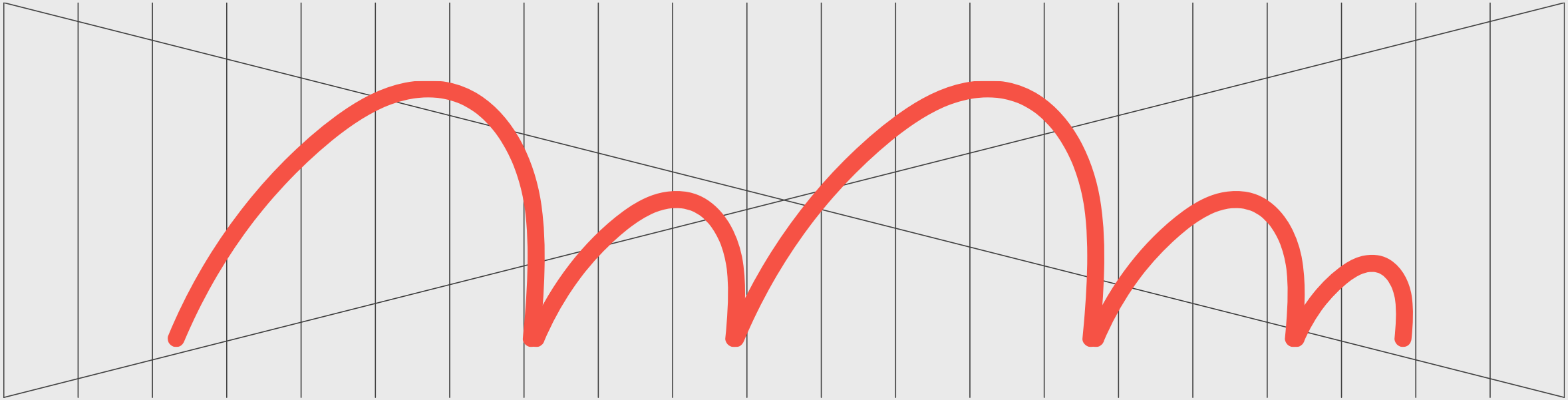
LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



ETNINĖS KULTŪROS PROJEKTŲ FINANSAVIMAS 2014–2026 m.

Valdemar Albert Lovčik
Analitikas
2026 m. rugsėjo 29 d.

2014–2026 m. Lietuvos kultūros tarybai teiktos ir finansuotos etninės kultūros paraiškos

6 117
Pateiktos paraiškos

58,95 mln. Eur
Finansinis poreikis

22%
Finansavimo intensyvumas

2 187
Finansuoti projektai

12,75 mln. Eur
Skirtas finansavimas

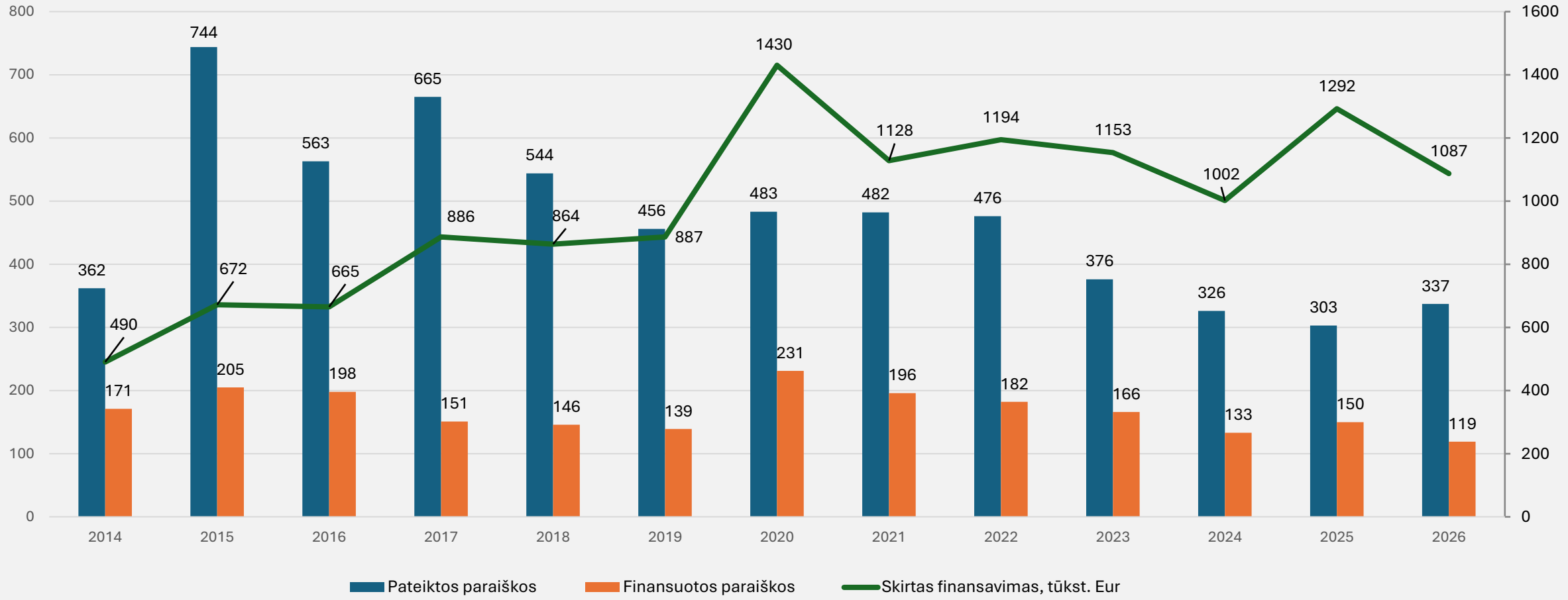
Šaltinis: LKT paraiškų duomenys, 2014–2026 m. Paraiškos su etninės kultūros žyma, be atšauktų konkursų.

