

Tolygios kultūrinės
raidos įgyvendinimo
Marijampolės apskrityje
2020–2023 metų
prioritetai



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA

Turinys

4 psl.	Esama situacija
16 psl.	Prioritetai
24 psl.	Rodikliai
26 psl.	RKT veiklos prioritetai
26 psl.	Laukiamas rezultatas
28 psl.	Sąsaja su kitais aktualiais planavimo dokumentais
28 psl.	Informacijos šaltiniai

Parengė Marijampolės apskrities regioninės kultūros tarybos nariai:

Aistė Bakaitė, Renata Medelienė, Gintas Kraptavičius, Reda Kneizevičienė,
Rūta Burbulienė, Jūratė Zakarevičienė, Danutė Lissauskienė, Beta Zaveckienė,
Augenija Julė Kasparevičienė

1. Esama situacija



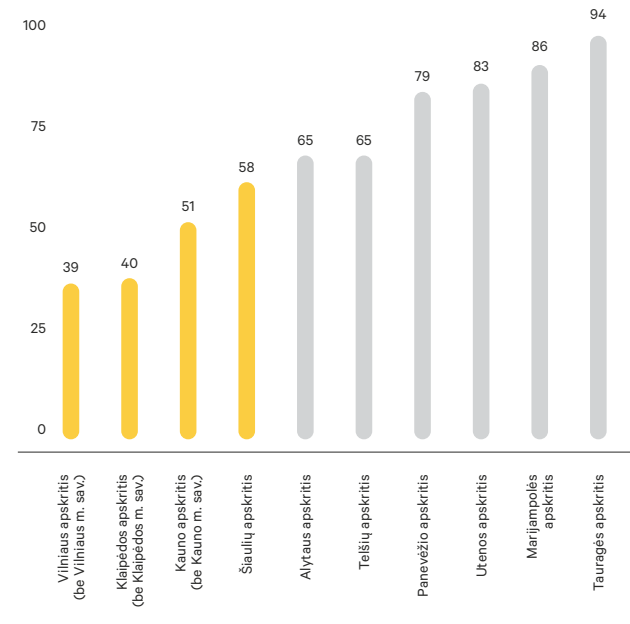
1.1. Apskrities socialinio klimato indeksas

Marijampolės apskrities socialinio klimato indeksas (apskaičiuotas vadovaujantis Kvotų apskritims nustatymo tvarkos aprašu, patvirtintu Lietuvos kultūros tarybos pirmininko 2018 m. liepos 20 d. nutarimu Nr. 4LKT-11(1.3 E) „Dėl kvotų apskritims nustatymo tvarkos aprašo patvirtinimo“) 2019 m. finansavimo cikluose buvo 86. Bendroje apskričių socialinio klimato indekso eilėje tarp dešimties apskričių Marijampolės apskritis užima 2 vietą, suteikdama šios apskrities regioninei kultūros tarybai papildomą 54,66 tūkst. Eur Tolygos kultūrinės raidos programos kvotos dalį. Bendra Tolygos kultūrinės raidos programos Marijampolės apskrities 2019 m. kultūros ir meno projektams finansuoti kvota buvo 199,69 tūkst. Eur.

1 diagrama

Socialinio klimato indeksas

Lietuvos kultūros taryba (LKT), 2019



1.2. Kultūros lauko potencialas

1.2.1. Profesionalių meno kūrėjų skaičius

Marijampolės apskrityje 2019 m. 7 kultūros ir meno kūrėjai pateikė paraiškas stipendijų kultūros ir meno kūrėjams konkursuose (5 muzikos, po 1 dizaino ir tarpdisciplininio meno srityse), 9 priklauso įvairioms meno kūrėjų asociacijoms¹, 12 Valstybinės mokesčių inspekcijos (VMI, 2019) yra registruoti kaip 2 proc. paramos kultūros ir meno kūrėjams gavėjai.

¹ Remiamasi šių meno kūrėjų asociacijų pateiktais duomenimis: Lietuvos kraštovaizdžio architektų sąjunga, Lietuvos meno kūrėjų sąjunga, Lietuvos kompozitorių sąjunga, Šiuolaikinio šokio asociacija, Scenos meno kritikų asociacija, Vilniaus krašto tautodailininkų-meno kūrėjų bendrija, Vilniaus rašytojų sąjunga. Kitos meno kūrėjų asociacijos duomenų nepateikė.

1 lentelė

Kultūros ir meno kūrėjai Marijampolės apskrityje 2019 m.

Duomenų šaltiniai

Kultūros ir meno kūrėjai, vnt.

LKT stipendijų statistika (2019 m.)

