



LIETUVOS KULTŪROS TARYBOS PIRMININKAS

ĮSAKYMAS DĖL PROJEKTO ĮGYVENDINIMO REZULTATŲ ATASKAITŲ IR FAKTINĖS IŠLAIDAS PATVIRTINANČIŲ DOKUMENTŲ SĄRAŠO FORMŲ PATVIRTINIMO

2017 m. rugpjūčio 31 d. Nr. VĮ-52(1.1 E)
Vilnius

Vadovaudamasi Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr. IV-904 „Dėl Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių patvirtinimo“, 87 punktu:

1. T v i r t i n u:

- 1.1. Projekto įvykdymo rezultatų ataskaitos formą (pridedama);
- 1.2. Projekto etapo įvykdymo rezultatų ataskaitos formą (pridedama);
- 1.3. Projekto / projekto etapo dalinio finansavimo faktines išlaidas patvirtinančių dokumentų sąrašo formą (pridedama)

2. P r i p a ž į s t u netekusiu galios Lietuvos kultūros tarybos pirmininko 2014 m. spalio 23 d. įsakymą Nr. VĮ-159(1.1) „Dėl projekto įgyvendinimo rezultatų ataskaitų ir faktines išlaidas patvirtinančių dokumentų sąrašo formų tvirtinimo“ su visais vėlesniais pakeitimais ir papildymais.

Tarybos pirmininkė

Daina Urbanavičienė

(Srities, programos arba programos finansuojamos veiklos pavadinimas)

(Strateginio veiklos plano priemonės kodas)

(Projekto pobūdis (leidinys, mugė, konferencija, nacionalinis kultūros kelias ir pan.)

ATASKAITA GAUTA

201 m. _____ mėn. ____ d.

Nr. _____

(juridinio asmens pavadinimas)

(juridinio asmens teisinė forma, juridinio asmens kodas)

(juridinio asmens buveinė, telefono numeris, el. p adresas)

Lietuvos kultūros taryba
Naugarduko g. 10, LT- 01309
Vilnius

PROJEKTO _____ ĮVYKDYMO
(tikslus pavadinimas)

**201__ METAIS
REZULTATŲ ATASKAITA**

Projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartyje Nr. _____ (toliau – Sutartis) nurodytas projekto įgyvendinimo laikotarpis:

nuo 201 m. _____ mėn. ____ d. iki 201 m. _____ mėn. ____ d.

1. Projekto rezultatų analizė

| | |
|--|--|
| Trumpas projekto tikslų įgyvendinimo aprašymas (iki 300 žodžių) | |
| Trumpas projekto uždavinių įgyvendinimo aprašymas (iki 300 žodžių) | |

| | | |
|--|-----------------------------|--|
| Projekto įgyvendinimo vieta (-os) (valstybė, miestas) | | |
| Informacija apie projektą viešojo informavimo priemonėse | | |
| Visas projekto biudžetas, Eur (Kultūros rėmimo fondo ir kitos projekto įgyvendinimui panaudotos lėšos (projekto vykdytojo/rėmėjų lėšos ir kt.) | | |
| Informacija apie projekto įvykdymui panaudotas kitas projekto vykdytojo lėšas ir/ar rėmėjų suteiktą paramą, nurodant jos finansinę išraišką | Finansavimo šaltinis | Finansinė prisidėjimo (paramos) išraiška, EUR |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Faktinė renginio/leidinio kaina, EUR ¹ | | |
| Informacija apie iš projekto gautas faktines pajamas, EUR ² | | |