Etninės kultūros paraiškos pagal Lietuvos kultūros tarybos programas 2014–2026 m.

Programa	Paraiškos	Finansuota	%	Skirta
Tolygi kultūrinė raida	1 841	864	47%	4,4 mln. Eur
Etninės kultūros programa: Etninė kultūra ir nematerialus kultūros paveldas	1 075	319	30%	2,83 mln. Eur
Strateginis finansavimas	41	40	98%	1,25 mln. Eur
Sritys: Etninė kultūra (iki 2018 m.)	2 333	750	32%	2,67 mln. Eur
Etninė kultūra ir kultūros paveldas: Kultūros paveldo projektai (iki 2022 m.)	22	6	27%	0,06 mln. Eur
Naujų produktų ir paslaugų kūrimas: Etninė kultūra (iki 2020 m.)	54	29	54%	0,26 mln. Eur
Kitos Lietuvos kultūros programos	751	179	24%	1,28 mln. Eur
Iš viso	**6 117**	**2 187**	**36%**	**12,75 mln. Eur**

Šaltinis: LKT paraiškų duomenys, 2014–2026 m. Paraiškos su etninės kultūros žyma, be atšauktų konkursų.

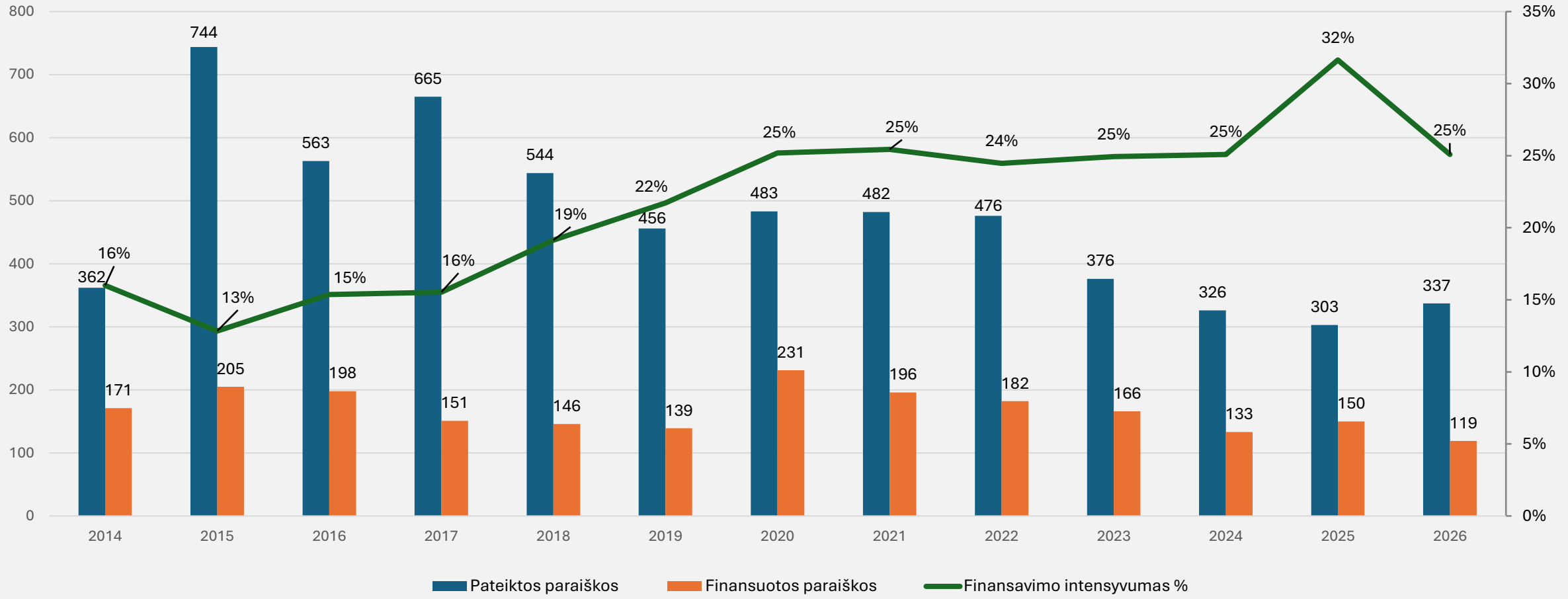
Etninės kultūros projektų paraiškų dinamika 2014–2026 m.