7

Meno kūrėjų organizacijų duomenys

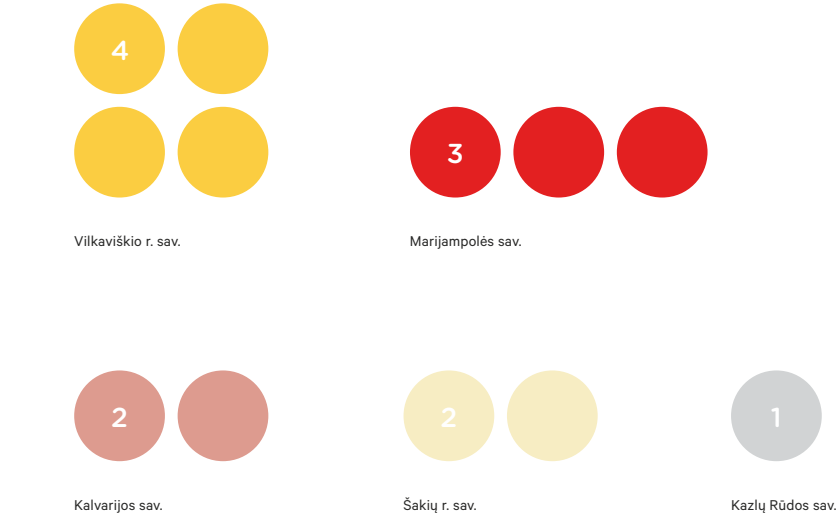
9

2 proc. paramos kultūros ir meno kūrėjams gavėjai

12

2 diagrama

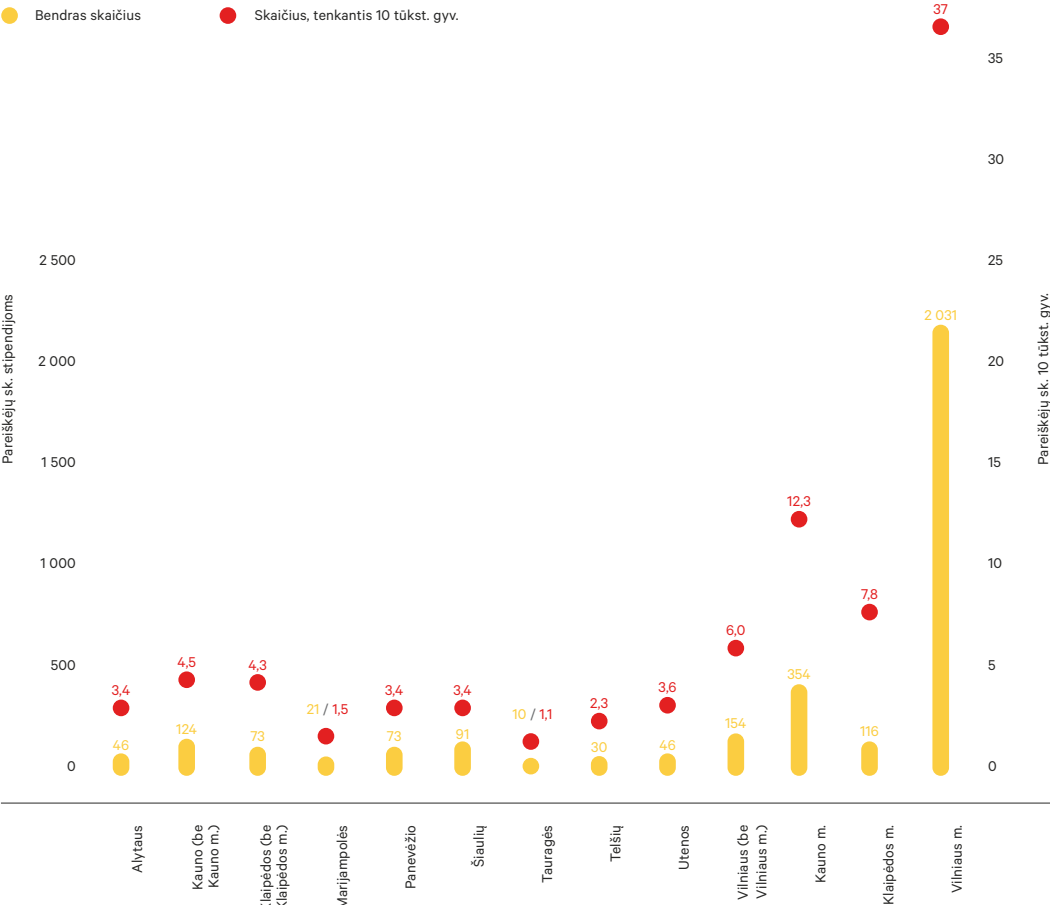
Fizinių asmenų (meno kūrėjų), kuriems Lietuvos Respublikos kultūros ministerija yra suteikusi paramos gavėjo statusą, pasiskirstymas Marijampolės apskrities savivaldybėse



VMI, 2019

3 diagrama

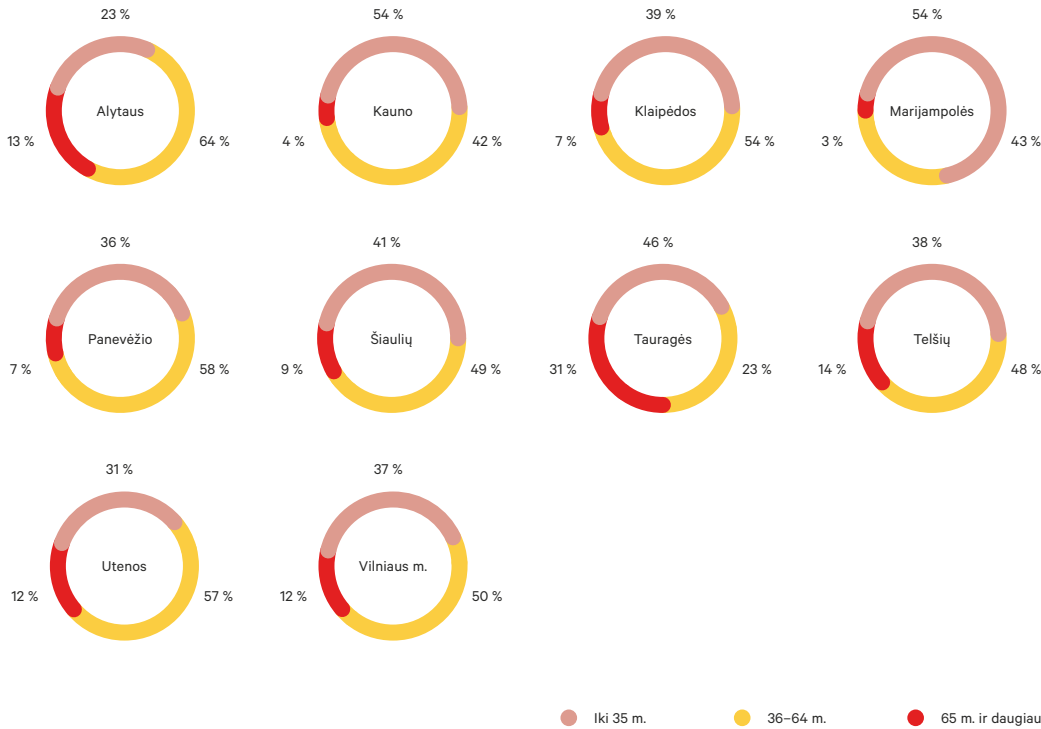
Kultūros ir (ar) meno kūrėjų skaičius (geltona spalva, ašis kairėje) (pagal pateiktas paraiškas LKT stipendijoms gauti 2014–2018 m.) ir skaičius tenkantis 10 tūkst. gyv. (raudona spalva, ašis dešinėje)



Dzemydaitė, 2019

4 diagrama

Kultūros ir (ar) meno kūrėjų skaičiaus pasiskirstymas pagal amžiaus grupes (pagal pateiktas paraiškas LKT stipendijoms gauti 2014–2019 m.)



Dzemydaitė, 2019, LKT, 2019

1.2.2. Meno mėgėjų kolektyvų skaičius

Marijampolės apskrityje turima informacija apie 233 kultūros centruose veikiančius meno kolektyvus, studijas, būrelius ar klubus. Jų skaičius 2016–2018 m. periode sumažėjo 6 vnt.

2 lentelė

Marijampolės apskrities kultūros centrų informacija 2016–2018 m.

Kultūros centrų informacija	Metai		
	2016	2017	2018
Meno mėgėjų kolektyvų, studijų, būrelių ir klubų skaičius, vnt.	239	233	233
Meno mėgėjų kolektyvų, studijų, būrelių ir klubų dalyvių skaičius, vnt.	3 889	4 064	3 864
Kultūros centruose dirbančių kultūros ir meno darbuotojų skaičius, vnt.	234	239	265

1.2.3. Kultūros infrastruktūra

Marijampolės apskrityje 2018 m. buvo 173 kultūros infrastruktūros objektai, iš kurių 101 yra bibliotekos, 68 – Kultūros centrų infrastruktūros objektai, 4 muziejai. Daugiausia kultūros infrastruktūros objektų priklauso Vilkaviškio rajono savivaldybei (49), mažiausiai – Kazlų Rūdos savivaldybei (18).

3 lentelė

Marijampolės apskrities kultūros infrastruktūros informacija 2018 m.

Savivaldybė	Bibliotekų filialai	Kultūros centrų infrastruktūra	Muziejai	Iš viso savivaldybėse
Kalvarijos savivaldybė	239	233	233	233
Kazlų Rūdos savivaldybė	3 889	4 064	4 064	3 864
Marijampolės savivaldybė	234	239	239	265
Šakių rajono savivaldybė	239	233	233	233
Vilkaviškio rajono savivaldybė	3 889	4 064	4 064	3 864
Iš viso	234	239	239	265