2. Projekto rezultatai pagal 2017 - 2019 m. Kultūros ministerijos strateginio veiklos plano Kultūros rėmimo fondo programos tikslus (jei projektas buvo įgyvendintas etapais, rašomas visų etapų bendras rezultatas)

| Rodiklių pavadinimai ir mato vienetai ³ | Projekto įgyvendinimo vieta | Rezultatas 201__ m., skaičiais |
|--|-----------------------------|--------------------------------|
| 1. Lankytojai (žiūrovai, klausytojai, skaitytojai, paslaugų vartotojai ir pan.) | | |
| 1.1. Profesionaliojo meno renginio lankytojų skaičius (scenos menai, vizualūs menai, architektūra, dizainas, literatūra) | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| | Užsienyje | |
| 1.2. Valstybės atkūrimo šimtmečio minėjimo renginių lankytojų skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| | Užsienyje | |
| 1.3. Etninės kultūros meno renginio lankytojų skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| | Užsienyje | |
| 1.4. Mėgėjų meno renginio lankytojų skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| | Užsienyje | |

¹ Projekto įgyvendinimo metu surengto renginio vieno bilieto kaina arba išleisto leidinio vieneto kaina

² Projekto įgyvendinimo metu gautos pajamos (iš renginio metu parduotų bilietų, išleistų leidinių ar pan.)

³ Rodiklių atitiktį Projekto turiniui nustato Projekto vykdytojas

| | | |
|--|---------------------------|--|
| 1.5. Neįgaliųjų, apsilankusių kultūros ir meno renginyje, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 1.6. Vaikų ir jaunimo, apsilankusių kultūros ir meno renginyje, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 1.7. Vaikų ir jaunimo, dalyvavusių kultūros edukacijos veiklose, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 1.8 Socialinės rizikos grupių vaikų ir jaunimo, dalyvavusių kultūros edukacijos veiklose, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 1.9. Fiksuotų ir skaitmeniniu būdu pavišintų meno ir kultūros kūrinių peržiūrų el. erdvėje skaičius | | |
| 1.10. Skaitmeninto kultūros paveldo pagrindu sukurtų elektroninių produktų ir paslaugų peržiūrų el. erdvėje skaičius | | |
| 2. Dalyviai (projekte dalyvavę kūrėjai, atlikėjai, organizatoriai, savanoriai ir kt.) | | |
| 2.1. Bendras kultūros ir/ ar meno veiklų dalyvių (vyrų/moterų) skaičius | Moterų | |
| | Vyrų | |
| 2.2. Profesionaliojo meno projekto (scenos menai, vizualūs menai, architektūra, dizainas, literatūra) dalyvių skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 2.3. Valstybės atkūrimo šimtmečio minėjimo projektų dalyvių skaičius | Lietuvoje | |
| | Užsienyje | |
| 2.4. Etninės kultūros projekto dalyvių skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 2.5. Tradicinių amatininkų, dalyvavusių etninės kultūros projektuose, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 2.6. Mėgėjų meno projekto dalyvių skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 2.7. Neįgaliųjų, dalyvavusių kultūros ir meno veikloje, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 2.8. Jaunųjų menininkų ⁴ (asmenų nuo 14 iki 35 m.), įgyvendinusių savo kūrybines iniciatyvas, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėj | |
| 2.9. Vaikų ir jaunimo ⁵ , dalyvavusių kultūros ir meno veikloje, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 2.10. Skaitymo skatinimo iniciatyvų dalyvių skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 2.11. Asmenų, dalyvavusių lietuvių kalbos populiarinimą ir pilietinį sąmoningumą skatinančiose iniciatyvose, skaičius | Lietuvoje | |
| | Užsienyje | |
| 2.12. Menininkų rezidencijų programose dalyvavusių kūrėjų skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| | Užsienyje | |
| | Lietuvoje | |

⁴ Pasirinkti ir pažymėti tik vieną: Jaunųjų menininkų arba Vaikų ir jaunimo, dalyvavusių kultūros ir meno veiklose rodiklį