Paraiškų mažėja, o skiriamos lėšos auga: nuo 2015 m. paraiškų sumažėjo daugiau nei perpus (744 → 337), o finansavimas nuo 2020 m. laikosi apie 1,2 mln. Eur per metus.

Finansuojama mažiau, bet didesnių projektų: vidutinė skirta suma vienam projektui per 2014–2026 m. išaugo daugiau nei 3 kartus (nuo 2,9 iki 9,1 tūkst. Eur).

Etninės kultūros finansavimo dinamika 2014–2026 m.

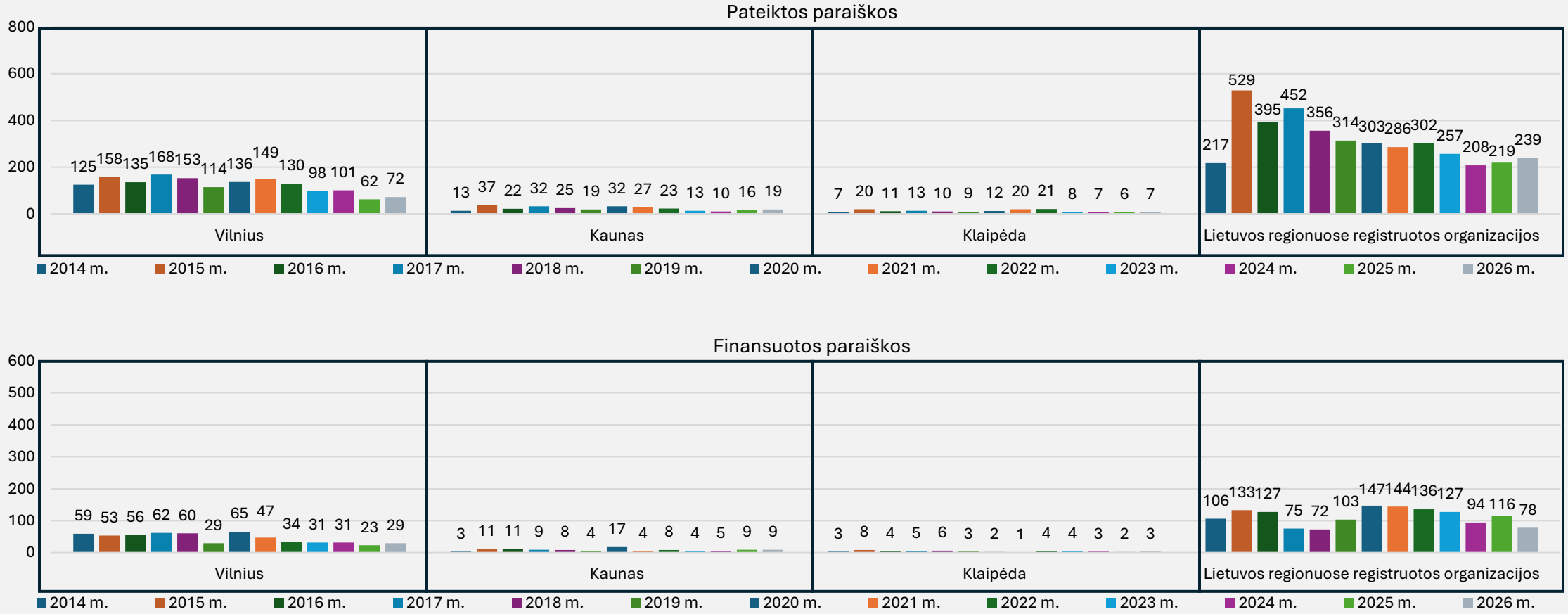


Lietuvos kultūros taryba tenkina vis didesnę etninės kultūros projektų finansavimo poreikio dalį: nuo 13–16% 2015–2017 m. ji išaugo iki stabilių 24–25% nuo 2020 m.

