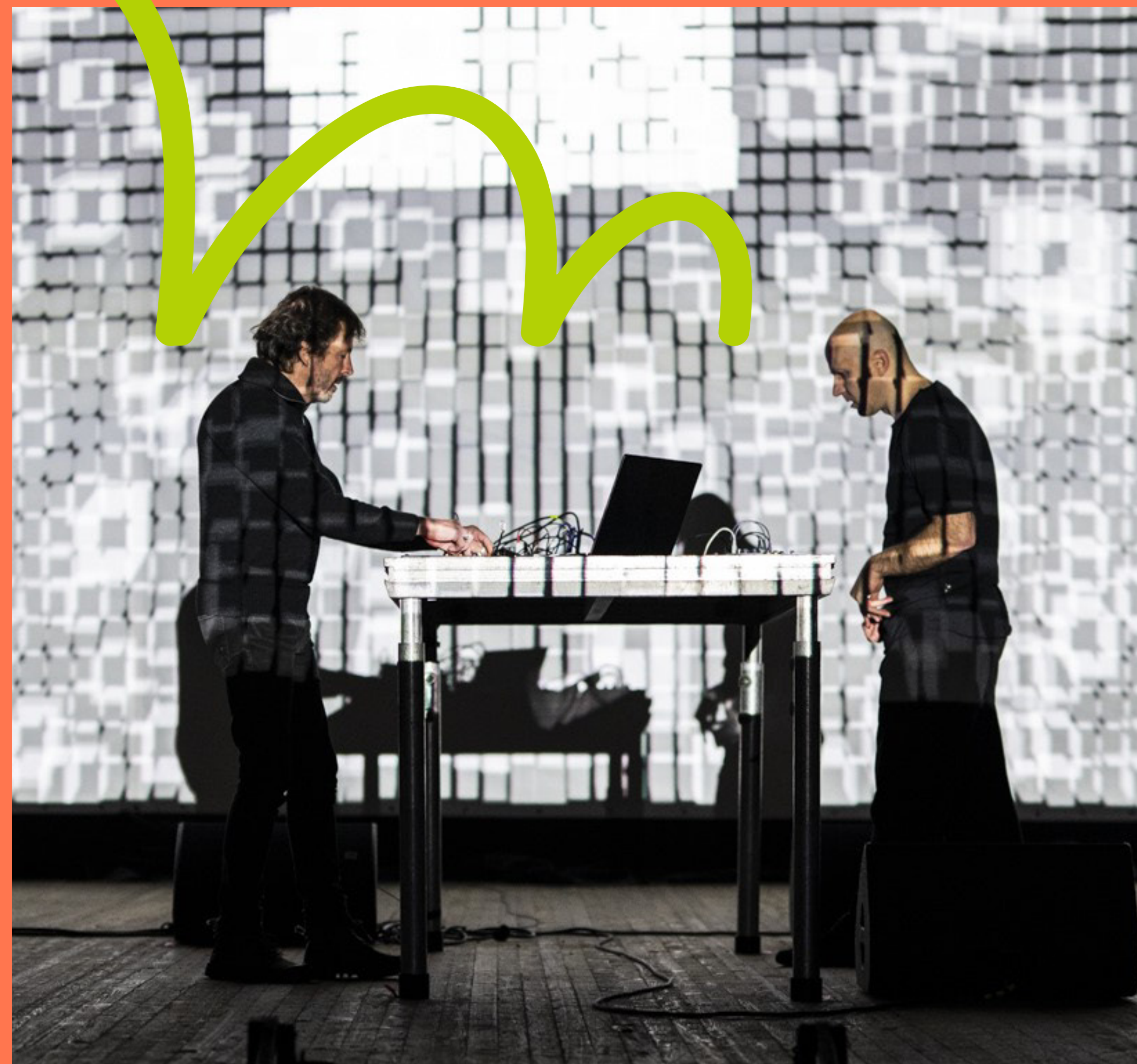


LIETUVOS  
KULTŪROS  
TARYBA

2025 10 06

AUTORIŲ IR  
GRETUTINIŲ  
TEISIŲ APSAUGOS  
(ATGTA) PROGRAMA –  
NUO 2018 M.



