

PATVIRTINTA
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2021 m. spalio 28 d. įsakymu
Nr. ĮV-1236
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2022 m. birželio 14 d. įsakymo
Nr. ĮV-555 redakcija)

KULTŪROS MINISTERIJOS IR LIETUVOS KULTŪROS TARYBOS 2022–2024 METŲ TYRIMŲ PLANAS

Eil. Nr.	Tyrimo, vertinimo, analizės ar studijos pavadinimas	Tyrimo tikslas/poreikis	Siekiami rezultatai	Sąsaja su planavimo dokumentais	Preliminarius lėšų poreikis	Vykdyto terminas	Atsakingi asmenys
1.	Teisingas atlygis už kūrybą	Įvertinti, koks atlygis kūrėjams yra numatomas LKT finansuojamuose projektuose, kokie egzistuoja skirtumai tarp kultūros ir meno sričių, bei tarp Lietuvos ir užsienio kūrėjų honorarų.	Siekama, išanalizavus LKT sisteminius finansavimo duomenis, pateikti išvadas apie kultūros ir meno sritis, kuriose kūrėjų atlygis mokamas nepakankamai, bei identifikuoti skirtumus tarp Lietuvos ir užsienio kūrėjų honorarų. Tyrimo rezultatus siekiama pristatyti kartu su vieša diskusija, paskatinant platesnius aptarimus kultūros bendruomenėje.		5,7 tūkst. eurų ¹	2022 m. I–II ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė, patarėja Karolina Šulskutė
2.	Lietuvos kultūros tarybos strateginio finansavimo vertinimas	Įvertinti Lietuvos kultūros tarybos strateginio finansavimo kuriamą vertę. Tyrimo objektas – strateginį finansavimą gaunančios organizacijos (nagrinėjamos Lietuvos kultūros tarybos finansavimo priemonės:	Nurodyta Lietuvos kultūros tarybos strateginio finansavimo graža.		5,6 tūkst. eurų ²	(tęstinis) 2021 m. I ketv. – 2022 m. III ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė, patarėja Karolina Šulskutė

¹ Lietuvos kultūros tarybos lėšos

² Lietuvos kultūros tarybos lėšos

		Strateginis kultūros organizacijų finansavimas, Strateginis meno kūrėjų organizacijų finansavimas, Strateginis tarptautinių renginių finansavimas).					
3.	Programos „Kultūros ir kūrybinės industrijos“ vertinimas	Įvertinti Lietuvos kultūros tarybos administruojamą programą „Kultūros ir kūrybinės industrijos (tinklaveika ir kultūros startuoliai)“ ir nustatyti, koks programos investicijomis rezultatas pasiekiamas.	Įvertinta programa „Kultūros ir kūrybinės industrijos“, pateiktos rekomendacijos.		0,7 tūkst. eurų ³	(tęstinis) 2021 m. IV ketv.– 2022 m. III ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė
4.	Lietuvos kultūros sklaidos užsienyje tikslinių priemonių ir jų poveikio vertinimas	Įvertinti vykdomas tikslines Lietuvos kultūros sklaidos užsienyje priemones (kultūros atašė, Lietuvos kultūros instituto, Lietuvos kino centro, Lietuvos kultūros tarybos (Venecijos bienalės, Kultūros ir kūrybinių industrijų tinklaveika, kultūros ir meno sričių konkursai, strateginis kultūros organizacijų finansavimas, edukacinės stipendijos kultūros ir meno kūrėjams, rezidencijų atskiruose Lietuvos kultūros tarybos konkursuose finansavimas), jų rezultatus (poveikį kultūros sklaidai užsienyje:	1. Kultūros ir meno organizacijų, vykdančių kultūros sklaidos užsienyje projektus, kokybinė apklausa, įvertinant tikslinių priemonių poreikį, rezultatus ir poveikį 15 valstybių, kuriose veikia kultūros atašė, taip pat aptariant 5 papildomas potencialiai naudingas geografinės kryptis, įvertinant kultūros sklaidos užsienyje problematiką. 2. Įvertinti Lietuvos kultūros ir meno pristatymo tarptautiniuose renginiuose (mugės, festivaliai, bienalės ir kt.) rezultatai, investicijų grąža ir plėtojimo galimybės. 3. Išorinių ekspertų išvadų ir rekomendacijų pagrindu	XVIII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano veiksmai Nr. 2.5.1. „Efektyvinti kultūrinio tarptautiškumo iniciatyvas, nustatant ilgalaikes ir tvarias kultūrinės diplomatijos veiklas“, 2.5.2. „Peržiūrėti ir susisteminti kultūros diplomatijos išteklius ir veiklas, sukurti novatorišką ir tvarią kultūrinės diplomatijos koncepciją“, 2.5.3. „Įgyvendinti Lietuvos kultūros pristatymo	27,3 tūkst. eurų ⁴	2022 m. I–III ketv.	Kultūros ministerijos Profesionaliosios kūrybos ir tarptautiškumo politikos grupės vyresnioji patarėja Daiva Parulskienė, Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė, patarėja Karolina Sulskutė

³ Lietuvos kultūros tarybos lėšos

⁴ Kultūros ministerijos lėšos.