Finansuotų projektų dalis taip pat didėja: 2015–2019 m. ji buvo 23–35%, o nuo 2020 m. – 35–48%.

2025 m. buvo išskirtiniai metai (32% finansinis intensyvumas, finansuota 50% projektų), o 2026 m. rodikliai grįžo į ilgalaikę tendenciją.

Etninės kultūros srities paraiškos pagal organizacijos adresą

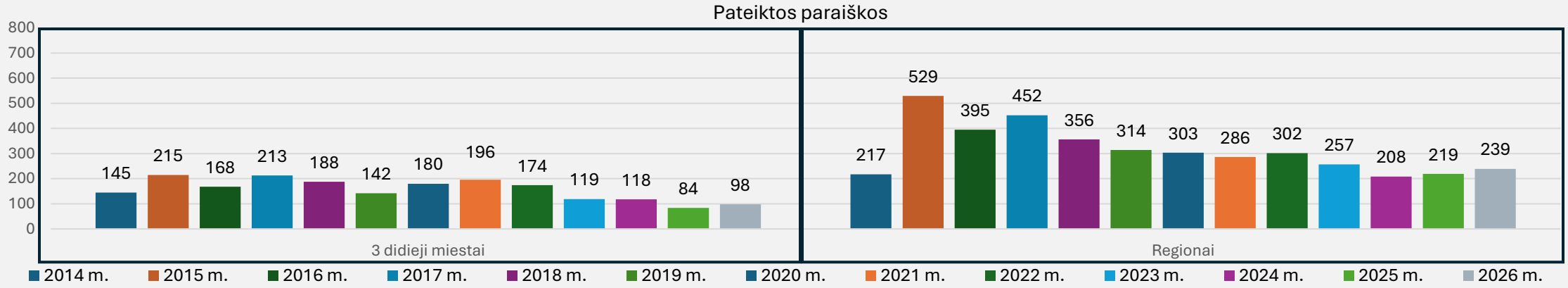


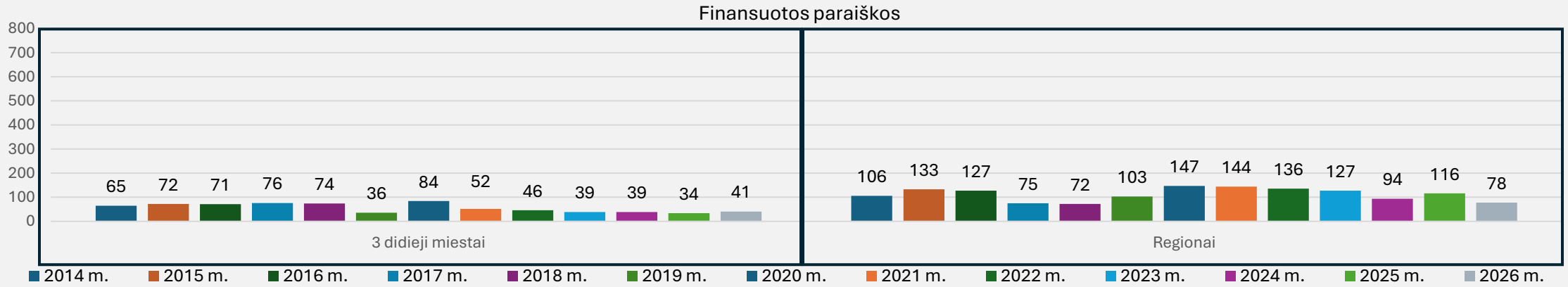
Regionuose registruotos organizacijos 2026 m. pateikė 71% visų paraiškų (239 iš 337).

Vilniuje esančių organizacijų pateiktų paraiškų nuo 2017 m. sumažėjo 2,3 karto (168 → 72), regionų – 1,9 karto (452 → 239). Kauno organizacijų pateiktų paraiškų buvo finansuota beveik pusė (9 iš 19), o pastaruosius 4 metus Klaipėdos pareiškėjų žymiai sumažėjo ir 2026 metais buvo pateiktos tik 7 paraiškos.