⁵ Pasirinkti ir pažymėti tik vieną: Jaunųjų menininkų arba Vaikų ir jaunimo, dalyvavusių kultūros ir meno veiklose rodiklį

| | | |
|--|--------------------------|--|
| 2.13. Jaunųjų menininkų, tobulinusių profesinius įgūdžius, skaičius | Užsienyje | |
| 2.14. Kultūros darbuotojų, tobulinusių kvalifikaciją, skaičius | Bibliotekų darbuot. | |
| | Muziejų darbuot. | |
| | Kultūros centrų darbuot. | |
| | Kiti | |
| | Užsienyje | |
| 3. Sukurti kultūros produktai, paslaugos ir kt. | | |
| 3.1. Sukurtų naujų profesionaliųjų scenos (muzikos, teatro, šokio, cirko ir kt.) ir vizualiųjų menų produktų (parodų, pristatymų, kt. renginių) skaičius | | |
| 3.2. Tarptautiniuose kultūros ir kūrybinių industrijų renginiuose sudarytų naujų ar/ir pratęstų turimų kontaktų dėl produktų pardavimo skaičius | Nauji kontaktai | |
| | Pratęsti kontaktai | |
| 3.3. Skaitmeninto kultūros paveldo pagrindu sukurtų elektroninių produktų ir paslaugų skaičius | Produktai | |
| | Paslaugos | |
| 4. Kultūros objektai | | |
| 4.1. Atnaujintų ir (ar) įrengtų muziejų ekspozicijų, pritaikant jas įvairioms visuomenės socialinėms grupėms, diegiant inovatyvius kūrybinius sprendimus, kūrybingumą ugdančias programas ir metodus, skaičius | | |
| 4.2. Aplankytų ir inventorizuotų tremtinių kapų skaičius | | |
| 4.3. Sutvarkytų tremtinių kapų ir palaidojimo vietų žyminčių paminklų skaičius | | |
| 4.4. Užsienyje esančių Lietuvai reikšmingų kultūros vertybių, prie kurių priežiūros, paieškos ar sugražinimo prisidėjo užsienyje gyvenantys lietuviai, skaičius | | |
| 4.5. Restauruotų ir prevenciškai konservuotų kilnojamųjų kultūros vertybių skaičius | Muziejuose | |
| | Bibliotekose | |
| | Archyvuose | |
| 4.6. Įsigytų kilnojamųjų kultūros vertybių skaičius | Muziejuose | |
| | Bibliotekose | |

3. Projekto vykdytojo projekto savianalizė, komentarai, pasiūlymai

| | |
|---|--|
| Trumpas projekto rezultatų įvertinimas | |
| Projekto įgyvendinimo metu kilusios problemos | |
| Bendro pobūdžio komentarai ar pasiūlymai | |

Patvirtiname, kad:

1. Visa aukščiau nurodyta informacija yra išsami ir teisinga;
2. Projekto įgyvendinimui reikalinga lėšų dalis, kurios nepadengia Lietuvos kultūros tarybos skirtos Kultūros rėmimo fondo lėšos ir kuri yra nurodyta šioje ataskaitoje, atitinka Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr. IV-904 „Dėl Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių patvirtinimo“, 15 punkto nuostatas.

Projekto vykdytojo vadovas

_____ (parašas)

_____ (pareigos, vardas ir pavardė)

Vyriausiasis buhalteris (finansininkas)

_____ (parašas)

_____ (vardas ir pavardė)

Ataskaitą užpildęs asmuo:

(vardas ir pavardė, tel. nr., el. pašto adresas)

Ataskaitą priėmė:

*(Lietuvos kultūros tarybos darbuotojo vardas, pavardė ir
pareigų pavadinimas)*

(parašas ir data)

(Srities, programos arba programos finansuojamos veiklos pavadinimas)

(Strateginio veiklos plano priemonės kodas)

(Projekto pobūdis (leidinys, mugė, konferencija, nacionalinis kultūros kelias ir pan.)

ATASKAITA GAUTA

201 m. _____ mėn. ____ d.