		menininkų ir kultūros srities specialistų tarptautinis mobilumas, užmegztos partnerystės, pritraukti lankytojai, viešinimas užsienio žiniasklaidoje ir kt.) bei pasiūlyti rekomendacijas dėl Lietuvos kultūros sklaidos užsienyje strategijos ir laukiamų rezultatų.	parengtos gairės nustatant ilgalaikes Lietuvos kultūros sklaidos užsienyje kryptis tikslinėse valstybėse, įgyvendinimo priemonės ir rodiklius.	<i>projektus, sutelkiant visų institucijų išteklius“, 2.5.4. „Stiprinti šalies reputaciją, įgyvendinant šalies kultūros tarptautiškumo ir ilgalaikių kūrybinių partnerysčių skatinimo priemones“.</i>			
5.	Nematerialaus kultūros paveldo išsaugojimo ir aktualizavimo būklės bei jos gerinimo galimybių tyrimas	Poreikis vertinti nematerialaus kultūros paveldo vertybių išsaugojimo ir aktualizavimo būklę: koks visuomenės požiūris į nematerialų kultūros paveldą (santykis tarp savo šalies ir užsienio šalių) ir to priežastys, koks paveldo puoselėtojų prisistatymas visuomenei (pvz., rinkodaros gebėjimai) ir kokios galimos vertybių išsaugojimo ir aktualesnio pristatymo skatinimo kryptys, kaip nematerialus kultūros paveldas gali prisidėti prie šalies kultūrinio tapatumo pristatymo, įvaizdžio stiprinimo ir kt. Tyrimo tikslas: Išanalizavus vykdomą nematerialaus kultūros	Pasiūlytos nematerialaus kultūros paveldo aktualizavimo ir nematerialus kultūros paveldo puoselėtojų / saugotojų ir praktikų komunikacinių gebėjimų tobulinimo kryptys.	XVIII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano veiksmas Nr. 2.6.1. „Stiprinti paskatas materialaus ir nematerialaus kultūros paveldo apsaugos srityje – atlikti tyrimą ir pateikti efektyviausius sprendinius“	45 tūkst. eurų ⁵	<i>(tęstinis)</i> 2021 m. IV ketv. – 2022 m. IV ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė, vyresnysis analitikas Martynas Tininis, Kultūros ministerijos Kultūros paveldo politikos grupės vyriausiasis specialistas Gytis Oržikauskas

⁵ Lietuvos kultūros tarybos lėšos

		paveldo aktualizavimą, nustatyti jo svarbiausias tendencijas ir tai lemiančias priežastis, susijusias tiek su nematerialaus kultūros paveldo išsaugojimu, tiek ir su kitais susijusiais aspektais.					
6.	Regionų kultūros organizacijų apklausa	Pratęsti 2019 m. vykusią regionų kultūros organizacijų apklausą pilna apimtimi (2019 m. apklausa buvo žvalgomojo pobūdžio, nereprezentatyvi dalies regionų atžvilgiu). Tokia apklausa turėtų būti vykdoma reguliariai, kas 2 m., leistų turėti aktualią informaciją apie regionuose vykstančius procesus, galėtų padėti Regioninėms kultūros taryboms tikslingiau planuoti veiklas bei atlieptų kultūros tyrimų regionuose trūkumą.	Stebimas regioninės kultūros politikos poveikis, rekomendacijos Regioninėms kultūros taryboms, formuojant prioritetus.	XVIII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano veiksmas Nr. 2.4.4. „Nuosekliai didinti kultūros prieinamumą, sklaidą ir finansavimą, stiprinti ir plėtoti regioninių kultūros tarybų veiklą“.	1,8 tūkst. eurų ⁶	(tęstinis) 2021 m. IV ketv. – 2022 m. IV ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė, vyresnysis analitikas Martynas Tininis
					Pakartotinis		
					10 tūkst. eurų ⁷	2023 m. I–II ketv.	
7.	Covid-19 pandemijos ir kitų 2020–2022 metų krizių įtaka kultūros sričiai	Įvertinti pandemijos įtaką kultūros sričiai. Remiantis užsienio menų tarybų praktika, matoma, kad analogiški tyrimai buvo atlikti, Lietuvoje detaliau tai nebuvo įvertinta. Kita vertus, matome ilgalaikėje perspektyvoje išlikusius padarinius.	Įvertinta Covid-19 pandemijos įtaka kultūros sričiai, pateiktos rekomendacijos.		44 tūkst. eurų ⁸	2022 m. I–IV ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė, vyresnioji analitikė Marija Pečiulytė