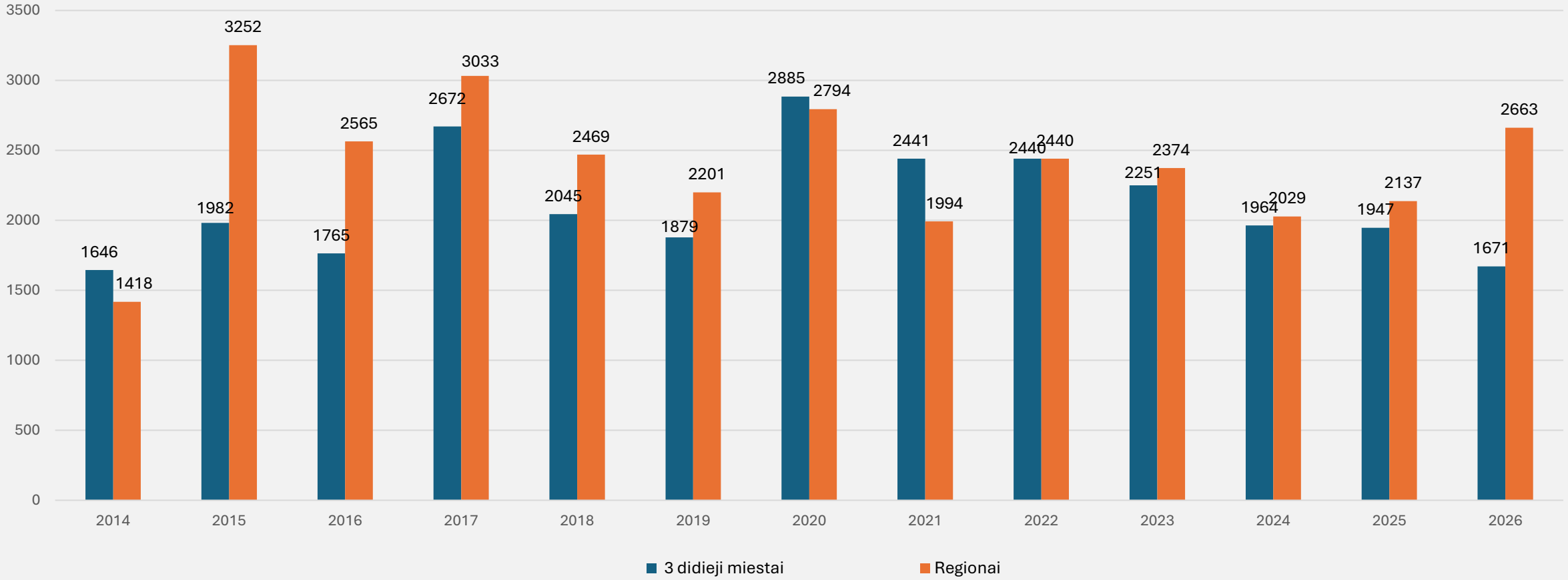
Etninės kultūros projektai vis labiau telkiasi Lietuvos regionuose ir nėra priklausomi nuo didmiesčių.