4 lentelė

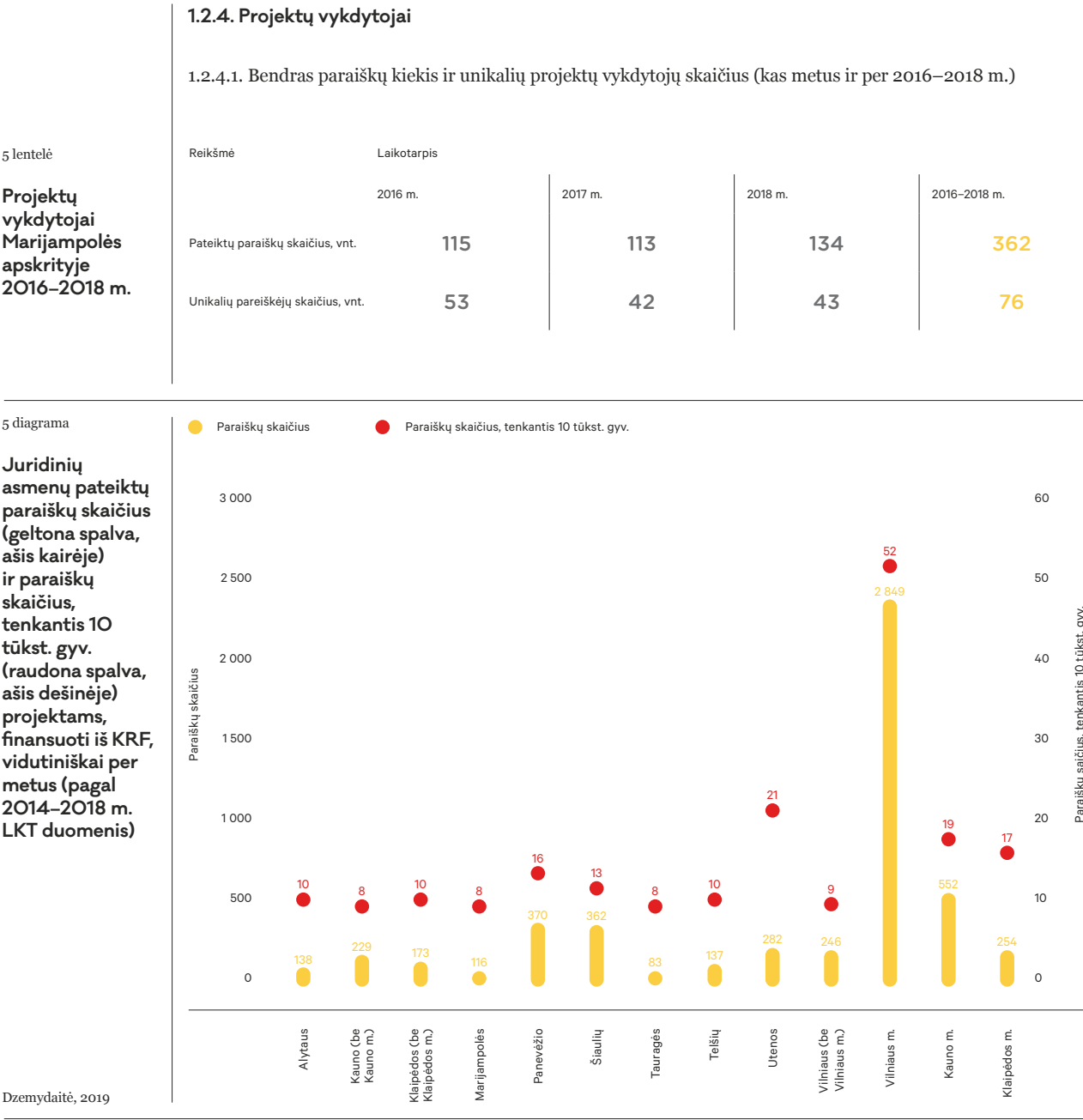
Marijampolės apskrities Nekilnojamųjų kultūros vertybių informacija 2019 m.

Savivaldybė	Nekilnojamosios kultūros vertybės vnt.	Reikšmingumo lygmuo: Vietinis, vnt.	Reikšmingumo lygmuo: regioninis, vnt.	Reikšmingumo lygmuo: nacionalinis, vnt.
Kalvarijos savivaldybė	104	17	65	22
Kazlų Rūdos savivaldybė	58	16	27	15
Marijampolės savivaldybė	217	20	154	43
Šakių rajono savivaldybė	211	31	91	89
Vilkaviškio rajono savivaldybė	359	51	223	85
Iš viso	949	135	560	254

Remiantis Giedrės Dzemydaitės (2019) tyrimo „Regionų kultūros plėtros 2012–2020 metų programos 2015–2017 metų etapo vertinimas“ duomenimis, Marijampolės apskrityje 2015–2017 m. laikotarpiu taip pat buvo 5 dvarai ir pilys (renovuoti, įtraukti į asociacijos veiklą ir / ar projektus), po 1 archyvą bei meno galeriją ir (ar) saloną.

Tačiau Marijampolės apskrityje, remiantis Kultūros vertybių registru, nekilnojamųjų kultūros vertybių įvairovė bei išsidėstymas yra gerokai platesni. Aptinkama įvairaus reikšmingumo lygmens objektų: vietinio, regioninio bei nacionalinio, šie objektai apima platų spektrą, tai – piliakalniai, sodybos, kapinės, koplyčios, išskirtiniai savo architektūra ar istorine verte pastatai, dvarai, jų fragmentai, taip pat jiems priklausančios koplyčios ar parkai, žymių asmenų gimimo vietovės, partizaninės / rezistencinės tematikos objektai. Daugiausia visų reikšmingumo lygmenų nekilnojamųjų kultūros vertybių aptinkama Vilkaviškio rajono savivaldybės teritorijoje – 359 vnt., mažiausia – Kazlų Rūdos savivaldybėje – čia randami tik 58 objektai. Visose savivaldybėse regioninio reikšmingumo objektų yra gausiausiai, bendroje sumoje jų randama net 560 vnt.² Reikšminga šių objektų dalis gali būti įveiklinta, taip kuriant Marijampolės apskrities išskirtinumą bei skatinant kultūrinį turizmą savivaldybės, apskrities, regiono lygmeniu, turintį pridėtinę vertę tiek tolygios kultūrinės raidos, regionų atskirties mažinimo, tiek ir ekonominės naudos srityse, todėl vienas iš Tolygios kultūrinės raidos Marijampolės apskrityje įgyvendinimo prioritetų yra išskiriamas kaip vietos materialaus ir nematerialaus kultūros paveldo aktualizavimas.

² Remiamasi Kultūros paveldo departamento, Kultūros vertybių registro duomenimis, nuoroda: <https://kvr.kpd.lt/#/> (žiūrėta 2019 07 05)



1.2.4.2. Biudžetinio ir nevyriausybinio sektoriaus dalys (kas metus ir per 2016–2018 m.)

Reikšmė	Nebiudžetinis sektorius ³	Biudžetinis sektorius
Pateikta paraiškų dalis nuo visų paraiškų, proc.	41,71 %	58,29 %
Finansuotų projektų dalis nuo visų paraiškų, proc.	39,08 %	60,92 %
Prašoma sumos dalis nuo visų paraiškų, proc.	49,44 %	50,56 %
Skirta sumos dalis nuo visų paraiškų, proc.	50,46 %	49,54 %