⁶ Lietuvos kultūros tarybos lėšos

⁷ Lietuvos kultūros tarybos lėšos

⁸ Lietuvos kultūros tarybos lėšos

8.	Savivaldybių kultūros indeksas	Skurti savivaldybių kultūros indeksą, apjungiantį atskirus kultūros duomenis (kultūros pasiūla, infrastruktūra, investicijos į kultūrą ir kt.). Sudarytas indeksas būtų prasmingas regioninės kultūros politikos kontekste (Šiuo metu Lietuvos kultūros taryba yra sudariusi socialinio klimato indeksą apskritims, kuris taikomas Tolygios kultūrinės raidos modelyje). Taip pat papildytų jau esančius savivaldybės indeksus, kaip pvz., savivaldybių gerovės indeksas, kultūros įvertinimu.	Sukurta savivaldybių kultūros indeksas, kuriuo remiantis būtų formuojami siūlymai, užtikrinant kultūros įvairovės ir kokybiškų kultūros paslaugų pasiūlą visos šalies gyventojams, mažinant socialinę ir regioninę atskirtį.	XVIII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano veiksmas Nr. 2.4.4. „Nuosekliai didinti kultūros prieinamumą, sklaidą ir finansavimą, stiprinti ir plėtoti regioninių kultūros tarybų veiklą“	9,6 tūkst. eurų ⁹	2022 m. I–IV ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė, patarėja Karolina Šulskutė, vyresnysis analitikas Martynas Tininis
9.	Lyčių lygybė kultūros sektoriuje: moterų menininkų ekonominė ir emocinė būklė	Įvertinti, kaip ir kodėl skiriasi moterų menininkų ekonominė ir emocinė situacija.	Įvertinti ekonominės ir emocinės būklės skirtumai tarp moterų ir vyrų kūrėjų, nustatytos pagrindinės priežastys bei aplinkybės, sąlygojančios nelygybę.		7 tūkst. eurų ¹⁰	2022 m. I–IV ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė
10.	Visuomenės informavimo (žiniasklaidos) politikos būklės, raidos, perspektyvų ir ateities scenarijų analizė	Įvertinti Visuomenės informavimo politikos strateginių kryptių 2019–2022 m. raidą (būklę), pateikti rekomendacijas ir ateities scenarijus dėl naujojo laikotarpio (2023–2026 m.) visuomenės	Pateikta nepriklausomų ekspertų sisteminė analizė (įžvalgos), kuria remiantis būtų galima atnaujinti Visuomenės informavimo politikos strategines kryptis (2023–2026 m.), jų įgyvendinimo priemones ir rodiklius; formuluoti	XVIII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano veiksmas Nr. 2.7.1. „Pasitelkiant nepriklausomų ekspertų,	15 tūkst. eurų ¹¹	2022 m. III–IV ketv.	Kultūros ministerijos Visuomenės informavimo ir autorių teisių politikos grupės vadovas Deividas Velkas

⁹ Lietuvos kultūros tarybos lėšos

¹⁰ Lietuvos kultūros tarybos lėšos

¹¹ Kultūros ministerijos lėšos.

		informavimo politikos prioritetų, strateginių krypčių, jų įgyvendinimo priemonių ir pasiekimo rodiklių.	pagrindinius šios srities politikos prioritetus.	<i>atlikti kompleksinį žiniasklaidos politikos vertinimą ir parengti jos tobulinimo gaires“</i>			
11.	Visuomenės požiūrio į LKT vertinimas	Siekama įvertinti, koks yra visuomenės požiūris į LKT: kaip vertinama LKT veikla, kaip atpažįstamos LKT funkcijos (ar visos LKT funkcijos yra atpažįstamos), kokie kultūros bendruomenės lūkesčiai yra pateisinami, o kokie ne. LKT veikla sieks 10 m. todėl aktualu įvertinti, kaip LKT veiklos rezultatus mato kultūros bendruomenė.	Atlikus kultūros bendruomenės apklausą bus galima įvertinti, kaip suprantamas LKT vaidmuo, funkcijos, bendruomenės lūkesčių atliepimas. Tyrimas galėtų tapti tęstiniu ir vykdomas kas metus ar kelis.		0,6 tūkst. eurų ¹²	2022 m. III–IV ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė, vyresnioji analitikė Radvilė Maskuliūnaitė
12.	Kultūros įstaigų įsitraukimo į mokymosi visą gyvenimą procesą galimybių tyrimas	Apžvelgti ir įvertinti esamą Kultūrinės edukacijos veiklų, skirtų mokymuisi visą gyvenimą, situaciją, išanalizuoti tokių veiklų poreikį ir sukurti galimas įgyvendinimo priemones.	1. Išanalizuota Kultūrinės edukacijos veiklų, skirtų mokymuisi visą gyvenimą, situacija Lietuvoje; 2. Įvertintas Kultūrinės edukacijos veiklų, skirtų mokymuisi visą gyvenimą, poreikis ir pateiktas palyginimas su tokių veiklų pasiūla; 3. Įvertintas kultūrinės edukacijos veiklų, skirtų mokymosi visą gyvenimą, potencialas su išvadomis ir pasiūlymais dėl galimų įgyvendinimo priemonių Lietuvoje.	XVIII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano veiksmas Nr. 2.3.4. „Ugdyti kultūrinės kompetencijas ir kūrybiškumą mokymosi visą gyvenimą veiklomis, įtraukiant skirtingo amžiaus, pomėgių ir poreikių visuomenės grupes“	20 tūkst. eurų ¹³	2022 m. II ketv. – 2023 m. I ketv.	Kultūros ministerijos Kultūrinės edukacijos politikos grupės vadovė Iveta Gedvilaitė-Puodžiūnienė, patarėja Elita Užuotaitė, vyriausiasis specialistas Šarūnas Jokubaitis

¹² Lietuvos kultūros tarybos lėšos.

¹³ Kultūros ministerijos lėšos.