Nr. _____

(juridinio asmens pavadinimas)

(juridinio asmens teisinė forma, juridinio asmens kodas)

(juridinio asmens buveinė, telefono numeris, el. p. adresas)

Lietuvos kultūros taryba
Naugarduko g. 10, LT- 01309
Vilnius

PROJEKTO _____ ETAPO ĮVYKDYMO
(tikslus pavadinimas)

**201 METAIS
REZULTATŲ ATASKAITA**

Projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartyje Nr. _____ (toliau – Sutartis) nurodytas projekto įgyvendinimo laikotarpis:

nuo 201 m. _____ mėn. ____ d. iki 201 m. _____ mėn. ____ d.

1. Projekto rezultatų analizė

| | |
|---|--|
| Trumpas projekto etapo tikslų įgyvendinimo aprašymas (iki 300 žodžių) | |
|---|--|

| | |
|--|--|
| Trumpas projekto etapo uždavinių įgyvendinimo aprašymas (iki 300 žodžių) | |
|--|--|

2. Projekto etapo rezultatai pagal 2017 - 2019 m. Kultūros ministerijos strateginio veiklos plano Kultūros rėmimo fondo programos tikslus

| Rodiklių pavadinimai ir mato vienetai ⁶ | Projekto įgyvendinimo vieta | Rezultatas 201__ m., skaičiais |
|--|-----------------------------|--------------------------------|
| 1. Lankytojai (žiūrovai, klausytojai, skaitytojai, paslaugų vartotojai ir pan.) | | |
| 1.1. Profesionaliojo meno renginio lankytojų skaičius (scenos menai, vizualūs menai, architektūra, dizainas, literatūra) | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| | Užsienyje | |
| 1.2. Valstybės atkūrimo šimtmečio minėjimo renginių lankytojų skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| | Užsienyje | |
| 1.3. Etninės kultūros meno renginio lankytojų skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| | Užsienyje | |
| 1.4. Mėgėjų meno renginio lankytojų skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| | Užsienyje | |
| 1.5. Neįgaliųjų, apsilankusių kultūros ir meno renginyje, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 1.6. Vaikų ir jaunimo, apsilankusių kultūros ir meno renginyje, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 1.7. Vaikų ir jaunimo, dalyvavusių kultūros edukacijos veiklose, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 1.8. Socialinės rizikos grupių vaikų ir jaunimo, dalyvavusių kultūros edukacijos veiklose, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 1.9. Fiksuotų ir skaitmeniniu būdu paviešintų meno ir kultūros kūrinių peržiūrų el. erdvėje skaičius | | |
| 1.10. Skaitmeninto kultūros paveldo pagrindu sukurtų elektroninių produktų ir paslaugų peržiūrų el. erdvėje skaičius | | |
| 2. Dalyviai (projekte dalyvavę kūrėjai, atlikėjai, organizatoriai, savanoriai ir kt.) | | |
| 2.1. Bendras kultūros ir/ ar meno veiklų dalyvių (vyrų/moterų) skaičius | Moterų | |
| | Vyrų | |

