



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

SPRENDIMAS DĖL INDIVIDUALIŲ (ETNINĖS KULTŪROS SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ KULTŪROS IR MENO KŪRĖJAMS SKYRIMO 2023 METAIS

2023 m. sausio 6 d. Nr. 1LKT-8(1.2)
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Stipendijų kultūros ir meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2021 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. ĮV-1487, 16 - 31 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupių išvadas (2022 m. gruodžio 6 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-101(1.7)) n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2023 m. sausio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias stipendijas šioms etninės kultūros srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos gavėjas	Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais	Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai	Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur
1.1.	Evaldas Babenskas	XIII-XIV a. žiedų su tuščiaviduriais filigraniniais korpusais tyrimas, rekonstrukcijų gamyba, parodos ir paskaitos	92,33	6	3 600,00
1.2.	Diana Lukošūnaitė	Popieriaus karpinių sukūrimas, paroda	92,00	12	7 200,00
1.3.	Janina Blažukienė	Suvalkietišκών kaišytinių prijuosčių atkūrimas ir edukacijos	91,66	12	7 200,00
1.4.	Audronė Lampickienė	Pasaulis vaiko delnuose	90,66	6	3 600,00
1.5.	Raminta Beržanskytė	Dažymas augalais etninės kultūros kontekste	90,00	6	3 600,00
1.6.	Mantvydas Vladas Vilys	Parodų ciklo „Dangaus sodų namai“ sukūrimas ir viešinimas	89,34	10	6 000,00

1.7.	Edita Šūmakarienė	Suvalkietišku gobtinių skarų atkūrimas ir jų pritaikymas šiuolaikiniame kontekste	89,00	10	6 000,00
1.8.	Laima Savišceviene	Šiaudinis sodas - darnos ir tradicijų simbolis	87,34	6	3 600,00
1.9.	Antanas Viskantas	Užgavėnių tradicijų tęstinumas	86,67	6	3 600,00
1.10.	Loreta Lichtarovičienė	Šiaudinio sodo kelias	85,34	5	3 000,00
1.11.	Genė Hincienė	700 švilpynių kolekcija Vilniaus miesto 700-ajam gimtadieniui	84,66	6	3 600,00
1.12.	Eugenija Martinaitytė	Senajo Žvėryno motyvai tapyboje	83,34	4	2 400,00
1.13.	Eglė Paukštienė	Juodoji keramika – gotikinio Vilniaus veidas (paroda, skirta Vilniaus miesto pirmojo rašytinio paminėjimo, 700 metų jubiliejui)	83,33	4	2 400,00
1.14.	Aldona Wojciechowska	Punsko- Seinų krašto tradicinių prijuosčių atkūrimas	83,00	7	4 200,00
1.15.	Danutė Tikužienė	Etno ženklai šiuolaikiniuose žalvario papuošaluose	82,67	3	1 800,00

1.16.	Vilija Mickevičienė	Kraštotyrinės medžiagos apie tradicinius XIX–XX a. pradžios vyrų, moterų ir vaikų tautinius kostiumus rinkimas ir Meno kūrinių kolekcijos (10 lėlių autentiškais tautiniais drabužiais) sukūrimas Ukmergės kraštotyros muziejaus bendrai parodai „Tautinis kostiumas laikmečio kaitoje“, jos viešinimas dalyvaujant parodose Lietuvoje ir užsienyje, organizuojant edukacijas vaikams ir suaugusiems, viešinant spaudoje ir internetinėje erdvėje	82,32	4	2 400,00
1.17.	Agota Zdanavičiūtė	Kanklių muzika ir dainuojamoji poezija – naujų dainų sukūrimas ir įrašymas	82,01	4	2 400,00
1.18.	Natalia Vilkialienė	MARIUPOLIO kilim	82,00	5	3 000,00
1.19.	Birutė Račkaitienė	Vytinių juostų apdailos įvairovės atgaivinimas, remiantis muziejuose saugomomis juostomis	81,01	6	3 600,00
1.20.	Aistė Paulauskienė	Lietuvos partizanų aprangos mezginių tyrimas, atkūrimas ir kolekcija	81,00	9	5 400,00
1.21.	Danutė Blažienė	Prakalbinta vietovė	80,67	6	3 600,00
IŠ VISO:				137	82 200,00

2. neskirti individualių stipendijų šioms etninės kultūros srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos paraiškos teikėjas	Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirti valstybės stipendiją	Vertinimas, balais
2.1.	Steponas Kaminas	Nunykusio Balėnėlių kaimo gyventojai	80,33