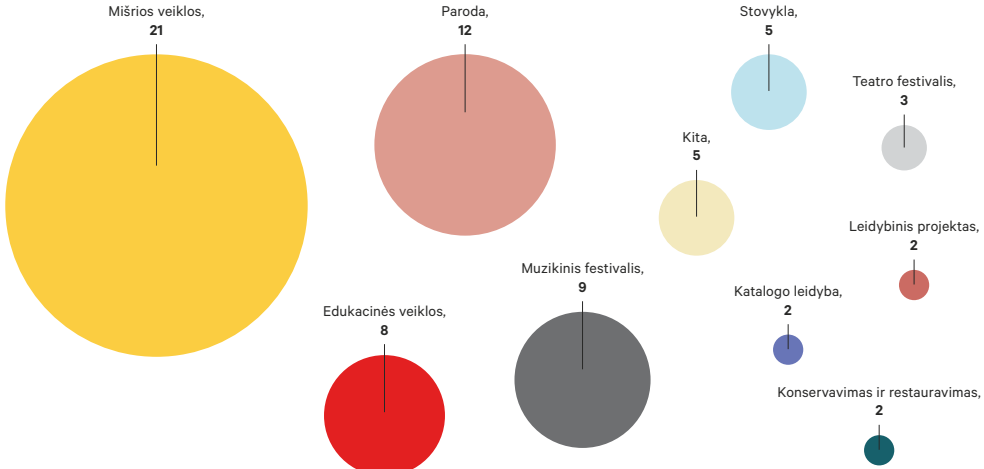
Reikšmė	Metai	Nebiudžetinis sektorius ³	Biudžetinis sektorius
Pateikta paraiškų dalis nuo visų paraiškų, proc.	2016	46,09 %	53,91 %
	2017	39,82 %	60,18 %
	2018	39,55 %	60,45 %
Finansuotų projektų dalis nuo visų paraiškų, proc.	2016	38,24 %	61,76 %
	2017	22,22 %	77,78 %
	2018	57,69 %	42,31 %
Prašoma sumos dalis nuo visų paraiškų, proc.	2016	53,39 %	46,61 %
	2017	52,22 %	47,78 %
	2018	45,05 %	54,95 %
Skirta sumos dalis nuo visų paraiškų, proc.	2016	40,01 %	59,99 %
	2017	38,36 %	61,64 %
	2018	71,46 %	28,54 %

6 diagrama

2016–2018 m. LKT finansuotų Marijampolės apskrities projektų dominuojančios kūrybinės veiklos

LKT, 2019

1.2.5. Kūrybinių raiškų įvairovė



1.2.6. Regiono bendradarbiavimas

Reikšmė	2016 m.	2017 m.	2018 m.	Iš viso 2016–2018 m.
Iš viso apskrityje registruotų organizacijų finansuotų projektų, kurių veiklos vykdytos tik regione, vnt.	28	25	20	73
Iš viso apskrityje registruotų organizacijų finansuotų projektų, vnt.	34	27	26	87

³ Nebiudžetinį sektorių sudaro viešosios įstaigos, asociacijos, pelno siekiančios organizacijos ir kita.

1.3. Dalyvavimas kultūroje

1.3.1. Muziejų lankytojai

9 lentelė

Marijampolės apskrities muziejų lankytojų skaičiaus, tenkančio 10 tūkst. gyventojų 2016–2018 m. pokytis

Regionas	Muziejų lankytojų skaičius, tenkantis 10 tūkst. gyventojų, vnt.			Muziejų lankytojų skaičius, tenkantis 10 tūkst. gyventojų, vnt.	Muziejų lankytojų skaičius, tenkantis 10 tūkst. gyventojų, proc.
	2016	2017	2018		
Marijampolės apskritis	2 549,02	2 751,79	3 138,01	588,99	23,11 %

1.3.2. Kultūros centrų dalyviai

10 lentelė

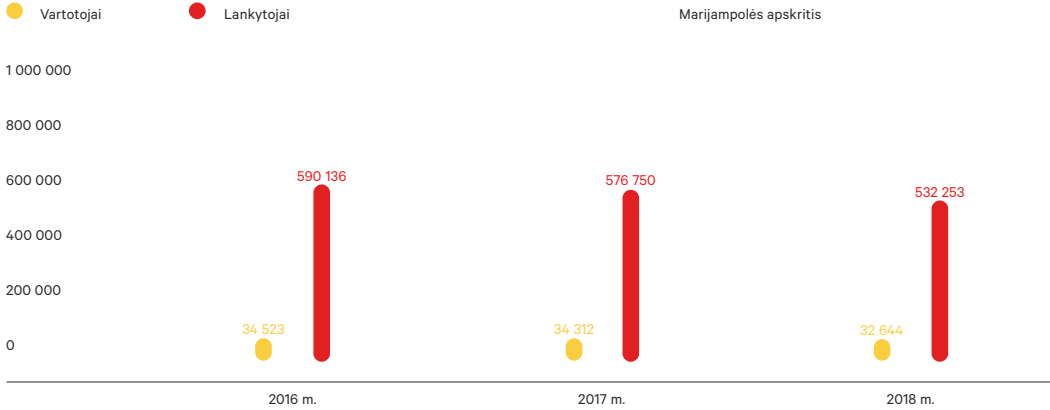
Marijampolės apskrities kultūros centrų dalyvių skaičiaus, tenkančio 10 tūkst. gyventojų 2016–2018 m. pokytis

Regionas	Kultūros centrų dalyvių skaičius, tenkantis 10 tūkst. gyventojų, vnt.			Kultūros centrų dalyvių skaičius, tenkantis 10 tūkst. gyventojų, vnt.	Kultūros centrų dalyvių skaičius, tenkantis 10 tūkst. gyventojų, proc.
	2016	2017	2018		
Marijampolės apskritis	2 608,72	2 795,82	2 734,86	126,14	4,84 %

1.3.3. Bibliotekų vartotojai ir lankytojai

7 diagrama

Marijampolės apskrities bibliotekų vartotojų ir lankytojų skaičius 2016–2018 m.



11 lentelė

Marijampolės apskrities bibliotekų vartotojų ir lankytojų skaičiaus, tenkančio 10 tūkst. gyventojų, pokytis 2016–2018 m.

Regionas	Bibliotekų vartotojų ir lankytojų skaičiaus, tenkančio 10 tūkst. gyventojų, 2016–2018 m. pokytis proc.	
	Vartotojai	Lankytojai
Marijampolės apskritis	2,81 %	1,91 %

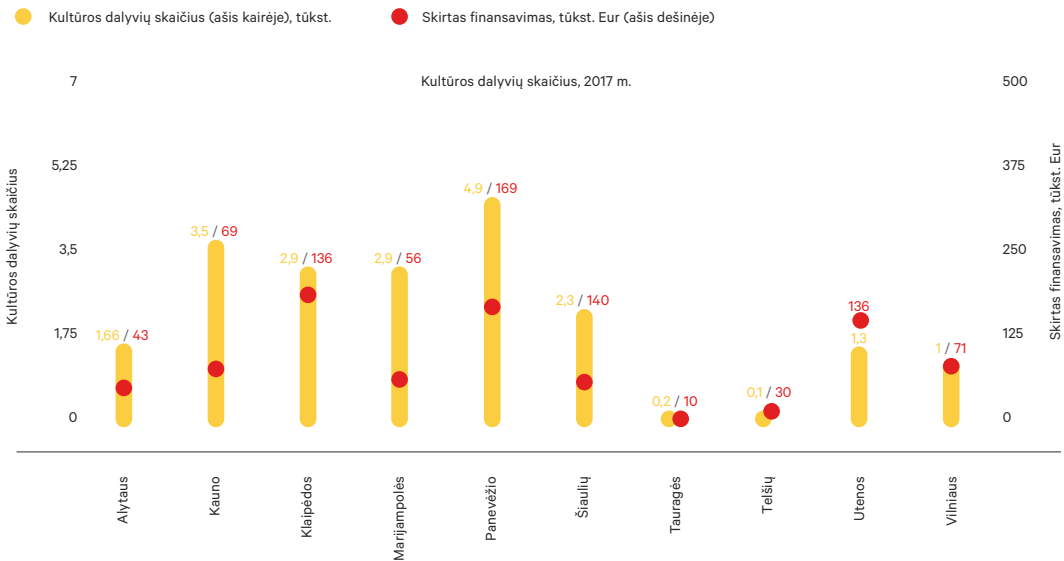


Fotografijos autorius Dainius Čėpla.