Etninės kultūros srities paraiškos pagal organizacijos adresą



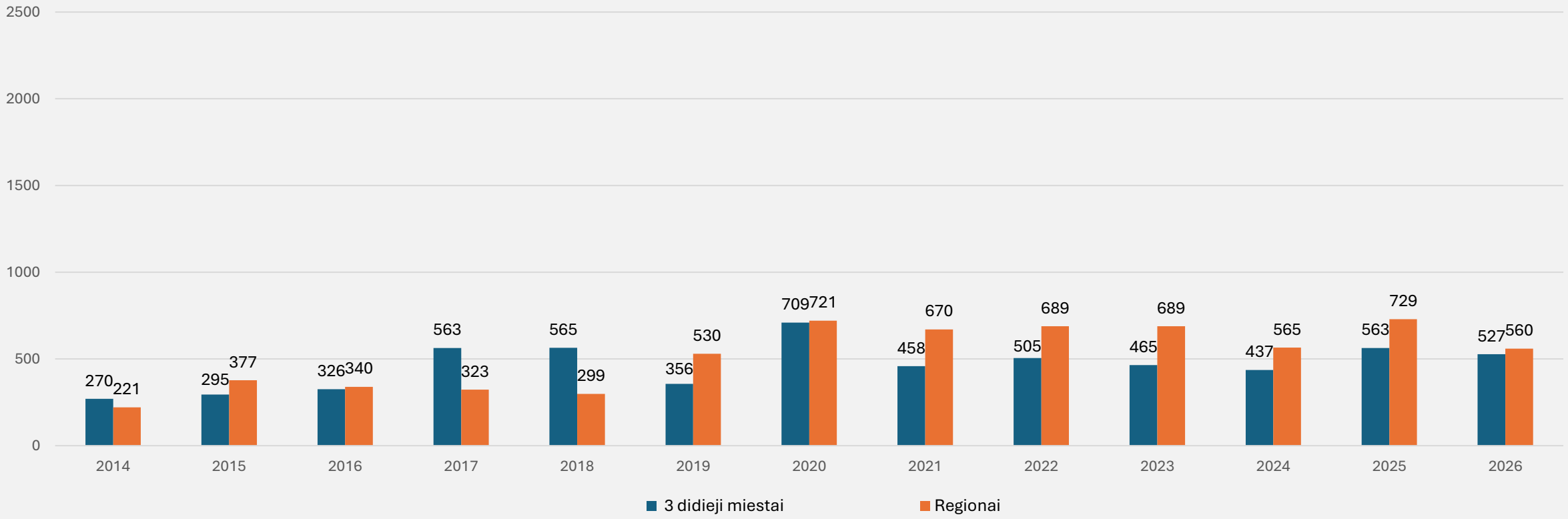


Etninės kultūros projektų finansiniai poreikiai 2014–2026 m.



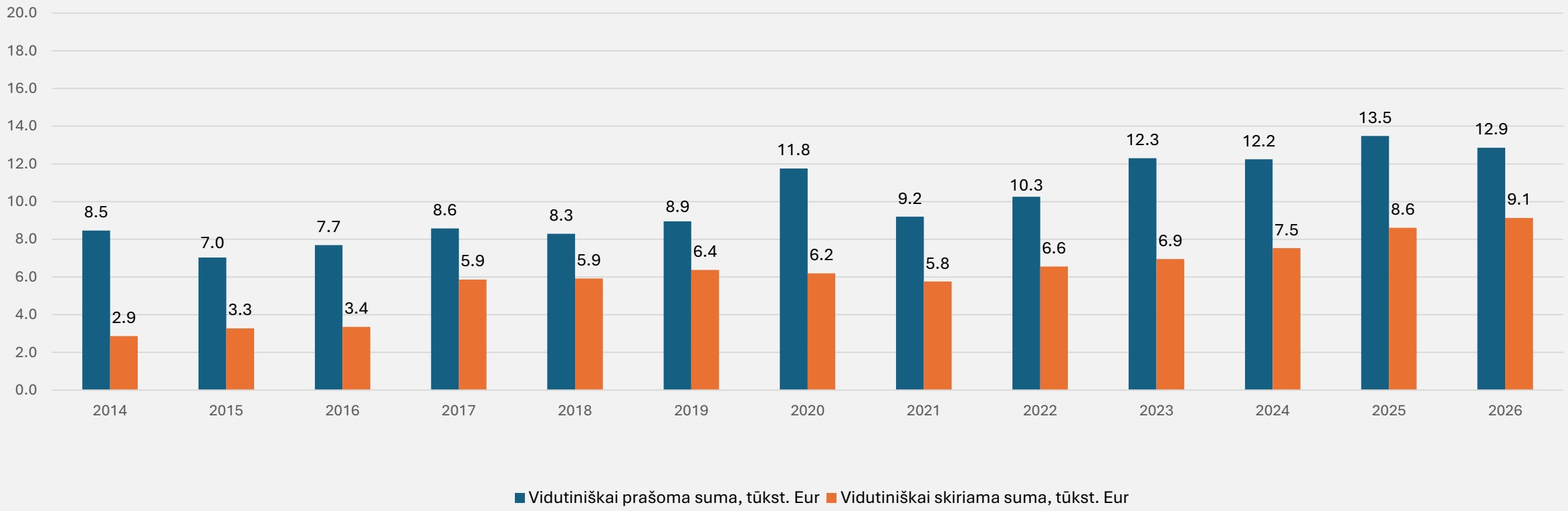
Finansavimo poreikis persikelia į regionus: nuo 2023 m. regionų prašoma suma kasmet didesnė nei didmiesčių.
2022–2026 m. regionai vidutiniškai prašė apie 2,3 mln. Eur per metus, didmiesčiai – apie 2,1 mln. Eur.
Didmiesčių poreikis mažėja nuo 2020 m. piko (2,88 mln. Eur), o regionų išlieka stabilus (2,0–2,7 mln. Eur).