⁶ Rodiklių atitiktį Projekto turiniui nustato Projekto vykdytojas

| | | |
|--|---------------------------|--|
| 2.2. Profesionaliojo meno projekto (scenos menai, vizualūs menai, architektūra, dizainas, literatūra) dalyvių skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 2.3. Valstybės atkūrimo šimtmečio minėjimo projektų dalyvių skaičius | Lietuvoje | |
| | Užsienyje | |
| 2.4. Etninės kultūros projekto dalyvių skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 2.5. Tradicinių amatininkų, dalyvavusių etninės kultūros projektuose, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 2.6. Mėgėjų meno projekto dalyvių skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 2.7. Neįgaliųjų, dalyvavusių kultūros ir meno veikloje, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 2.8. Jaunųjų menininkų ⁷ (asmenų nuo 14 iki 35 m.), įgyvendinusių savo kūrybines iniciatyvas, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėj | |
| 2.9. Vaikų ir jaunimo ⁸ , dalyvavusių kultūros ir meno veikloje, skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 2.10. Skaitymo skatinimo iniciatyvų dalyvių skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| 2.11. Asmenų, dalyvavusių lietuvių kalbos populiarinimą ir pilietinį sąmoningumą skatinančiose iniciatyvose, skaičius | Lietuvoje | |
| | Užsienyje | |
| 2.12. Menininkų rezidencijų programose dalyvavusių kūrėjų skaičius | Vilniuje | |
| | Kitoje Lietuvos vietovėje | |
| | Užsienyje | |
| 2.13. Jaunųjų menininkų, tobulinusių profesinius įgūdžius, skaičius | Lietuvoje | |
| | Užsienyje | |
| 2.14. Kultūros darbuotojų, tobulinusių kvalifikaciją, skaičius | Bibliotekų darbuot. | |
| | Muziejų darbuot. | |
| | Kultūros centrų darbuot. | |
| | Kiti | |
| | Užsienyje | |
| 3. Sukurti kultūros produktai, paslaugos ir kt. | | |
| 3.1. Sukurtų naujų profesionalių scenos (muzikos, teatro, šokio, cirko ir kt.) ir vizualiųjų menų produktų (parodų, pristatymų, kt. renginių) skaičius | | |
| 3.2. Tarptautiniuose kultūros ir kūrybinių industrijų renginiuose sudarytų naujų ar/ir pratęstų turimų kontaktų dėl produktų pardavimo skaičius | Nauji kontaktai | |
| | Pratęsti kontaktai | |
| 3.3. Skaitmeninto kultūros paveldo pagrindu sukurtų elektroninių produktų ir paslaugų skaičius | Produktai | |
| | Paslaugos | |
| 4. Kultūros objektai | | |

⁷ Pasirinkti ir pažymėti tik vieną: Jaunųjų menininkų arba Vaikų ir jaunimo, dalyvavusių kultūros ir meno veiklose rodiklį

⁸ Pasirinkti ir pažymėti tik vieną: Jaunųjų menininkų arba Vaikų ir jaunimo, dalyvavusių kultūros ir meno veiklose rodiklį

| | |
|--|--------------|
| 4.1. Atnaujintų ir (ar) įrengtų muziejų ekspozicijų, pritaikant jas įvairioms visuomenės socialinėms grupėms, diegiant inovatyvius kūrybinius sprendimus, kūrybingumą ugdančias programas ir metodus, skaičius | |
| 4.2. Aplankytų ir inventorizuotų tremtinių kapų skaičius | |
| 4.3. Sutvarkytų tremtinių kapų ir palaidojimo vietas žyminčių paminklų skaičius | |
| 4.4. Užsienyje esančių Lietuvai reikšmingų kultūros vertybių, prie kurių priežiūros, paieškos ar sugražinimo prisidėjo užsienyje gyvenantys lietuviai, skaičius | |
| 4.5. Restauruotų ir prevenciškai konservuotų kilnojamųjų kultūros vertybių skaičius | Muziejuose |
| | Bibliotekose |
| | Archyvuose |
| 4.6. Įsigytų kilnojamųjų kultūros vertybių skaičius | Muziejuose |
| | Bibliotekose |

Patvirtiname, kad visa aukščiau nurodyta informacija yra išsami ir teisinga.

Projekto vykdytojo vadovas

_____ (parašas)

_____ (pareigos, vardas ir pavardė)

Vyriausiasis buhalteris (finansininkas)

_____ (parašas)

_____ (vardas ir pavardė)

Ataskaitą užpildęs asmuo:

_____ (vardas ir pavardė, tel. nr., el. pašto adresas)

Ataskaitą priėmė:

_____ (Lietuvos kultūros tarybos darbuotojo vardas, pavardė ir pareigų pavadinimas)

_____ (parašas ir data)

Srities, programos arba programos finansuojamos veiklos pavadinimas

Strateginio veiklos plano priemonės kodas

ATASKAITA GAUTA:

201 m.

d. Nr.