8 diagrama

Lietuvos kultūros tarybos 2017 m. biudžetinių įstaigų ir kitų juridinių asmenų kultūros ir meno projektams skirtas finansavimas ir kultūros dalyvių⁴ skaičius juose

1.3.4. Kultūros dalyviai



LKT, 2019

1.3.5. Renginių lankytojų ir dalyvių pasiskirstymas pagal Marijampolės apskričiai aktualias amžiaus grupes

Remiantis G. Dzemydaitės (2019) atliktu Regionų kultūros plėtros 2012–2020 metų programos 2015–2017 metų etapo vertinimu, buvo išskirtos Marijampolės apskričiai bei gretimiems regionams aktualios amžiaus grupės bei kitos 13 lentelėje nurodytos auditorijos charakteristikos. Nors, palyginti su gretimais regionais, Marijampolės apskrityje vaikų ir jaunimo, apsilankusių renginyje, skaičius yra antras po Kauno regiono ir siekia 19373 lankytojus, tačiau tos pačios amžiaus grupės atstovai kultūros edukacijos veiklose dalyvauja vangiai, pastebimas 4442 dalyvių skaičius per metus. Kultūros edukacija yra svarbi formuojant būsimojo aktyvaus kultūros vartotojo požiūrį į meną, polinkį domėtis įvairiomis meno rūšimis bei apskritai poreikį dalyvauti savo savivaldybės, regiono kultūrinėje veikloje. Todėl būtina skatinti edukacijos veiklose dalyvaujančių vaikų ir jaunimo skaičių, įvedant atitinkamus rodiklius RKT veiklose, bei stebėti šios auditorijos statistinius pokyčius.

12 lentelė

2017 m. Lietuvos kultūros tarybos finansuotų ir įgyvendintų projektų rezultatai (pagal aktualias amžiaus grupes ir Marijampolės apskričiai gretimus regionus)

Regionai	Profesionalaus meno lankytojų skaičius	Etninio meno renginio lankytojų skaičius	Mėgėjų meno renginio lankytojų skaičius	Vaikų ir jaunimo, apsilankusių renginyje, skaičius	Vaikų ir jaunimo, apsilankusių kultūros edukacijos veiklose, skaičius	Bendras kultūros dalyvių skaičius (vyrų)	Bendras kultūros dalyvių skaičius (moterų)
Marijampolės	48 904	5 830	36 960	19 373	4 442	2 814	4 975
Alytaus	51 111	14 773	27 940	14 005	6 786	4 116	5 320
Tauragės	19 970	4 352	7 849	5 696	1 903	2 083	2 076
Kauno be Kauno m.	70 825	14 289	19 420	31 224	12 200	8 714	9 077

Dzemydaitė, 2019

⁴ Duomenys nurodyti LKT finansavimą gavusių projektų vykdytojų.

1.4. Finansavimas kultūrai

13 lentelė

Informacija apie Marijampolės apskrityje gyvenančių kultūros ir meno kūrėjų finansavimą Kultūros rėmimo fondo lėšomis 2016–2019 m.

Metai	Pateikta paraiškų, vnt.	Finansuota paraiškų, vnt.	Prašoma stipendijų suma, Eur	Skiriama suma stipendijoms, Eur
2016	6	3	25 460	4 940
2017	7	1	62 400	4 800
2018	6	1	40 200	4 800
2019	7	2	49 930	2 780
Iš viso	26	7	177 990	17 320

14 lentelė

Informacija apie Marijampolės apskrityje registruotų kultūros ir meno įstaigų finansavimą Kultūros rėmimo fondo lėšomis 2016–2019 m.

Metai	Pateikta paraiškų, vnt.	Finansuota paraiškų, vnt.	Prašoma suma projektams, Eur	Skiriama suma projektams, Eur
2016	115	34	991 760,8	132 366
2017	113	27	1 031 007,6	146 500
2018	132	26	1 546 042,8	150 210
2019	98	32	1 258 808,57	230 770
Iš viso	458	119	4 827 619,77	659 846



2. Prioritetai

Profesionalios muzikos festivalis „b ART ' IN ' ai",
fotografijos autorius Dainius Čėpla.

2.1. Prioritetas:

Kūrybinių iniciatyvų skatinimas

2.1.1. Prioriteto atitiktis tikslui

Prioritetas atitinka tikslus: skatinti kūrybinių raiškų įvairovę ir bendradarbiavimą.

2.1.2. Kokia problema sprendžiama šiuo prioritetu

Šiuo prioritetu tikimasi sumažinti kultūrinę atskirtį tarp Lietuvos didžiųjų miestų ir Marijampolės regiono, skatinant bendradarbiavimą tarp didžiųjų miestų ir vietos kūrėjų, tarp profesionalaus meno ir bendruomeninio meno (mėgėjų meno) kūrėjų. Prioritetu sprendžiamos šios Marijampolės apskrities kultūrinės raidos problemos:

- Didelė **kultūrinė atskirtis** tarp Lietuvos didžiųjų miestų ir regionų.
- Nepakankamas bendradarbiavimas** tarp laisvųjų menininkų ir biudžetinių kultūros ir meno įstaigų, tarp Marijampolės apskrities ir kitų Lietuvos regionų bei užsienio valstybių kultūros ir meno organizacijų ir / ar įstaigų.
- Mažas profesionalaus, ypač šiuolaikinio meno, kūrėjų ir jų vykdomų kultūros ir meno projektų skaičius.**
- Nepakankama vykdoma kultūrinė edukacija: **neužtikrinamas aktyvus vietos bendruomenės, ypač jaunimo, dalyvavimas kultūros ir meno projektuose**, edukacinės veiklos poveikis auditorijos plėtrai.
- Nepakankamas tikslinių auditorijų (įvairaus amžiaus ir socialinių grupių asmenų) įtraukimas į kultūros ir meno projektus.

2.1.3. Kokias veiklas apima prioritetas

- 2.1.3.1. Projektai, **orientuoti į aktualių, šiuolaikinių, kokybiškų ir nuolat atsinaujinančių kultūros ir / ar meno paslaugų kūrimą** ir jų sklaidą.
- 2.1.3.2. Projektai, **užtikrinantys bendradarbiavimą** tarp organizacijų savivaldybės teritorijoje, tarp savivaldybių su kitų šalies regionų ir / ar tarptautiniais partneriais.
- 2.1.3.3. Projektai, skatinantys bendradarbiavimą tarp profesionalaus meno ir bendruomeninio (mėgėjų) meno kūrėjų.
- 2.1.3.4. Projektai, **įtraukiantys vietos gyventojus** (nurodant aiškiai apibrėžtą tikslinę auditoriją: jaunimas, socialinės atskirties grupių asmenys, skirtingų amžiaus grupių asmenys ir pan.) **į aktyvią kūrybinę ir / ar edukacinę veiklą.**

Kvotos dalis

60 %

2.1.4. Vertinimo kriterijai

2.1.4.1. Projekto meninės ir (ar) kultūrinės veiklos kokybė (0–30):

Vertinimo kriterijaus aprašas	Vertinant atitiktį vertinimo kriterijui galimi skirti balai	Rekomendacija vertinimą atliekantiems ekspertams
Projekto idėjos aktualumas ir pagrįstumas. Jei projektas tęstinis, užtikrinamas kuriamų kultūros ir / ar meno paslaugų atsinaujinimas.	30	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 30 balų, jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą.
Projekto meninės ir (ar) kultūrinės veiklos kokybė yra aukšta, numatyti profesionalūs dalyviai, pridėtas jų sąrašas ir aiškiai apibrėžtos jų funkcijos projekte. Nurodytas siekiamas projekto rezultatų poveikis regiono kultūrinei raidai.	23	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 23 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka daugiau nei vidutiniškai.
	15	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 15 balų, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka vidutiniškai.
	8	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 8 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka mažiau nei vidutiniškai.
	0	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0 balų, jeigu projektas visiškai neatitinka vertinimo kriterijaus aprašo.