Etninės kultūros projektams 2014–2026 m. skirtas finansavimas



Regionams skiriamos lėšos auga: nuo 2021 m. regionų organizacijos kasmet gauna daugiau nei didmiesčiai.
2021–2026 m. regionams vidutiniškai skirta 650 tūkst. Eur per metus (2014–2019 m. – 350), didmiesčiams – 490 (400).
2025 m. buvo rekordiniai metai (neskaičiuojant 2020 m.): regionams skirta 729, didmiesčiams – 563 tūkst. Eur.

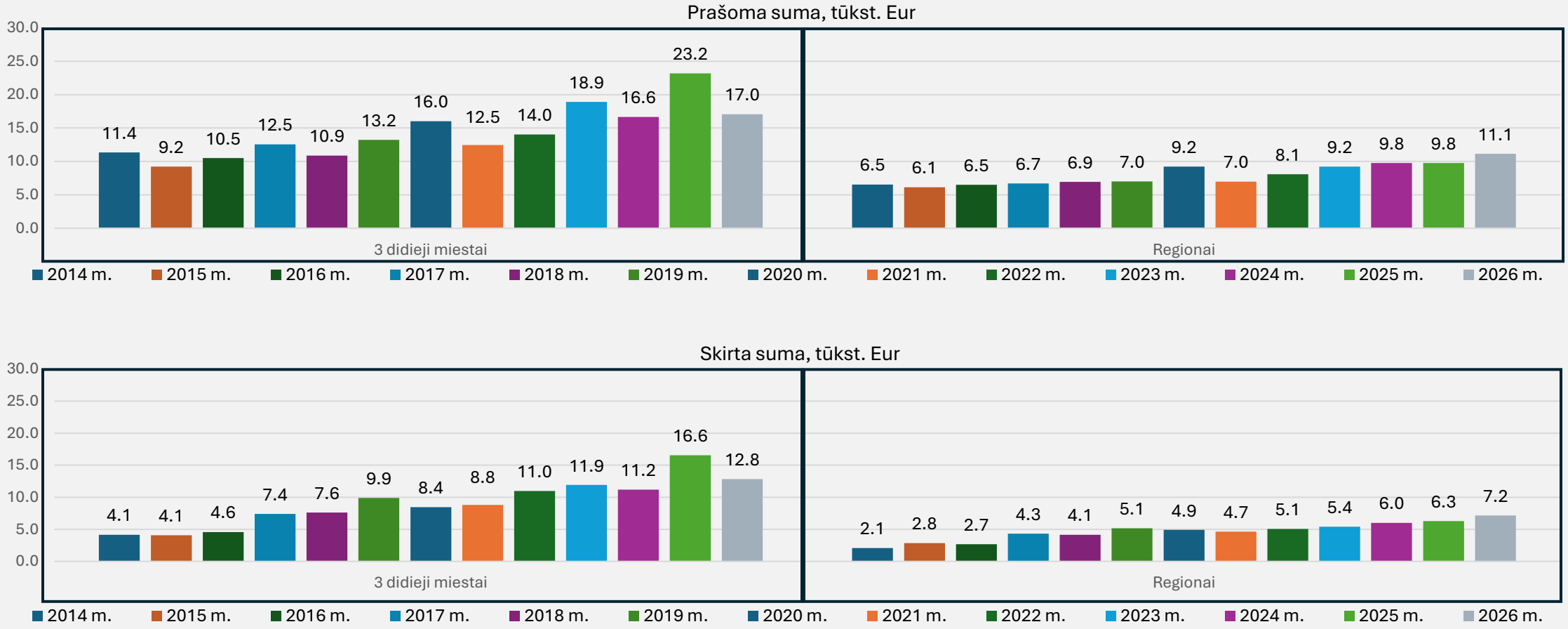
Vidutinis etninės kultūros projektams skirtas finansavimas, 2014–2026 m.



Skiriama suma projektui auga greičiau nei prašoma: 2014–2026 m. ji išaugo 3,2 karto (2,9 → 9,1 tūkst. Eur), o prašoma suma paraiškai – 1,5 karto (8,5 → 12,9).

Prašoma ir skirta suma suartėjo: 2014 m. prašyta 2,9 karto daugiau nei skirta, 2026 m. – 1,4 karto. Prašoma suma pasiekė piką 2025 m. (13,5 tūkst. Eur), skirta – 2026 m. (9,1).

Vidutinis projektams skirtas finansavimas pagal organizacijos buveinę, 2014–2026 m.

