



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

SPRENDIMAS DĖL INDIVIDUALIŲ (DIZAINO SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ KULTŪROS IR MENO KŪRĖJAMS SKYRIMO 2025 METAIS

2025 m. sausio 9 d. Nr. 1LKT-7(1.2)
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Stipendijų kultūros ir meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2021 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. ĮV-1487, 16 - 33 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupės išvadą (2024 m. lapkričio 27 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-83(1.7)) n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2025 m. sausio 1 d. skirti 800 Eur dydžio per mėnesį individualias stipendijas šioms dizaino srities veikloms įgyvendinti:

| Eil. Nr. | Stipendijos gavėjas | Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija | Vertinimas, balais | Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai | Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur |
|----------|-----------------------|---|--------------------|---------------------------------------|---|
| 1.1. | Dovilė Gudačiauskaitė | Meno kūrinių sukūrimas, pristatymas personalinėje ir grupinėse parodose. Dizaino produktų išvystymas ir komunikacija. | 92,00 | 12 | 9 600,00 |
| 1.2. | Evelina Kudabaitė | GIRIA projekto atnaujinimas ir plėtojimas, naujos baldų ir šviestuvų kolekcijos sukūrimas | 91,80 | 12 | 9 600,00 |
| 1.3. | Denis Orlenok | Modulinės hidroponikos sistemos dizainas urbanistinei sodininkystei | 89,00 | 11 | 8 800,00 |
| 1.4. | Eglė Čekanavičiūtė | Drabužių dizainas | 88,40 | 11 | 8 800,00 |
| 1.5. | Renata Maldutienė | Meninio tyrimo vykdymui ir mados dizaino kūrinių sukūrimui | 85,80 | 9 | 7 200,00 |
| 1.6. | Vilius Dringelis | Naujų objektų kolekcijos sukūrimas ir vystymas | 85,80 | 9 | 7 200,00 |

| | | | | | |
|-------|----------------------------------|--|-------|----|----------|
| 1.7. | Julija Frodina | „Daiktų atmintis ir atkūrimas“ projektas, bendradarbiaujant su Japonijos meno ir dizaino profesionalais | 85,00 | 10 | 8 000,00 |
| 1.8. | Karina Kazlauskaitė | Papuošalų su gintaru kolekcija | 80,80 | 11 | 8 800,00 |
| 1.9. | Ieva Baltrėnaitė-Markevičė | Motinstės išprotėjimas | 79,80 | 8 | 6 400,00 |
| 1.10. | Tauras Stalnionis | Maisto choreografija | 77,40 | 9 | 7 200,00 |
| 1.11. | Laura Dailidėnienė | Drabužių kolekcijos „Laura Daili“ sukūrimui ir pristatymui | 76,60 | 5 | 4 000,00 |
| 1.12. | Akvilė Jančiauskaitė | Auganti Ciklinės Mados Revoliucija: tvarių biologiškai sukurtų ir skaidomų mados dizaino gaminių kūrimas ir sklaida | 75,60 | 7 | 5 600,00 |
| 1.13. | Algirdas Ramonas | Draugiška Stotelė | 74,60 | 5 | 4 000,00 |
| 1.14. | Viačeslavas Mindaugas Gavrilovas | Skaitmeninės šriftų leidyklos „Beržulis“ vystymas | 74,20 | 4 | 3 200,00 |
| 1.15. | Gabrielė Daminaitytė | Sovietinių architektūrinių elementų atnaujinimas (upcycling) amatų technikomis bei glazūra su industrinėmis atliekomis | 74,00 | 4 | 2 400,00 |
| 1.16. | Milena Grigaitienė | Kūrinių sukūrimas „[SIVIETINTI]“ - [SEP]meno, dizaino ir terapijos jungtis: prasminiai resursų dizaino objektai | 73,20 | 6 | 4 800,00 |
| 1.17. | Vladimir Ionov | Lietuvos kulinarinis paveldas kosmose. Kosminio meniu ir patiekalų prototipų, pakuotės dizaino ir iliustracijų sukūrimas | 73,20 | 6 | 4 800,00 |
| 1.18. | Guoda Jieva Jaruševičiūtė | GUODA vienetinių drabužių linija | 72,40 | 5 | 3 200,00 |

| | | | | | |
|-----------------|-----------------|--|------------|---|-------------------|
| 1.19. | Olesė Kekienė | Meninis dizaino tyrimas ir aprangos objektų kolekcija „Dialogas su kūnu“ | 71,60 | 6 | 4 800,00 |
| 1.20. | Neringa Orlenok | Dizaino kodas: atrask savo kūrybiškumą | 71,20 | 6 | 4 800,00 |
| IŠ VISO: | | | 156 | | 124 800,00 |

