

Ema Silvija Bojadžian

LIETUVOS KULTŪROS TARYBOS
narė nuo 2017 m.

Trumpa biografija

Muzikos pedagogė, tautinių mažumų (bendrijų) atstovė.

2012 m. Vytauto Didžiojo universiteto Muzikos akademijoje įgijo muzikos bakalauro laipsnį ir atlikėjos bei mokytojos kvalifikaciją. 2014 m. Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje įgijo muzikos magistro laipsnį, koncertmeisterės specializaciją.

Beveik du dešimtmečius šoka, kuria choreografiją ir vadovauja Kauno armėnų bendrijos dainų ir šokių ansamblui „Hayrenik“ (liet. k. tėvynė), mokytojauja bendrijos sekmadieninėje mokykloje. Nuo 2004 m. aktyviai bendradarbiauja su Kauno įvairių tautų kultūros centru. 2010–2011 m. dirbo koncertmeisterė Irenos Ribačiauskaistės baleto studijoje, o 2012–2013 m. – Kauno choreografijos mokykloje ir Eglės Špokaitės baleto studijoje. 2014–2015 m. dirbo fortepijono mokytoja Kauno Miko Petrausko muzikos mokykloje. Šiuo metu dirba muzikos mokytoja ir koncertmeisterė Kauno Juozo Gruodžio konservatorijoje ir Kauno I-ojoje muzikos mokykloje.

Visuomeninė veikla

Nuo 2016 m. Lietuvos Sveikatos mokslų universiteto Veterinarijos akademijos tautinių šokių ansamblio „Džigūnas“ narė.

Nuo 2015 m. Kauno mišraus choro „Saluto“ narė.

Nuo 2006 m. Kauno armėnų bendrijos sekmadieninės mokyklos mokytoja.

Nuo 1999 m. dainų ir šokių ansamblio „Hayrenik“ vadovė, mokytoja, choreografė, šokėja, projektų organizatorė.

Narystė asociacijose ir kitose organizacijose

Nuo 2014 m. Tarptautinės kultūrinės ir socialinės organizacijos „Roots & Routes“ narė.

Apdovanojimai / įvertinimai

2014 m. Lietuvos Respublikos kultūros ministro padėkos raštas už aktyvų darbą puoselėjant armėnų kultūrą, tradicijas, papročius Lietuvoje.