | 8.0 | 7.0 | 88% | Ivertinius turimus resursus, o taip pat praėjusių metų patirtį buvo atsisakyta minties organizuoti KRF finansavimo modelio pristatymą Utenos regione. |

Tarybos pirmininkė



Daina Urbanavičienė