13.	Istorinės atminties iniciatyvų, įskaitant Holokausto ir Sovietinės okupacijos temas, įgyvendinimo poveikio analizė	Įvertinti, kokį poveikį Istorinės atminties projektų vykdymas, įsitraukimas ir dalyvavimas juose turi gyventojų pilietiškumo, nacionalinio tapatumo, kritinio mąstymo ir visuomenės atsparumo stiprinimui.	1.Parengtas klausimynas ir apklaustos skirtingos gyventojų grupės; 2.Parengti valstybinių švenčių bei atmintinų dienų aktualizavimo metmenys; 3. Pateikti pasiūlymai efektyvesniam istorinės atminties iniciatyvų įgyvendinimo mechanizmui.	XVIII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano veiksmas Nr. 2.3.7. <i>„Atlikti istorinės atminties iniciatyvų, įskaitant Holokausto ir sovietinės okupacijos temas, įgyvendinimo poveikio analizę, siekiant nustatyti istorinės atminties aktualizavimo visuomenėje lūkesčius bei efektyvumą ir sukurti istorinės atminties aktualizavimo metmenis bei istorinės atminties iniciatyvų įgyvendinimo koordinavimo mechanizmą“</i>	40 tūkst. eurų ¹⁴	2022 m. II ketv. – 2023 m. I ketv.	Kultūros ministerijos Kultūrinės edukacijos politikos grupės vadovė Iveta Gedvilaitė-Puodžiūnienė, patarėja Jūratė Sikorskienė
14.	Kultūros paveldo informacinių sistemų konsolidavimo ir modernizavimo bei integravimo į kitas valstybines IS galimybių studija ir investicijų projektas	Pasiūlyti tvarius sprendimus Kultūros vertybių registro (KVR) duomenų saugumui ir saugojimui, kaupimui (apskaitos funkcijai), jų sisteminimui, duomenų atvėrimui bei paieškos įrankių ir Kultūros paveldo inventoriaus informacijos (objektų, kurie dar nesaugomi, tačiau turi vertingųjų savybių požymių) integravimui.	Parinkta tinkamiausia alternatyva Kultūros paveldo apsaugos ir priežiūros politikos strateginių tikslų įgyvendinimui per esamų informacinių sistemų modernizavimą, apskaitos ir teikiamų paslaugų procesų optimizavimą, sąsajumą su kitomis valstybinėmis IS. Parengtas investicijų projektas.	XVIII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano veiksmas Nr. 2.6.9. <i>„Skatinti kultūros paveldo bendruomenės ir investuotojų dialogą – inicijuoti inovatyvių edukacinių, komunikacinių ir kitų veiklų, didinančių paveldosaugos svarbos“</i>	55 tūkst. eurų ¹⁵	2022 m. III ketv. – 2023 m. II ketv.	Kultūros ministerijos Kultūros paveldo politikos grupės vadovė Indrė Ambrazienė

¹⁴ Kultūros ministerijos lėšos.

¹⁵ Kultūros ministerijos lėšos.

		<p>Įvertinti kultūros paveldo specialistų kvalifikacijos kėlimo ir visuomenės švietimo tikslų įgyvendinimo galimybes sukuriant ir integruojant virtualaus savarankiško mokymosi ir pažinimo platformą (platformų pvz.: <i>domestika, masterclass, udemy, edx</i> ir kt.)</p> <p>Išnagrinėti esamą kultūros paveldo elektroninių paslaugų informacinės sistemos (KPEPIS) būklę ir pateikti alternatyvius ekonomiškai pagrįstus siūlymus jų teikimo efektyvinimui: 1) integruojant į KVR, 2) modernizuojant atskirai, 3) su teritorijų planavimu ir darbais statiniuose susijusias paslaugas teikiant per vieningą Aplinkos ministerijos IS Vartai, likusias teikiant darbine tvarka elektroniniu paštu bei įvertinti KPEPIS aktualumą.</p> <p>Pateikti paslaugų procesų optimizavimo, sutrumpinant paslaugos teikimo laiką ir kreipimusi į paslaugos teikėją skaičių, alternatyvas.</p> <p>Pateikti sukurto erdvinių duomenų IS Vartai žemėlapiu integravimo į</p>		<p><i>suvokimą, įgyvendinimas“;</i></p> <p>Kultūros ir kūrybiškumo plėtros programos pažangos priemonė Nr. 08-001-04-01-03 „Investicijos į kultūros išteklių skaitmeninimą ir prieinamumą“;</p> <p>pažangos priemonė Nr. 08-001-04-06-01 „Tvaryų prielaidų ir paskatų aktualizuoti kultūros paveldo vertybes sukūrimas“</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

		<p>KVR (papildant kliento poreikius atitinkančiais sluoksniais ir filtrais) analizę arba esamo KVR žemėlapiu tobulinimo galimybes.</p> <p>Pasiūlyti sprendimus nematerialiojo, kilnojamojo ir Lietuvai svarbaus užsienyje esančio paveldo sąvadų, registru, duomenų bazių integravimui, sukuriant vieningą prieigą prie informacijos apie visų rūšių paveldo išteklius.</p>					
15.	<p>Kultūros paveldo objektų valdytojų kompetencijų ir esamų metodinių priemonių efektyvumo tyrimas</p>	<p>Ištirti kultūros paveldo objektų valdytojų informuotumą ir pasirengimą prižiūrėti valdomus objektus (<i>Kokių kultūros paveldo objektų priežiūros įgūdžius jau turi valdytojai? Ar jie žino kaip gali savarankiškai prižiūrėti objektus? Ar jie žino skirtingų institucijų funkcijas? Ar žino kur kokių atveju kreiptis? Ar pakanka informacijos apie finansines ir nefinansines paskatas? Kokių nefinansinių paskatų ar pagalbos jiems trūksta? Ar atpažįsta pavojingas pažaidas arba avarinės būklės požymius? Kokie priimtinausi būdai stiprinti objektų priežiūros įgūdžius?</i>).</p>	<p>Parengtos kultūros paveldo valdytojų įgūdžių ir informuotumo stiprinimo kryptys. Parengtos panaudojamos ir veikiančios metodinės priemonės.</p>	<p>XVIII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano veiksmas Nr. 2.6.9. „Skatinti kultūros paveldo bendruomenės ir investuotojų dialogą – inicijuoti inovatyvių edukacinių, komunikacinių ir kitų veiklų, didinančių paveldosaugos svarbos suvokimą, įgyvendinimą“</p>	<p>25 tūkst. eurų¹⁶</p>	<p>2022 m. III ketv.– 2023 m. II ketv.</p>	<p>Kultūros ministerijos Kultūros paveldo politikos grupės vadovė Indrė Ambrazienė, vyriausioji patarėja Rasa Trapikienė, vyriausiasis specialistas Lukas Straševičius</p>

¹⁶ Kultūros ministerijos lėšos.

