

Rolandas Palekas

**LIETUVOS KULTŪROS TARYBOS
narys nuo 2017 m.**

Trumpa biografija

Architektas, pedagogas.

1981–1986 m. studijavo architektūrą Vilniaus inžinerinio statybos institute (dabar – Vilniaus Gedimino technikos universitetas), stažavosi Danijoje ir Jungtinėse Amerikos Valstijose. 1986–1991 m. dirbo architektu Vilniaus komunalinio ūkio projektavimo institute, 1991–1994 m. buvo architektūros įmonės „Forma“, 1994–2001 m. – bendros Lietuvos ir Suomijos įmonės UAB „Architektūros linija“ architektas ir projektų vadovas. Šiuo metu eina profesoriaus pareigas Vilniaus Gedimino technikos universiteto Architektūros fakultete, kuriame dėsto nuo 1990 m., o nuo 2016 m. yra ir Architektūros fakulteto tarybos pirmininku. Be to, nuo 2000 m. vadovauja UAB „Paleko ARCH studija“ ir nuo 2013 m. yra Architektūros fondo organizuojamo edukacinio projekto vaikams ir vietos bendruomenėms „Keliaujančios architektūros dirbtuvės“ iniciatorius.

R. Palekas yra sukūręs daug unikalių pastatų, jo projektai yra laimėję ne vieną tarptautinį ir respublikinį konkursą. Reikšmingiausi projektai: pramogų ir laisvalaikio centras „Forum Palace“ (2003 m., su architektu G. Čaikausku), biurų pastatas „Viktorija“ (2004 m., J. Jasinskio g. 16), „Litexpo“ parodų centro konferencijų salė (2003 m.), parodų paviljonas (2005 m., Laisvės pr. 5), LNK TV studijų kompleksas Šeškinėje (2004 m., su architektu G. Čaikausku), Vilniaus universiteto bibliotekos projektas (2004 m., Saulėtekio al. 9), daugiabučiai gyvenamieji namai M. K. Čiurlionio g. (2006 m.), Nočios g. (2007 m.) Vilniuje, gyvenamasis kvartalas „Rasų namai“ kartu su „Plazma“ (2015 m.).

Visuomeninė veikla

Nuo 1997 m. Vilniaus urbanistikos ir architektūros ekspertų tarybos narys.

2000–2006 m. Spaudos, radijo ir televizijos rėmimo fondo tarybos narys.

Nuo 2004 m. VšĮ „Architektūros fondas“ steigėjas.

Nuo 2005 m. vienas iš Arno Dineikos stipendijos perspektyviausiam architektūros studentui steigėjų ir fundatorių.

Nuo 2013 m. vienas iš kūrybinių dirbtuvių vaikams ir vietos bendruomenėms „Keliaujančios architektūros dirbtuvės“ iniciatorių ir dalyvių.

Narystė asociacijose ir kitose organizacijose

Nuo 1990 m. Lietuvos architektų sąjungos narys (1999–2011 m. Vilniaus skyriaus valdybos narys).

Nuo 2017 m. Lietuvos mokslų akademijos tikrasis narys.

Svarbesni apdovanojimai / įvertinimai

2007 m. Vilniaus miesto Šv. Kristoforo apdovanojimas.
2015 m. Lietuvos nacionalinė kultūros ir meno premija.