2. neskirti individualių stipendijų šioms dizaino srities veikloms įgyvendinti:

| Eil. Nr. | Stipendijos paraiškos teikėjas | Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendija | Vertinimas, balais |
|-----------------|---------------------------------------|---|---------------------------|
| 2.1. | Ieva Dovidonytė | Mados dizainas, konstravimas | 70,60 |
| 2.2. | Veronika Guželytė | Maisto dizaino mentorystės programa vaikams | 69,80 |
| 2.3. | Simonas Tarvydas | Žiedinio dizaino principais paremto šviestuvų DRAPE serijos prototipų sukūrimas | 69,60 |
| 2.4. | Rūta Dumčiūtė | Baldų kolekcijos „Maria Lunare“ sukūrimas ir sklaida | 69,20 |
| 2.5. | Ieva Ščervianinaitė | Dizaino sričių žodynas | 68,80 |
| 2.6. | Sergej Gandžumian | Inspiracinio edukacinio albumo „Mood-n-Roll“ sukūrimas | 68,60 |
| 2.7. | Živilė Minkutė | Dizaino objektų - prailgintuvų kolekcijos sukūrimas | 66,80 |
| 2.8. | Sandra Mockutė-Cicėnė | Skaitmeninė mados kolekcija „Terra“ sukūrimas ir pristatymas | 66,60 |
| 2.9. | Austė Ostasevičiūtė | Naujų kūrinių gamyba bei dalyvavimas parodose | 65,00 |
| 2.10. | Oskaras Povilėnas | Mada, kūryba, (ne)laisvė – kolekcijos pristatymas | 64,80 |

| | | | |
|-------|--------------------|---|-------|
| 2.11. | Lina Laukė | Juvelyrikos kolekcijos sukūrimas | 63,00 |
| 2.12. | Ovidijus Talijūnas | Paskaitų ciklas. „Vilniaus miesto tipografika XIX-XXI a.“: Vilniaus miesto gatvių pavadinimų lentelių šriftai | 61,00 |
| 2.13. | Normantas Matonis | Šokio spektaklio „Sandpaper“ vizualioji komunikacija. | 58,00 |
| 2.14. | Sergej Grigorjev | Stazuotė Asia Culture Center Creation Festival, tinklaveika Pietų Korėjoje | 56,40 |
| 2.15. | Reda Krug | Kolekcijos Optinės iliuzijos sukūrimui | 55,00 |
| 2.16. | Ieva Šliažaitė | Dizainas | 54,20 |
| 2.17. | Valdas Žydelis | Unikalus dizainas per šilkografiją: Kūryba, edukacija ir eksponavimas | 51,00 |
| 2.18. | Ingrida Grigalytė | Barbora Renesansas | 50,40 |
| 2.19. | Ramunė Strazdaitė | Baltų kultūros atspindžiai šiuolaikiniame lino drabužyje: kolekcijos sukūrimas ir sklaida | 50,00 |
| 2.20. | Pijus Cicėnas | Minimalistiniai ir žaismingi inovatyvaus dizaino šviečiantys objektai | 46,80 |
| 2.21. | Lina Listavičiūtė | Tie-dye stiliaus dažytų drabužių ir aksesuarų dizainų kūryba ir asortimento plėtimas | 38,80 |
| 2.22. | Meda Mačiuitė | Stilingų sodo rūbų dizainų kūrimas | 37,60 |
| 2.23. | Silvija Narušytė | Spalvinė analizė | 35,00 |

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta individuali stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2025 m. vasario 6 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 1 (vieną) tinkamai užpildytą

Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorių. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Lietuvos administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Regionų administracinio teismo Vilniaus rūmams per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė



Asta Pakarklytė