16.	Lietuvos gyventojų nelegalaus turinio vartojimo lygio nustatymo metodikos sukūrimas ir pilotinis šio lygio nustatymo tyrimas	Parengti tyrimo metodiką, iširti nacionalinę auditoriją, siekiant išsiaiškinti visuomenės požiūrį (vėliau – ir jo pokytį) į nelegalaus turinio internete (audiovizualinių, muzikos kūrinių, knygų, mokomosios literatūros, natų ir pan.) naudojimą, taip pat visuomenės piratavimo lygį. Vėliau – periodiškai stebėti visuomenės nuostatų ir nelegalaus turinio naudojimo kaitą, siekiant sumažinti nelegalaus turinio prieigą, populiarumą ir pasirinkimo galimybes.	Nustatytas visuomenės nelegalaus turinio (pagal tam tikras kūrybinių kategorijas) naudojimo – piratavimo – paplitimo lygis (mastas); išsiaiškintas įvairių socialinių grupių požiūris į nelegalaus turinio naudojimą ir jo pasirinkimo priežastys.	XVIII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano veiksmas Nr. 2.7.6. „Kelti visuomenės sąmoningumą, skatinant naudoti legalią kūrybinę produkciją ir didinant legalaus turinio prieinamumą“	25 tūkst. eurų ¹⁷	2022 m. III ketv. – 2023 m. I ketv.	Kultūros ministerijos Visuomenės informavimo ir autorių teisių politikos grupės vyriausioji specialistė Simona Martinavičiūtė, Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus patarėja Karolina Šulskutė
17.	Programos „Tolygi kultūrinė raida“ vertinimas	Įvertinti Lietuvos kultūros tarybos administruojamą programą „Tolygi kultūrinė raida“ ir pateikti rekomendacijas naujos kadencijos Regioninėms kultūros taryboms.	Įvertinta programa „Tolygi kultūrinė raida“, pateiktos rekomendacijos.		10 tūkst. eurų ¹⁸	2022 m. IV ketv. – 2023 m. I ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė
18.	Tyrimas „Muziejai žmogaus gerovei“	Kompleksiškai įvertinti, kaip muziejai ir jų vykdoma veikla įtakoja žmogaus psichosocialinę ir dvasinę gerovę, ar Lietuvos muziejų fizinė bei informacinė infrastruktūra yra pritaikyta ir prieinama	1. Įvertinti, kaip muziejai ir jų vykdoma veikla įtakoja žmogaus psichosocialinę ir dvasinę gerovę; 2. Įvertinti, ar Lietuvos muziejų fizinė bei informacinė infrastruktūra ir teikiamos paslaugos yra pritaikytos bei prieinamos žmonėms su negalia ir	XVIII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano veiksmas Nr. 2.4.1. „Parengti priemonę, skirtą aukštos meninės	50 tūkst. eurų ¹⁹	2022 m. I ketv. – 2023 m. III ketv.	Kultūros ministerijos Atminties institucijų politikos grupės vadovė Rūta Pileckaitė-Vasilienė, patarėja Vaiva Lankelienė

¹⁷ Kultūros ministerijos lėšos.

¹⁸ Lietuvos kultūros tarybos lėšos

¹⁹ Kultūros ministerijos lėšos (Kultūros ir kūrybiškumo plėtros programos pažangos priemonės Nr. 08-001-04-01-01 „Aukštos meninės vertės įvairaus ir įtraukaus kultūros turinio prieinamumo didinimas“ lėšos).

		žmonėms su negalia bei socialinę atskirtį patiriančių visuomenės grupių nariams bei kaip ir kokioms formomis muziejų vykdoma veikla ir teikiamos paslaugos galėtų praktiškai prisidėti prie šių žmonių psichosocialinės ir dvasinės gerovės kūrimo, užtikrinant jų teisę nepriklausomai dalyvauti kultūroje.	socialinės atskirties grupių nariams; 3. Identifikuoti konkrečius žmonių su negalia bei socialinės atskirties grupių narių lūkesčius ir poreikius muziejų ir jų teikiamų paslaugų atžvilgiu; 4. Nustatyti esminius kriterijus, kuriais remiantis muziejai turėtų planuoti ir vykdyti savo veiklas, siekiant užtikrinti žmonių su negalia ir socialinę atskirtį patiriančių visuomenės grupių narių nepriklausomą dalyvavimą kultūroje.	<i>vertės nacionalinio ir tarptautinio lygmens kultūros paslaugų judumui ir prieinamumui regionuose skatinti“;</i> Kultūros ir kūrybiškumo plėtros programos pažangos priemonės Nr. 08-001-04-01-01 „Aukštos meninės vertės įvairaus ir įtraukaus kultūros turinio prieinamumo didinimas“ investicinė veikla „Muziejai žmogaus gerovei“ (Nr. 4.1.1.2.)			
19.	ES fondų ir kitų investicijų į dalyvavimo kultūrinėje veikloje skatinimo projektus poveikio visuomenei vertinimas²⁰	Tobulinti Europos Sąjungos fondų ir kitų investicijų į kultūros sritį planavimą, vertės pagrindimą. Įvertinti socialinį ir ekonominį dalyvavimo kultūroje poveikį (t. y. kaip dalyvavimas kultūroje veikia užimtumą, nekilnojamo turto vertės didėjimą, asmenines pajamas, karjeros galimybes, socialinius įgūdžius sprendžiant asmenines bei visuomenės ar vietos bendruomenės problemas, emociinę	Parengta vertinimo ataskaita, apimanti dalyvavimo kultūrinėje veikloje socialinio ir ekonominio poveikio vertinimo metodiką, parengtos vertinimo rezultatų viešinimo priemones.	2014–2020 m. Europos Sąjungos investicijų veiksmų programa	60 tūkst. eurų ²¹	2022 m. III ketv.– 2023 m. III ketv.	Kultūros ministerijos Investicijų valdymo skyriaus vedėja Sonata Senkienė, patarėja Vilma Zasimauskienė, vyriausioji specialistė Rasa Pajarskienė, Strateginių pokyčių grupės vyriausioji patarėja Daiva Nazarovienė, Kultūros ministro patarėja Deimantė Zutelienė, Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus

²⁰ Susiję su Lietuvos Respublikos Vyriausybės užsakymu STRATA atlikto ir 2021-09-30 pristatyto Galimybių įvertinti kultūros ir kūrybos sektoriaus ekonominę ir socialinę vertę žvalgomojo tyrimo rekomendacijomis.

²¹ Kultūros ministerijos lėšos (ES struktūrinių fondų techninės paramos lėšos).

		sveikatą, nusikalstamumą ir kt.). Vertinimas leistų pamatuoti investicijų į kultūrą (tame tarpe paveldo objektus, kultūros įstaigas ir kt. kultūros paslaugas) kuriamą pridėtinę vertę visuomenei.					vedėja Kristina Mažeikaitė, patarėja Karolina Šulskutė
20.	2021–2027 m. ES fondų investicijų laikotarpio kultūros skaitmeninimo srities prioritetų strateginis vertinimas	Įvertinti ES fondų ir kitų investicijų į kultūros srities skaitmeninimą poveikį teikiamų kultūros paslaugų apimtims ir kokybei, siekiant pasirengti naujam 2021–2027 m. finansavimo laikotarpiui.	Parengta vertinimo ataskaita ir surengtas vertinimo rezultatų pristatymas, parengtos publikacijos.	2014–2020 m. Europos Sąjungos investicijų veiksmų programa	64,5 tūkst. eurų ²²	2022 m. III ketv. – 2023 III ketv.	Kultūros ministro patarėja Deimantė Zutelienė, Strateginių pokyčių grupės vadovė Eglė Saudargaitė; Atminties institucijų politikos grupės vyriausioji specialistė Erika Petunovienė, Investicijų valdymo skyriaus patarėja Vilma Zasimauskienė, vyriausioji specialistė Rasa Pajarskienė
21.	Stebėsenos analizės modeliavimo sistemos sukūrimo studija	Užtikrinti tiek kultūros sektoriaus, tiek ir kultūros ir meno projektų įgyvendinimo stebėseną, duomenų ir informacijos apie kultūros procesus ir kultūros ir meno projektų veiklas surinkimą ir panaudojimą efektyviam, įrodymais grįstam programiniam konkursiniam Lietuvos kultūros tarybos lėšų	Sukurta ir praktiškai šalies mastu taikoma kultūros ir meno procesų stebėsenos ir modeliavimo sistema.		525 tūkst. eurų ²³	(tęstinis) 2021 m. I ketv. – 2023 m. IV ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė, administracijos direktorė Rūta Stepanovaitė

²² Kultūros ministerijos lėšos (ES struktūrinių fondų techninės paramos lėšos).

²³ Lietuvos kultūros tarybos lėšos (ES struktūrinių fondų lėšos).

		paskirstymui ir Lietuvos kultūros tarybos veiklos valdymui.					
22.	Gyventojų dalyvavimo kultūroje ir pasitenkinimo kultūros paslaugomis tyrimas pagal ESS-net Culture	Įvertinti gyventojų dalyvavimo kultūroje ir pasitenkinimo kultūros paslaugomis pokytį per 2014–2019 metų laikotarpį: 1) gyventojų nuomonę apie kultūros produktų/paslaugų prieinamumą ir kokybę; 2) gyventojų kultūros produktų/paslaugų vartojimo lygį, dalyvavimą kultūrinėje, meninėje veikloje.	Stebimos gyventojų dalyvavimo kultūroje tendencijos	2021–2030 metų Nacionalinio pažangos plano 4 strateginio tikslo „ <i>Stiprinti tautinį ir pilietinį tapatumą, didinti kultūros skvarbą ir visuomenės kūrybingumą</i> “ poveikio rodikliai: „ <i>Gyventojų, kurie patys aktyviai dalyvauja kultūrinėse veiklose, dalis</i> “, „ <i>Kultūros produktų ir paslaugų (scenos meno, vaizduojamojo meno ir amatų, muziejų, kultūros paveldo objektų lankymo, knygų skaitymo, bibliotekų, filmų) vartojimo lygis</i> “; taip pat poveikio rodikliai 4.1.2.; 4.5.1.; 4.7.1.	100 tūkst. eurų ²⁴	2023 m. I–IV ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė, patarėja Karolina Šulskutė
23.	Tyrimas „Skaitymo įpročiai“	2005 m. buvo atliktas sociologinis tyrimas „Skaitymo mastas, kryptingumas ir poreikiai“, 2015 m. – tyrimas „Lietuvių skaitymo įpročiai“ (VŠĮ „Laikas skaityti“ iniciatyva). Taip pat esama kelių tyrimų, periodiškai fiksuojančių teksto suvokimo įgūdžius (PIRLS, PISA), tačiau tik	1. Atsižvelgiant į tai, kad kalba struktūruoja mąstymą, o skaitymas ir toliau lieka pagrindine veikla, per teksto suvokimą lavinančia analitinį, kritinį bei asociatyvinių mąstymą ir ugdančia vaizduotę bei kūrybiškumą, reikalingas reguliarus tyrimas, fiksuojantis skaitymo įpročius mūsų šalyje, leisiantis sekti tendencijas, įsivertinti naujus rizikos	Skaitymo skatinimo 2022–2024 m. veiksmų planas	20 tūkst. eurų ²⁵	2023 m. II–IV ketv.	Kultūros ministerijos Profesionaliosios kūrybos ir tarptautiškumo grupės patarėja Rūta Lazauskaitė