Svarbesni kūrybos darbai¹

1989 m. kino teatro „Skalvija“ rekonstrukcija, interjerai, Vilnius (realizacija, bendraautoris G.Čaikauskas).
1997 m. „Raudonojo kryžiaus“ organizacijos pastatas, Tauragė (realizacija, bendraautoris G.Čaikauskas).
2002 m. viešbučio „Lietuva“ rekonstrukcija, Konstitucijos pr., Vilnius (kartu su Švedijos įmone „SWECO FFNS“, projektas, realizacija).
2002 m. LNK televizijos studija, Ukmergės g., Vilnius (projektas, realizacija).
2003 m. „Forumo rūmai“, Konstitucijos pr., Vilnius (realizacija, bendraautoris G.Čaikauskas).
2004 m. Vilniaus Gedimino technikos universiteto administracinis-mokomasis priestatas, Saulėtekio al., Vilnius (konkursinis projektas, laimėjęs I vietą).
2004 m. Olimpinių rinktinių centras Juodkrantėje (konkursinis projektas, laimėjęs I vietą).
2004 m. Siguldos miesto kultūros centro pastatas, Latvija (konkursinis projektas, laimėjęs I vietą).
2005 m. UAB „MG Valda“ biurų pastatas „Viktorija“, A. Goštauto g., Vilnius (konkursinis projektas, laimėjęs I vietą, realizacija).
2006 m. „Litexpo“ parodų paviljonas, Parodų g., Vilnius (konkursinis projektas, laimėjęs I vietą, realizacija).
2006 m. daugiabutis gyvenamasis namas, M .K. Čiurlionio g., Vilnius (projektas 2003 m., realizacija 2006 m.).
2007 m. „Skaitek“ teritorijos architektūrinė-urbanistinė koncepcija, Užupis, Vilnius (projektas, bendra autoriai: A. Ambrasas, S. Pamerneckis, H. Štaudė).
2007 m. Stokholmo miesto biblioteka, Stokholmas, Švedija (tarptautinis konkursinis projektas, laimėjęs III vietą).
2009 m. parodų paviljonas Palangoje, Daukanto g. (konkursinis projektas, laimėjęs I vietą).
2009 m. daugiavfunkcis pastatas „Manto namai“, H. Manto / M. Mažvydo al., Klaipėda (konkursinis projektas, laimėjęs II vietą, realizacija).
2010 m. Lukiškių aikštės rekonstrukcija, Vilnius (konkursinis projektas, laimėjęs I vietą).
2012 m. Jungtinis gyvybės mokslų centras, Saulėtekio al., Vilnius (konkursinis projektas, laimėjęs II vietą).
2013 m. Vilniaus universiteto biblioteka (MKIC), Saulėtekio al., Vilnius (konkursinis projektas, laimėjęs I vietą, paruoštas techninis projektas 2009 m., realizacija 2013 m.).
2014 m. Vilniaus universiteto Matematikos ir informatikos fakultetas, Akademijos g., Vilnius (techninis projektas).
2015 m. Lietuvos muzikos ir teatro akademijos studijų miestelis, Olandų g., Vilnius (konkursinis projektas, laimėjęs I vietą).
2015 m. surenkami moduliniai namai, Tartu, Estija (tarptautinis konkursinis projektas, laimėjęs I vietą).
2015 m. Rasų gyvenamasis kvartalas, Rasų g., Vilnius (projektas 2013 m., realizacija 2015 m.).

¹ Visi išvardyti kūrybiniai darbai, jeigu nepaminėta kitaip, buvo ruošti kartu su UAB „Paleko ARCH studija“ architektais.

2016 m. Vilniaus universiteto Botanikos sodo Kairėnuose laboratorijų pastato rekonstrukcija, Vilnius (projektas 2014 m., realizacija 2016 m.).
2016 m. gyvenamasis kvartalas, J. Basanavičiaus g., Vilnius (projektas 2014 m., realizacija 2016 m.).
2017 m. „Litexpo“ centrinių rūmų rekonstrukcija, Parodų g., Vilnius (projektas 2015 m., realizacija 2017 m.).
2017 m. UAB „Transmeda“ daugiafunkcis kompleksas, J. Jasinskio g., Vilnius (konkursinis projektas, laimėjęs I vietą, paruoštas techninis projektas 2009 m., pirmojo etapo realizacija 2017m.).

Knygos

Palekas Rolandas 1998, *Interjero projektavimas*, Vilnius: Technika.
Blažiūnas Gintautas, Elena Nijolė Bučiūtė, Gintaras Čaikauskas, Vytautas Dičius, Sigitas Kuncevičius, Lada Markejevaitė, Saulius Mikštas, Rolandas Palekas, Leonidas Pranas Ziberkas 2007, *Pastatų tipologija*, Vilnius: Technika.
Palekas Rolandas 2007, *PAS [S]: Paleko ARCH studija*, Vilnius: Vaga.

Straipsniai

Palekas Rolandas 1998, Architektūros mokykla, *Urbanistika ir architektūra* 22(1), 43–44.
Palekas Rolandas 2005, Gintautą Telksnį prisimenant, in: Vaitys Leonardas (sud.), *Gintautas Telksnys: architektas*, Vilnius: Dailininkų sąjungos leidykla, 122–124.
Palekas Rolandas 2006, Searching for own trends, in: Ring Kristien (red.), *Emerging Identities-East!: Berlin, Bratislava, Budapest, Ljubljana, Prague, Tallinn, Vilnius, Warsaw*, Berlin: Jovis Verlag, 44–47.
Palekas Rolandas, Jurgita Garšvaitė, Bartas Puzonas, Alma Palekienė 2007, Exhibition pavilion: Paleko ARCH studio, *A10: new European architecture* 7–8, 104–107.
Palekas Rolandas 2009, Pamąstymai apie Louis'o I. Kahn'o išvalgas, *Urbanistika ir architektūra / Town planning and architecture* 33, 266–269.
Reklaitė Julija, Rolandas Palekas 2012, Genius loci vs kūrėjo ego, in: Grunskis Tomas, Julija Reklaitė, *Laisvės architektūra*, Vilnius: Baltos lankos, 131–143.