(data ir numeris)

(Projekto vykdytojo pavadinimas, teisinė forma, kodas)

(Projekto vykdymo dalinio finansavimo sutarties (toliau - Sutartis) data ir numeris)

(Projekto pavadinimas)

(projekto/projekto etapo laikotarpis)

PROJEKTO / PROJEKTO ETAPO DALINIO FINANSAVIMO FAKTINES IŠLAIDAS PATVIRTINANČIŲ DOKUMENTŲ SĄRAŠAS
(pabraukti tinkamą)

| Eilės Nr. | Išlaidos pagal patvirtintą sąmatą prie Sutarties | | Faktinės išlaidas patvirtinantys dokumentai (sutartys ir priėmimo - perdavimo aktai, PVM sąskaitos-faktūros, sąskaitos, kvitai, priskaitymo žiniaraščiai ir kt.) | | | | | Išlaidų pavadinimas ir paskirtis (būtina detalizuoti tik nenumatytas išlaidas ir nakvynės, dienpinigių, maistpinigių, maitinimo išlaidas, nurodant dienas ir asmenų skaičių) |
|-------------|--|-------------|--|---------|-------------|-----------------------------|--------------|--|
| | pavadinimas | suma, Eur | data | numeris | pavadinimas | prekių ar paslaugų teikėjas | suma, Eur | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1. | Tiesioginės projekto vykdymo išlaidos (atlygis fiziniams asmenims pagal autorines, atlikėjo ir kitų atlygintinų paslaugų sutartis, pagal verslo liudijimus ar individualios veiklos pažymėjimus ir kt., projekto tikslams pasiekti būtinos prekių (išskyrus ilgalaikį materialųjį ir nematerialųjį turtą) ir paslaugų įsigijimo išlaidos, darbuotojų komandiruočių ir kvietinių projekto dalyvių tiesiogiai patiriamos ir projekto vykdytojo kompensuojamos išlaidos (nakvynės, dienpinigių, maistpinigių, kelionių išlaidos, kompensuojamos pagal avansines apyskaitas ar kitus dokumentus). Šis straipsnis netaikomas kilnojamųjų kultūros vertybių įsigijimo projektams) | | | | | | | |
| 1.1. | <i>(nurodykite KRF lėšomis finansuojamo projekto įgyvendinimo formos pavadinimą)</i> | | | | | | | |
| 1.1.1. | | | | | | | | |
| 1.1.2. | | | | | | | | |
| 1.1.3. | | | | | | | | |
| 1.2. | <i>(nurodykite KRF lėšomis finansuojamo projekto įgyvendinimo formos pavadinimą)</i> | | | | | | | |
| 1.2.1. | | | | | | | | |
| 1.2.2. | | | | | | | | |
| 1.2.3. | | | | | | | | |
| 1.3. | <i>(nurodykite KRF lėšomis finansuojamo projekto įgyvendinimo formos pavadinimą)</i> | | | | | | | |
| 1.3.1. | | | | | | | | |
| 1.3.2. | | | | | | | | |
| 1.3.3. | | | | | | | | |
| | viso: | 0,00 | | | | | viso: | 0,00 |
| 1.a. | Premijų konkursų laureatams išlaidos | | | | | | | |
| 1.a.1. | | | | | | | | |
| 1.a.2. | | | | | | | | |
| 1.a.3. | | | | | | | | |
| | viso: | 0,00 | | | | | viso: | 0,00 |
| 2. | Administravimo išlaidos (iki 35 % – projekto tikslams pasiekti būtinos išlaidos: projekto vadovo ir darbuotojų darbo užmokesčio, biuro nuomos ir komunalinių paslaugų, ryšių paslaugų, kanceliariinių prekių ir kt. išlaidos išskyrus viešojo sektoriaus subjektus, pelno siekiančius juridinius asmenis ir juridinius asmenis finansuojamus Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių (toliau – Gairių) 8 ir 22 prieduose nustatyta tvarka. Viešojo sektoriaus subjektams ir pelno siekiantiems juridiniams asmenims administravimo išlaidos iki 20 %. Juridiniams asmenims finansuojamiems Gairių 8 ir 22 prieduose nustatyta tvarka administravimo išlaidos iki 60 % teikiant paraišką į Gairių 8 ir 22 prieduose nurodytas programas, kitais atvejais – iki 20 %. Straipsnis netaikomas kilnojamųjų kultūros vertybių įsigijimo projektams). | | | | | | | |
| 2.1. | | | | | | | | |
| 2.2. | | | | | | | | |
| 2.3. | | | | | | | | |
| 2.4. | | | | | | | | |
| 2.5. | | | | | | | | |
| | viso: | 0,00 | | | | | viso: | 0,00 |