²⁴ Lietuvos kultūros tarybos lėšos

²⁵ Kultūros ministerijos lėšos.

		tarp tam tikros amžiaus grupės moksleivių. Reikalingas bendresnio pobūdžio kryptingas sociologinis tyrimas, leidžiantis fiksuoti, analizuoti ir lyginti skaitymo mastą, kryptingumą ir įpročius Lietuvoje.	veiksnius, atpažinti ir stiprinti esamas gerąsias patirtis. 2. Išanalizuoti Kultūros ministerijos Skaitymo skatinimo programos poveikį.				
24.	Menininkų kūrybinės ir ekonominės aplinkos vertinimas	Išanalizuoti kūrėjų kūrybinę, ekonominę, socialinę padėtį. Vertinimas turės būti atliktas ir pasiūlymai pateikti atsižvelgiant į skirtingas kūrėjų amžiaus grupes, skirtingų kultūros sričių specifiką, regioniškumą, santykį tarp kūrėjų ir atlikėjų, lyčių lygybės aspektus ir kt.. Įvertinant menininkus bus siekiama neapsiriboti meno kūrėjo statusą turinčiais ar Lietuvos kultūros tarybos stipendijų konkursuose dalyvaujančiais kūrėjais. Atliktas tyrimas prisidės prie sisteminio meno kūrėjų ir jų kūrybinės, ekonominės aplinkos stebėjimo, ilgalaikio duomenų apie menininkus rinkimo ir analizavimo.	Stebimos menininkų kūrybinės ir ekonominės aplinkos tendencijos.		40 tūkst. eurų ²⁶	2023 m. II ketv. – 2024 m. I ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė, patarėja Karolina Šulskutė, Kultūros ministerijos Profesionaliosios kūrybos ir tarptautiškumo politikos grupės vadovė Janina Krušinskaitė, vyriausioji specialistė Jolanta Meiduvienė

²⁶ Lietuvos kultūros tarybos lėšos

25.	Autorių teisių ir gretutinių teisių apribojimų studija	Atlikti autorių teisių ir gretutinių teisių apribojimų mokslinį tyrimą, kuris padėtų aiškiau nubrėžti ribas, leidžiančias naudoti autorių teisių ir gretutinių teisių saugomus objektus be teisių turėtojo sutikimo. Formuojant autorių teisių politiką yra būtina užtikrinti teisinį aiškumą ir nustatyti pagrįstą balansą tarp autoriaus teisės į atlyginimą už savo sukurtą kūrinį ir visuomenės intereso naudoti šiuos kūrinius savo poreikiams nekomerciniais tikslais.	<ul style="list-style-type: none"> • Atlikta išsami Lietuvos teisiniame reglamentavime įtvirtintų autorių teisių ir gretutinių teisių apribojimų taikymo analizė nuo 2001 m., nustatyti pagrindiniai veiksniai ir priežastys, lemiantys jų taikymo probleminius aspektus; • pateikti pasiūlymai autorių teisių ir gretutinių teisių apribojimų teisinio mechanizmo tobulinimui; pateikti ateities autorių teisių ir gretutinių teisių apribojimų raidos scenarijai informacinės visuomenės ir žmogui palankios kūrybinės aplinkos kontekste.	XVIII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano veiksmas Nr. 2.7.6. „ <i>Kelti visuomenės sąmoningumą, skatinant naudoti legalių kūrybinę produkciją ir didinant legalaus turinio prieinamumą</i> “	15 tūkst. eurų ²⁷	2023 m. II ketv. – 2024 m. II ketv.	Kultūros ministerijos Visuomenės informavimo ir autorių teisių politikos grupės vyriausiasis specialistas Aurimas Šimeliūnas
26.	Kultūros paveldo objektų tvarkybos darbus vykdančių specialistų poreikio prognozė ir rinkos poreikių analizė (netiriamas projektuotojų ir priežiūrą vykdančiųjų laukas)	Nustatyti Kilnojamojo ir nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos specialistų esamą ir prognozuojamą poreikį. Nustatyti priežastis, dėl kurių darbo rinkoje neišlaikomi parengti specialistai. Esamų specialistų kompetencijų stiprinimo ir perkvalifikavimo galimybės.	Skatinimo priemonės studentams į su kultūros paveldo apsauga susijusias studijų programas pritraukti. Parengtas atestuotų specialistų kompetencijų stiprinimo planas pagal temines sritis. Parengtos rekomendacijos dėl studijų ar profesinio mokymo programų sukūrimo ir reikalingų specialistų ugdymo. Pasiūlyti rinkos subalansavimo būdus.	Kultūros paveldo išsaugojimo ir aktualizavimo politikos 2020–2024 metų veiksmų plano 1.3.6. veiksmas „ <i>Užtikrinti materialaus ir nematerialaus kultūros paveldo apsaugos tyrėjų ir kultūros paveldo apsaugos specialistų rengimą, stiprinti kultūros paveldo srityje dirbančių specialistų kompetencijas</i> “	15 tūkst. eurų ²⁸	2023 m. III ketv.– 2024 m. II ketv.	Kultūros ministerijos Kultūros paveldo politikos grupės vadovė Indrė Ambrazienė, vyriausioji patarėja Rasa Trapikienė, vyriausioji specialistė Neringa Ruseckienė, Atminties institucijų politikos grupės vyriausiasis specialistas Laimis Mikelevičius

²⁷ Kultūros ministerijos lėšos.