2025 M.  
FINANSUOTI

**34**

PROJEKTAI

UŽ **484**

TŪKST. EUR

# ATGTA PROGRAMA APIMA ĮVAIRIAS KULTŪROS SRITIS:

nuo teisinio švietimo, skaitmeninio turinio kūrimo, mokymų ir tyrimų iki edukacinių priemonių bei socialinės reklamos.

Veiklos papildo viena kitą, o tai leidžia kurti holistinį požiūrį į autorių teisių apsaugą ir kūrybos skatinimą.

# DIDELĖ EDUKACINĖ VERTĖ

Projektai padėjo kūrėjams, pedagogams, vaikams ir plačiajai visuomenei suprasti autorių ir gretutines teises, kūrybinio darbo vertę ir teisinį naudojimą.

Edukacinė medžiaga buvo kuriama įvairiais formatais: vaizdo įrašais, komiksais, testais, metodikomis, internetinėmis platformomis.

# SKAITMENINIO TURINIO PRIEIGOS DIDINIMAS

Skaitmeninių leidinių prieinamais formatais leidyba reikšmingai prisidėjo prie legalaus skaitmeninio turinio pasiūlos: leidžiamos audioknygos, EPUB3 knygos, interaktyvios platformos, pritaikytos žmonėms su negalia.

Tokie projektai mažina informacinę atskirtį, didina kultūros demokratizavimą ir skatina legalaus turinio vartojimą vietoj piratavimo.

# INOVATYVŪS SPRENDIMAI

Programoje įgyvendinti projektai, kurie taikė žaidybinimo principus, DI technologijas, interaktyvias mokymosi priemones ar net virtualias aplinkas.

Veiklose atsirado platformos su įskiepiais vaikams su regos sutrikimais, filosofinių audioknygų serijos, komiksai apie autorių teises.

# TIKSLINIŲ GRUPIŲ ĮGALINIMAS

Mokytojai, bibliotekininkai, vaikai, kūrėjai, žmonės su negalia – visi šie segmentai buvo įtraukti kaip svarbūs programos dalyviai ar gavėjai.

Įvairiose veiklose skatintas dialogas tarp auditorijos ir turinio kūrėjų, didinant supratimą apie kūrybinių teisių svarbą.

# AUKŠTAS PROJEKTŲ TIKSLŲ ĮGYVENDINIMO LYGIS

Dauguma projektų įgyvendino visus užsibrėžtus tikslus, pateikė aiškias ataskaitas ir sukūrė realius, panaudojamus produktus.

# SOCIALINĖ ORIENTACIJA IR VERTYBĖS

Ne vienas projektas turėjo aiškią socialinę ar edukacinę misiją: pvz., leidiniai vaikams su negalia, prieinamos kainos audioknygos ar edukaciniai įrankiai nemokamai pasiekiami internete.

Tai rodo, kad programa nėra vien techninė – ji grįsta kultūros prieinamumo, lygybės, pagarbos kūrybai ir teisingumo principais.

# FINANSINĖ PARAMA KŪRĖJAMS

2018-2024 m. apie 80 projektų tiesiogiai dalyvavo kūrėjai, jiems buvo suteikta 559 240 Eur už jų atliktus darbus, veiklas. Dauguma šių projektų buvo susiję su tokiomis sritimis kaip muzika, kinas, literatūra, vizualieji menai ir tarpdisciplininiai kultūros projektai.

Iš viso šiuose projektuose galėjo dalyvauti daugiau kaip 7 000 profesionalų – menininkų, autorių, atlikėjų ar juos atstovaujančių organizacijų narių.