| | | | | | | | |
|-----------|--|-------------|--|--|--|-----------------|-------------|
| 3. | Nenumatytos išlaidos (iki 10 % – projekto tikslams pasiekti būtinos išlaidos, išskyrus kilnojamųjų kultūros vertybių įsigijimo projektų išlaidas) | | | | | | |
| 3.1. | | | | | | | |
| 3.2. | | | | | | | |
| 3.3. | | | | | | | |
| | viso: | 0,00 | | | | viso: | 0,00 |
| 4. | Ilgalaikio materialiojo ir nematerialiojo turto įsigijimas (Fondo lėšų santykinė dalis viso projekto poreikio (veiklų išlaidų) atžvilgiu gali sudaryti iki 20 %, jei finansavimo sąlygose nenustatyta kitaip) | | | | | | |
| 4.1. | | | | | | | |
| 4.2. | | | | | | | |
| | viso: | 0,00 | | | | viso: | 0,00 |
| | Iš viso: | 0,00 | | | | Iš viso: | 0,00 |

Patvirtiname, kad:

- 1) projekto / projekto etapo vykdymui skirtos lėšos panaudotos vadovaujantis Sutarties sąlygomis pagal patvirtintą (-as) sąmatą (-as) prie Sutarties, o projekto vykdymo laikotarpiu patirtas išlaidas patvirtina šiame sąraše nurodyti dokumentai;
- 2) visos šiame sąraše nurodytos išlaidos yra tiesiogiai susijusios su projektu, proporcingos ir būtinos jo įgyvendinimui;
- 3) projekto / projekto etapo vykdymui skirtos lėšos panaudotos Viešųjų pirkimų įstatymo nustatyta tvarka.

Sutartyje nustatyta tvarka Lietuvos kultūros tarybai grąžintos projekto vykdymui skirtos lėšos, EUR

_____ (suma, Eur)

_____ (lėšų grąžinimo data ir pavidimo numeris)

Projekto vykdytojo vadovas

_____ (pareigos, vardas ir pavardė, parašas)

Vyriausiasis buhalteris (finansininkas)**

_____ (vardas ir pavardė, parašas)

Ataskaitą užpildęs asmuo

_____ (Vardas ir pavardė, tel. Nr., el. pašto adresas)

ATASKAITĄ PRIĖMĖ IR PATIKRINO

ATASKAITĄ PRIĖMĖ IR PATIKRINO:

_____ (Lietuvos kultūros tarybos valstybės tarnautojo (darbuotojo), atsakingo už prioritetinės veiklų rėmimo srities ar priemonės administravimą, vardas, pavardė ir pareigų pavadinimas)

_____ (Finansų, apskaitos ir atskaitomybės skyriaus valstybės tarnautojo (darbuotojo) vardas, pavardė ir pareigų pavadinimas)

_____ (parašas ir perdavimo Finansų, apskaitos ir atskaitomybės skyriui data)

_____ (parašas, data ir išvados apie įtraukimą į apskaitą)

**nesant juridinio asmens vyriausiojo buhalterio (finansininko), pasirašo kitas teisės aktų nustatyta tvarka juridinio asmens apskaitą tvarkantis asmuo