²⁸ Kultūros ministerijos lėšos.

27.	Žiniasklaidos priemonių naudojimo raštingumo lygio pokyčio įvertinimo tyrimas (periodinis)	Įvertinti, kaip, palyginus su 2021 m., pasikeitė Lietuvos gyventojų gebėjimai naudotis bei kritiškai vertinti visuomenės informavimo priemones bei jose pateiktą informaciją; įvertinti gyventojų komunikacinių gebėjimų pokyčius; nustatyti Lietuvos gyventojų vertinimo pokyčius lietuviškų visuomenės informavimo priemonių bei jose pateikiamos informacijos kontekste. Išanalizavus progresą nuo 2017 m., bus galima inicijuoti konkrečias priemones, siekiant stiprinti visuomenės kritinį mąstymą ir atsparumą informacinėms grėsmėms, ugdyti medijų ir informacinį raštingumą. Tyrimo rezultatai taip pat prisidėtų kuriant medijų ir informacinio raštingumo modelį per šalies bibliotekų tinklą.	Nustatyti ir įvertinti gyventojų gebėjimai: <ul style="list-style-type: none"> • naudotis žiniasklaidos priemonėmis; • kritiškai vertinti žiniasklaidos priemonėse pateiktą informaciją; • komunikaciniai gebėjimai. Rezultatai palyginti su 2021 m. tyrimo ataskaitos rezultatais. Ištirta, kaip gyventojai vertina lietuviškose žiniasklaidos priemonėse pateikiamą informaciją ir pačias žiniasklaidos priemones (rezultatai palyginti su 2021 m. tyrimo ataskaitos rezultatais).	XVIII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano veiksmas Nr. 2.7.2. „Didinti visuomenės kritinį mąstymą ir atsparumą informacinėms grėsmėms per kultūros paslaugas, pasitelkiant medijų ir informacinio raštingumo ugdymo priemones“	25 tūkst. eurų ²⁹	2024 m. II–III ketv.	Kultūros ministerijos Visuomenės informavimo ir autorių teisių politikos grupės vadovas Deividas Velkas, Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus patarėja Karolina Šulskutė
28.	Lietuvos gyventojų nelegalaus turinio vartojimo lygio pokyčio tyrimas	Siekiant sumažinti nelegalaus turinio (audiovizualinių, muzikos kūrinių, knygų, mokomosios literatūros,	Stebėti, kaip nuo 2022 m. pakito jaunimo ir vyresnio amžiaus bei įvairių socialinių grupių požiūris į piratavimą, jo lygis (mastas) ir pasirinkimo priežastys.	XVIII Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos nuostatų įgyvendinimo plano	25 tūkst. eurų ³⁰	2024 m. II–IV ketv.	Kultūros ministerijos Visuomenės informavimo ir autorių teisių politikos grupės

²⁹ Kultūros ministerijos lėšos.

³⁰ Kultūros ministerijos lėšos.

		natų ir pan.) prieigą, populiarumą ir pasirinkimo galimybes, stebėti visuomenės nuostatų ir nelegalaus turinio naudojimo kaitą.		veiksmas Nr. 2.7.6. „Kelti visuomenės sąmoningumą, skatinant naudoti legalių kūrybinę produkciją ir didinant legalaus turinio prieinamumą“			vyriausioji specialistė Simona Martinavičiūtė
29.	Lietuvos kultūros tarybos strateginio finansavimo vertinimas	Įvertinti Lietuvos kultūros tarybos strateginio finansavimo kuriamą vertę. Tyrimo objektas – strateginį finansavimą gaunančios organizacijos (nagrinėjamos Kultūros rėmimo fondo finansavimo priemonės: Strateginis meno kūrėjų organizacijų finansavimas, Strateginis tarptautinių renginių finansavimas, Strateginis kultūros ir (ar) meno produktus ir (ar) paslaugas kuriančių ir (ar) teikiančių organizacijų finansavimas, Strateginis asociacijų ir (ar) skėtinių organizacijų finansavimas, Strateginis mėgėjų meno renginių finansavimas).	Nurodyta Lietuvos kultūros tarybos strateginio finansavimo graža.		15 tūkst. eurų ³¹	2024 m. IV ketv. – 2025 m. IV ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė, patarėja Karolina Šulskutė
30.	Meno poveikio vertinimas (programos „Menas žmogaus gerovei“ rezultatų vertinimas)	Įvertinti, koks pasiekiamas investicijų pokytis, įgyvendinus strateginį programos „Menas žmogaus gerovei“ finansavimą, bei nustatyti, koks poveikis daromas	Įvertintas investicijų į programą „Menas žmogaus gerovei“ poveikis, pasiektas meno poveikis individo gerovei		10 tūkst. eurų ³²	2024 m. IV ketv. – 2025 m. IV ketv.	Lietuvos kultūros tarybos Stebėsenos ir analizės skyriaus vedėja Kristina Mažeikaitė, vyresnioji analitikė Marija Pečiulytė

³¹ Lietuvos kultūros tarybos lėšos

³² Lietuvos kultūros tarybos lėšos

		individo gerovei įgyvendinant meno projektus.					
--	--	---	--	--	--	--	--