2.1.4.2. Bendradarbiavimo ir partnerystės intensyvumas (0–20):

Vertinimo kriterijaus aprašas	Vertinant atitiktį vertinimo kriterijui galimi skirti balai	Rekomendacija vertinimą atliekantiems ekspertams
Projektas įgyvendinamas bendradarbiaujant su vienu ar daugiau partnerių savivaldybės teritorijoje/ iš skirtingų savivaldybių ir / ar apskričių, ir / ar užsienio.	20	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 20 balų, jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą.
Paraiškoje nurodytos projekto partnerių atliekamos funkcijos, įsipareigojimai, aiškiai apibrėžtas numatomas partnerių indėlis į projektą. Pridėti bendradarbiavimą patvirtinantys dokumentai.	15	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 15 balų, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka daugiau nei vidutiniškai.
	10	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 10 balų, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka vidutiniškai.
	5	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 5 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka mažiau nei vidutiniškai.
	0	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0 balų, jeigu projektas visiškai neatitinka vertinimo kriterijaus aprašo.

2.1.4.3. Projekto veiklų prieinamumas, visuomenės informavimas, sklaida ir rezultatų viešinimas (O–15):

Vertinimo kriterijaus aprašas	Vertinant atitiktį vertinimo kriterijui galimi skirti balai	Rekomendacija vertinimą atliekantiems ekspertams
Numatyta logiška bei projekto tikslus padedanti pasiekti informacijos apie projektą ir jo rezultatus viešinimo strategija, segmentuojant tikslinę(-es) grupę(-es), kuriai(-ioms) skiriamas projektas, pasirinktos tinkamos ir pagrįstos informacijos viešinimo formos bei informacijos pateikimo kanalai.	15	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 15 balų, jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą.
	12	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 12 balų, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka daugiau nei vidutiniškai.
	8	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 8 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka vidutiniškai.
	4	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka mažiau nei vidutiniškai.
	0	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0 balų, jeigu projektas visiškai neatitinka vertinimo kriterijaus aprašo.

Planuojami veiklų rezultatai pristatyti aiškiai, detaliai, suprantamai bei yra įgyvendinami. Užtikrinamas projekto prieinamumas ir sklaida.

2.1.4.4. Projekto vadyba (komanda, jos kompetencija, lėšų pritraukimas, veiklų kalendorius) (O–20):

Vertinimo kriterijaus aprašas	Vertinant atitiktį vertinimo kriterijui galimi skirti balai	Rekomendacija vertinimą atliekantiems ekspertams
Projektą įgyvendinantis vadovas ir komanda pasižymi aukšta kompetencija, yra įgyvendinę panašaus pobūdžio projektų. Projekto veiklų kalendorius suplanuotas logiškai, užtikrintas papildomų lėšų pritraukimas ir pateikti tai patvirtinantys dokumentai (pvz: sutartys, preliminarios sutartys, ketinimų protokolai, raštai ar laiškai).	20	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 20 balų, jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą.
	15	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 15 balų, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka daugiau nei vidutiniškai.
	10	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 10 balų, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka vidutiniškai.
	5	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 5 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka mažiau nei vidutiniškai.
	0	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0 balų, jeigu projektas visiškai neatitinka vertinimo kriterijaus aprašo.

2.1.4.5. Projekto sąmatos tikslingumas ir pagrįstumas (O–15):

Vertinimo kriterijaus aprašas	Vertinant atitiktį vertinimo kriterijui galimi skirti balai	Rekomendacija vertinimą atliekantiems ekspertams
Projekto sąmatoje nurodytos išlaidos yra tiesiogiai susijusios su projektu ir yra būtinos įgyvendinant jo tikslus, uždavinius ir siekiant numatytų rezultatų, detalizuotos ir atitinkančios rinkos kainas, įkainiai pagrįsti komerciniais pasiūlymais arba rinkos tyrimų duomenimis.	15	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 15 balų, jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą.
	12	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 12 balų, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka daugiau nei vidutiniškai.
	8	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 8 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka vidutiniškai.
	4	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka mažiau nei vidutiniškai.
	0	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0 balų, jeigu projektas visiškai neatitinka vertinimo kriterijaus aprašo.

2.2. Prioritetas:

Vietos materialaus ir nematerialaus kultūros paveldo aktualizavimas bei vietos kultūrinio identiteto stiprinimas

2.2.1. Prioriteto atitiktis tikslui

Prioritetas atitinka tikslus: stiprinti vietos kultūrinį identitetą ir skatinti bendradarbiavimą.

2.2.2. Kokia problema sprendžiama šiuo prioritetu

- Šiuo prioritetu tikimasi per Marijampolės apskrities kultūros paveldą prisidėti prie vietos kultūrinio identiteto formavimo ir regiono patrauklumo didinimo. Prioritetu sprendžiamos šios Marijampolės apskrities kultūrinės raidos problemos:
- Nepakankamai efektyviai naudojamas gausus Marijampolės apskrities kultūros paveldas vietos identitetui formuoti, regiono patrauklumui didinti ir kultūriniam turizmui skatinti.
 - Nepakankamas tarpinstitucinis bendradarbiavimas tiek savivaldybių viduje, tiek ir regioniniu lygmeniu tarp kultūros, verslo, turizmo ir kitų paslaugų teikėjų formuojant regiono kultūrinį išskirtinumą.
 - Nepakankamas profesionalių, aukštos kultūrinės ir meninės vertės projektų, skirtų regiono kultūros paveldui įveikinti, kiekis.
 - Neužtikrinamas vietos kultūros tradicijų tęstinumas dėl konservatyvios ir neįtraukios pateikimo formos bei menko edukacinio poveikio vaikams ir jaunimui.

2.2.3. Kokias veiklas apima prioritetas

- 2.2.3.1. Projektai, skirti materialaus kultūros paveldui įveikinti.
- 2.2.3.2. Projektai, skirti nematerialaus kultūros paveldui aktualizuoti.
- 2.2.3.3. Projektai, skirti materialaus ir nematerialaus kultūros paveldui pažinti per kūrybines ir /ar edukacines veiklas.
- 2.2.3.4. Projektai, užtikrinantys vietos tradicijų, kuriančių regiono identitetą, tęstinumą ir sklaidą.
- 2.2.3.5. Projektai, užtikrinantys kultūros dalyvių (susijusių su kultūros paveldu) ir / ar verslo, ir / ar turizmo ar kitų paslaugų teikėjų bendradarbiavimą, skatinantys regioninę ir tarpreigines auditorijų plėtrą.
- 2.2.3.6. Projektai, užtikrinantys profesionalių, aukštos meninės vertės veiklų, susijusių su kultūros paveldu, sukūrimą.