2.2.	Asta Borusevičiūtė	Laidų ciklas „Klaipėdos kraštas. Memeland. Portretai“ tinklalaidei „Litauen to go“. Medžiagos rinkimas, rengimas ir dalinis transliavimas	79,66
2.3.	Kristina Motuzienė-Matuzevičienė	Moliniai maisto ruošimo indai rytų Lietuvoje	79,33
2.4.	Dalia Grigonienė	13-14 a. Kernavės gyventojų apavo rekonstrukcijų gamyba, parodos parengimas	78,00
2.5.	Viktorija Bitinaitė-Stankevičienė	Tapybos darbai ir žolinės skulptūros	77,68
2.6.	Martyna Šulskutė	Audiodokumentikos apie istorinių šlapynių atkūrimą vystymas ir kūrimas	77,00
2.7.	Miglė Morkūnaitė-Vervečkienė	Naujos papuošalų parodos „Ornamentų sakmės“ sukūrimas, pristatymai, kūrybinės dirbtuvės	76,34
2.8.	Jadvyga Mačiūnienė	Jadvygos margučių raštų magija	75,67
2.9.	Lina Žaliauskienė	Šiaudiniai sodai ir pinti dirbiniai Alytaus kraštytyros muziejui	75,34
2.10.	Jurgita Žvinklytė	Naujo repertuaro sukūrimas koncertinei programai, skaitmeninio albumo įrašymas bei pasiruošimas sutartinių dirbtuvėms ir koncertams Suomijoje, remiantis A. R. Niemi ir A. Sabaliausko rinkiniu „Dainos ir sutartinės šiaurietinėje Lietuvoje“	74,33
2.11.	Banga Vaicekauskienė	Taškas ir brūkšnelis	72,68
2.12.	Rasa Bačiulienė	Teminio lietuvių patarlių ir priežodžių žodyno „Vilko poteriai“ sudarymas	70,67
2.13.	Džiugas Petraitis	Juodosios keramikos meistrystės tęstinumas	70,01
2.14.	Dalia Senvaitytė	Knygos „Senoji lietuvių religija ir mitologija“ parengimas	67,33

2.15.	Kazimiera Lyvienė	Liaudiškos grafikos naujų darbų sukūrimas, dalyvavimas personalinėse ir grupinėse parodose	66,33
2.16.	Rūta Anulytė	Ne(at)rasti gyvenimai ir likimai. Lietuvos žydų biografijų tyrimai	66,01
2.17.	Saulė Valiūnaitė	Ne(at)rasti gyvenimai ir likimai. Lietuvos žydų biografijų tyrimai	66,01
2.18.	Petras Balsys	Medžio drožyba	66,00
2.19.	Rūta Indrašiūtė	Rūtos Indrašiūtės keramika	66,00
2.20.	Maryna Struneuskaya	Kūrybinės etno – folkloro muzikos ir šokių kolektyvės „Svitanak“, dirbančios su baltarusių ir ukrainiečių pabėgėliais, suaugusiais ir vaikais, kūrimas Lietuvoje	65,67
2.21.	Dana Struneuskaya	Kūrybinės etno – folkloro muzikos ir šokių kolektyvės „Svitanak“, dirbančios su baltarusių ir ukrainiečių pabėgėliais, suaugusiais ir vaikais, kūrimas Lietuvoje	65,34
2.22.	Augustas Černiauskas	Tradiciniai šokiai kiekvienam	64,32
2.23.	Kęstutis Benedikas	Vaizduojamoji dailė	61,68
2.24.	Deividas Sinkevičius	Miestelių portretas	60,66
2.25.	Galina Beniušienė	Tradiciniais lietuviškais raštais siuvinėtų angelų kolekcijos sukūrimas ir pristatymas visuomenei, tradicinio siuvinėjimo populiarinimas, parodų sklaida	59,66
2.26.	Joana Zinkevičienė	Etninė kultūra	58,67
2.27.	Lidija Dailidėnienė	Teminė tapybos paroda „Žolynai“	53,66

2.28.	Ernestas Meirovič	Baltų papuošalų rekonstrukcija	52,33
2.29.	Ramunė Sakalauskaitė	Tylos įžadai: pogrindžio ir pasipriešinimo sovietiniam režimui dalyvės Jadvygos Bieliauskienės portretas	50,33
2.30.	Aliaksandra Koptsik	Podcast'ai apie baltarusių kultūrą Lietuvoje „Drakonų šalis“	44,67
2.31.	Žilvinas Danys	Etnografinis karinės vizualinės antropologijos tyrimas	37,66
2.32.	Birutė Vitkauskienė	Knygos apie liaudies menininkę sudarymas, leidyba ir pristatymas visuomenei	29,01

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta individuali stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2023 m. vasario 3 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 1 (vieną) tinkamai užpildytą Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorių. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Lietuvos administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Vilniaus apygardos administraciniam teismui per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė



Asta Pakarklytė