Kvotos dalis

40 %

2.2.4. Vertinimo kriterijai

2.2.4.1. Projekto išliekamoji kultūrinė vertė ir tradicijos tęstinumas bei indėlis į vietos identiteto formavimą (0–30):

Vertinimo kriterijaus aprašas	Vertinant atitiktį vertinimo kriterijui galimi skirti balai	Rekomendacija vertinimą atliekantiems ekspertams
Aktualia ir įtraukia forma užtikrinamas kultūros tradicijos tęstinumas ir / arba įveiklinami kultūros paveldo objektai, taikomos inovatyvios kultūros paveldo aktualizavimo priemonės.	30	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 30 balų, jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą.
Projekto meninės ir (ar) kultūrinės veiklos kokybė yra aukšta, numatyti profesionalūs ir (arba) bendruomenių kultūros ir meno dalyviai pridėtas jų sąrašas ir aiškiai apibrėžtos jų funkcijos projekte.	23	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 23 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka daugiau nei vidutiniškai.
Nurodytas siekiamas projekto rezultatų poveikis vietos kultūriniam identitetui ir bendradarbiavimo skatinimui.	15	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 15 balų, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka vidutiniškai.
	8	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 8 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka mažiau nei vidutiniškai.
	0	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0 balų, jeigu projektas visiškai neatitinka vertinimo kriterijaus aprašo.

2.2.4.2. Bendradarbiavimo ir partnerystės intensyvumas (0–20):

Vertinimo kriterijaus aprašas	Vertinant atitiktį vertinimo kriterijui galimi skirti balai	Rekomendacija vertinimą atliekantiems ekspertams
Projektas įgyvendinamas bendradarbiaujant su vienu ar daugiau partnerių savivaldybės teritorijoje, iš skirtingų savivaldybių ir / ar apskričių, ir / ar užsienio.	20	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 20 balų, jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą.
Paraiškoje nurodytos projekto partnerių atliekamos funkcijos, išsipareigojimai, aiškiai apibrėžtas numatomas partnerių indėlis į projektą. Pridėti bendradarbiavimą patvirtinantys dokumentai.	15	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 15 balų, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka daugiau nei vidutiniškai.
	10	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 10 balų, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka vidutiniškai.
	5	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 5 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka mažiau nei vidutiniškai.
	0	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0 balų, jeigu projektas visiškai neatitinka vertinimo kriterijaus aprašo.

2.2.4.3. Projekto veiklų prieinamumas, visuomenės informavimas, sklaida ir rezultatų viešinimas (O–15):

Vertinimo kriterijaus aprašas	Vertinant atitiktį vertinimo kriterijui galimi skirti balai	Rekomendacija vertinimą atliekantiems ekspertams
Numatyta logiška bei projekto tikslus padedanti pasiekti informacijos apie projektą ir jo rezultatus viešinimo strategija, segmentuojant tikslinę(-es) grupę(-es), kuriai(-ioms) skiriamas projektas, pasirinktos tinkamos bei pagrįstos informacijos viešinimo formos bei informacijos pateikimo kanalai.	15	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 15 balų, jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą.
	12	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 12 balų, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka daugiau nei vidutiniškai.
	8	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 8 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka vidutiniškai.
	4	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka mažiau nei vidutiniškai.
	0	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0 balų, jeigu projektas visiškai neatitinka vertinimo kriterijaus aprašo.
Planuojami veiklų rezultatai pristatyti aiškiai, detaliai, suprantamai bei yra įgyvendinami. Užtikrinamas projekto prieinamumas ir sklaida.		

2.2.4.4. Projekto vadyba (komanda, jos kompetencija, lėšų pritraukimas, veiklų kalendorius) (O–20):

Vertinimo kriterijaus aprašas	Vertinant atitiktį vertinimo kriterijui galimi skirti balai	Rekomendacija vertinimą atliekantiems ekspertams
Projektą įgyvendinantis vadovas ir komanda pasižymi aukšta kompetencija, yra įgyvendinę panašaus pobūdžio projektų. Projekto veiklų kalendorius suplanuotas logiškai, užtikrintas papildomų lėšų pritraukimas ir pateikti tai patvirtinantys dokumentai (pvz.: sutartys, preliminarios sutartys, ketinimų protokolai, raštai ar laiškai).	20	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 20 balų, jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą.
	15	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 15 balų, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka daugiau nei vidutiniškai.
	10	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 10 balų, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka vidutiniškai.
	5	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 5 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka mažiau nei vidutiniškai.
	0	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0 balų, jeigu projektas visiškai neatitinka vertinimo kriterijaus aprašo.

2.2.4.5. Projekto sąmatos tikslingumas ir pagrįstumas (O–15):

Vertinimo kriterijaus aprašas	Vertinant atitiktį vertinimo kriterijui galimi skirti balai	Rekomendacija vertinimą atliekantiems ekspertams
Projekto sąmatoje nurodytos išlaidos yra tiesiogiai susijusios su projektu ir yra būtinos įgyvendinant jo tikslus, uždavinius ir siekiant numatytų rezultatų, detalizuotos ir atitinkančios rinkos kainas, įkainiai pagrįsti komerciniais pasiūlymais arba rinkos tyrimų duomenimis.	15	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 15 balų, jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą.
	12	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 12 balų, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka daugiau nei vidutiniškai.
	8	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 8 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka vidutiniškai.
	4	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4 balais, jeigu projektas vertinimo kriterijaus aprašą atitinka mažiau nei vidutiniškai.
	0	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0 balų, jeigu projektas visiškai neatitinka vertinimo kriterijaus aprašo.

3. Rodikliai

3.1. Rodikliai kiekvienam prioritetui

3.2. Prioritetas „Kūrybinių iniciatyvų skatinimas“:

- 3.2.1. Projektų, kuriuose dalyvauja profesionalaus meno kūrėjai, skaičius.
- 3.2.2. Profesionalių kūrėjų, vykdančių veiklą apskrityje, skaičius.
- 3.2.3. Bendrų vietos ir didžiųjų miestų kūrėjų projektų, įgyvendintų apskrityje, skaičius.
- 3.2.4. Vaikų ir jaunimo, dalyvaujančių edukacinėse veiklose, skaičius, jo pokytis.
- 3.2.5. Kultūros ir meno projektų lankytojų skaičius.

3.3. Prioritetas „Vietos materialaus ir nematerialaus kultūros paveldo aktualizavimas bei vietos kultūros identiteto stiprinimas“:

- 3.3.1. Projektų, įgyvendintų regiono materialaus paveldo objektuose, skaičius.
- 3.3.2. Sukurtų ir / ar atnaujintų edukacinių / pažintinių programų ir / ar ekspozicijų skaičius.
- 3.3.3. Tarpinstitucinio bendradarbiavimo projektų skaičius.
- 3.3.4. Vaikų ir jaunimo, dalyvaujančių edukacinėse veiklose, skaičius, jo pokytis.
- 3.3.5. Kultūros ir meno projektų lankytojų skaičius.

4. RKT veiklos prioritetai

- 4.1. Prioritetas.** Kultūros organizacijų / veikėjų edukacija, gerosios patirties sklaida.
- 4.1.1. Prioriteto motyvacija: meninės edukacijos trūkumas nulemia regiono kultūrinį veidą, todėl didelis dėmesys bus skiriamas kultūros lauko dalyvių edukacijai ir gerosios patirties, sėkmės pavyzdžių sklaidai regione, kultūrinei lyderystei ir bendradarbiavimui skatinti.
 - 4.1.2. Numatomos veiklos: Marijampolės apskrities RKT veiklos viešinimas ir gerosios patirties sklaida (kasmetinės konferencijos organizavimas, paskyros sukūrimas soc. tinkluose), edukacinių renginių (seminarų ir kūrybinių dirbtuvių, informacinių renginių, konsultacijų ir pan.) organizavimas projektų vykdytojams.

- 4.2. Prioritetas.** Regiono identiteto formavimo proceso inicijavimas, tarpinstitucinio bendradarbiavimo skatinimas.
- 4.2.1. Prioriteto motyvacija: apskritis neturi aiškiai suformuoto regiono identiteto, todėl bus siekiama inicijuoti apskrities kultūrinio tapatumo formavimo procesus, skatinti aktualizuoti bei kūrybinėms iniciatyvoms pritaikyti konkrečioje apskrityje, savivaldybėje esantį kultūros paveldą, pritraukti kultūrinio turizmo dalyvius į apskritį bei kurti apskrities identiteto komunikavimo priemones, panaudojant kultūros ir meno veiklas.
 - 4.2.2. Numatomos veiklos: regiono identiteto formavimo proceso inicijavimas savivaldybių ir apskrities lygmenyse, tarpinstitucinio bendradarbiavimo skatinimas ir dialogo tarp skirtingų interesų grupių palaikymas (susitikimų, diskusijų organizavimas).

5.1. Programos prioritetų laukiamas rezultatas

5.1.1. Prioriteto Kūrybinių iniciatyvų skatinimas poveikis (kas metus):

- 5.1.1.1. Projektų, kuriuose dalyvauja profesionalaus meno kūrėjai, skaičiaus augimas 10 proc. per metus.
- 5.1.1.2. Profesionalių kūrėjų, vykdančių veiklą apskrityje, skaičiaus augimas 1 per metus.
- 5.1.1.3. Bendrų vietos ir didžiųjų miestų kūrėjų projektų, įgyvendintų apskrityje, skaičiaus augimas 10 proc. per metus.
- 5.1.1.4. Vaikų ir jaunimo, besilankančių projektų veiklose, skaičiaus augimas 5 proc. per metus.
- 5.1.1.5. Kultūros ir meno projektų lankytojų skaičiaus augimas 5 proc. per metus.

5.1.2. Prioriteto „Vietos materialaus ir nematerialaus kultūros paveldo aktualizavimas“ poveikis (kas metus):

- 5.1.2.1. Projektų, įgyvendintų regiono materialaus paveldo objektuose, skaičiaus augimas 10 proc. per metus.
- 5.1.2.2. Sukurtų ir / ar atnaujintų edukacinių / pažintinių programų ir / ar ekspozicijų skaičiaus augimas 10 proc. per metus.
- 5.1.2.3. Tarpinstitucinio bendradarbiavimo projektų skaičiaus augimas 10 proc. per metus.
- 5.1.2.4. Vaikų ir jaunimo, dalyvaujančių kultūros ir meno edukacinėse veiklose, skaičiaus augimas 3 proc. per metus.
- 5.1.2.5. Kultūros ir meno projektų lankytojų skaičiaus augimas 5 proc. per metus.

5.2. RKT veiklos prioritetų laukiamas rezultatas

5.2.1. Prioriteto „Kultūros organizacijų / veikėjų edukacija, gerosios patirties sklaida“ poveikis (po 3 metų).

- 5.2.1.1. Padidėjęs projektus teikiančių organizacijų skaičius.
- 5.2.1.2. Padidėjęs projektus teikiančių ir vykdančių nevyriausybinio sektoriaus organizacijų skaičius.
- 5.2.1.3. Išaugusi vykdomų projektų meninė / kultūrinė kokybė (išaugę projektų paraiškų vertinimo balai).

5.2.2. Prioriteto „Regiono identiteto formavimo proceso inicijavimas, tarpinstitucinio bendradarbiavimo skatinimas“ poveikis (po 3 metų).

- 5.2.2.1. Aptartas ir savivaldybių lygmeniu suderintas regiono / savivaldybės / vietos identitetas ir su juo siejami kultūros objektas(–ai) / įvykis(–iai).
- 5.2.2.2. Užsimezgę tarpinstitucinio bendradarbiavimo ryšiai, leidžiantys efektyviai išnaudoti kultūros paveldo objektus regiono kultūrinei raidai ir turizmo kultūrai vystyti.

6. Sąsaja su kitais aktualiais planavimo dokumentais

1. Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2018 m. birželio 13 d. įsakymas Nr. IV-488 „Dėl Tolygios kultūrinės raidos įgyvendinimo regionuose tvarkos aprašo patvirtinimo“ (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2019 m. sausio 31 d. įsakymo Nr. IV-42 redakcija);
2. Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2011 m. spalio 19 d. įsakymu Nr. IV-639 „Dėl regionų kultūros plėtros 2012–2020 metų programos patvirtinimo“;
3. Lietuvos Respublikos Seimo 2010 m. birželio 30 d. nutarimu Nr. XI-977 „Dėl Lietuvos kultūros politikos kaitos gairių patvirtinimo“.
4. Marijampolės regiono apskrities strateginio planavimo dokumentai:
 - 4.1. Vilkaviškio rajono savivaldybės tarybos 2019 m. vasario 22 d. sprendimas Nr. B-TS-1332 „Dėl Vilkaviškio rajono savivaldybės 2019–2021 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“;
 - 4.2. Kalvarijos savivaldybės tarybos 2019 m. vasario 21 d. sprendimas Nr. T-23 „Dėl Kalvarijos savivaldybės 2019–2021 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“;
 - 4.3. Kazlų Rūdos savivaldybės tarybos 2019 m. vasario 13 d. sprendimas Nr. TS-22 „Dėl Kazlų Rūdos savivaldybės 2019–2021 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“;
 - 4.4. Šakių rajono savivaldybės tarybos 2019 m. vasario 22 d. sprendimu Nr. T-65 „Dėl rajono savivaldybės 2019–2021 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“, Šakių rajono savivaldybės tarybos 2019 m. balandžio 19 d. sprendimu Nr. T-125 „Dėl Šakių rajono savivaldybės tarybos 2019 m. vasario 22 d. sprendimo Nr. T-65“, „Dėl Šakių rajono savivaldybės 2019–2021 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“ pakeitimo“;
- 4.5. Marijampolės savivaldybės tarybos 2019 m. sausio 28 d. sprendimas Nr. 1-6 „Dėl Marijampolės savivaldybės 2019–2021 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“.

7. Informacijos šaltiniai

1. Dzemydaitė, G. 2019. Regionų kultūros plėtros 2012–2020 metų programos 2015–2017 metų etapo vertinimas, Vilnius (Lietuvos kultūros tarybos užsakymas);
2. Kultūros paveldo departamento Kultūros vertybių registras, nuoroda: <https://kvr.kpd.lt/#/> (žiūrėta: 2019 m. liepos 5 d.);
3. Lietuvos kultūros tarybos pirmininko 2018 m. liepos 20 d. nutarimas Nr. 4LKT-11(1.3 E) „Dėl kvotų apskritims nustatymo tvarkos aprašo patvirtinimo“;
4. Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2018 m. birželio 13 d. įsakymas Nr. IV-488 „Dėl Tolygios kultūrinės raidos įgyvendinimo regionuose tvarkos aprašo patvirtinimo“ (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2019 m. sausio 31 d. įsakymo Nr. IV-42 redakcija);
5. Lietuvos statistikos departamentas. 2019. Oficialios statistikos portalas, prieiga per internetą: <https://osp.stat.gov.lt/kultura-spauda-sportas> (žiūrėta: 2019 m. gegužės mėn. 6 d.);
6. Valstybinė mokesčių inspekcija. 2019. Fiziniai asmenys (meno kūrėjai), kuriems Lietuvos Respublikos kultūros ministerija yra suteikusi paramos gavėjo statusą, prieiga per internetą: http://www.vmi.lt/cms/aprasymas/-/asset_publisher/Djwe6gNL5I09/document/id/9203109;jsessionid=814ACF49655E1B68D4EBoDo33C3F3253 (žiūrėta: 2019 m. gegužės mėn. 6 d.).

Biudžetinė įstaiga
Lietuvos kultūros taryba

Naugarduko g. 10
LT-01309 Vilnius

(8 5) 255 9357
info@ltk.lt