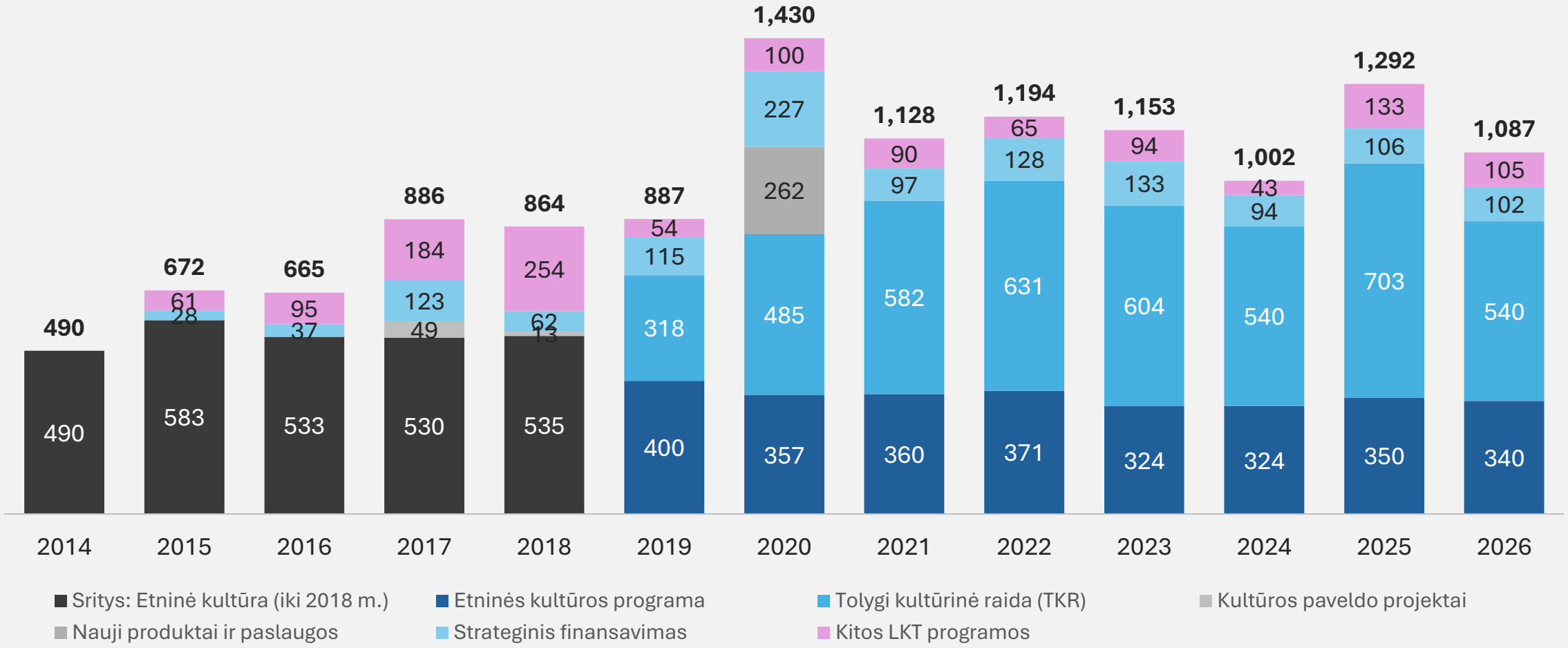


Didmiesčių projektai didesni nei regionų: 2026 m. vienam projektui skirta 12,8 tūkst. Eur, regionuose – 7,2.
2014–2026 m. skirta suma projektui išaugo didmiesčiuose 3,1 karto (4,1 → 12,8), regionuose 3,5 karto (2,1 → 7,2), o prašoma suma paraiškai – atitinkamai 1,5 ir 1,7 karto (11,4 → 17,0; 6,5 → 11,1).

Etninės kultūros finansavimo suvestinė, 2014–2026 m.

Metai	Organizacijų	Projektų	Skirta Eur	Suma vienai organizacijai, tūkst. Eur
2014	124	171	490,286	4,0
2015	151	205	671,734	4,4
2016	146	198	665,050	4,6
2017	110	151	886,050	8,1
2018	102	146	863,680	8,5
2019	95	139	886,500	9,3
2020	150	231	1,430,166	9,5
2021	137	196	1,128,188	8,2
2022	126	182	1,194,209	9,5
2023	117	166	1,153,498	9,9
2024	93	133	1,001,589	10,8
2025	107	150	1,292,200	12,1
2026	89	119	1,086,730	12,2

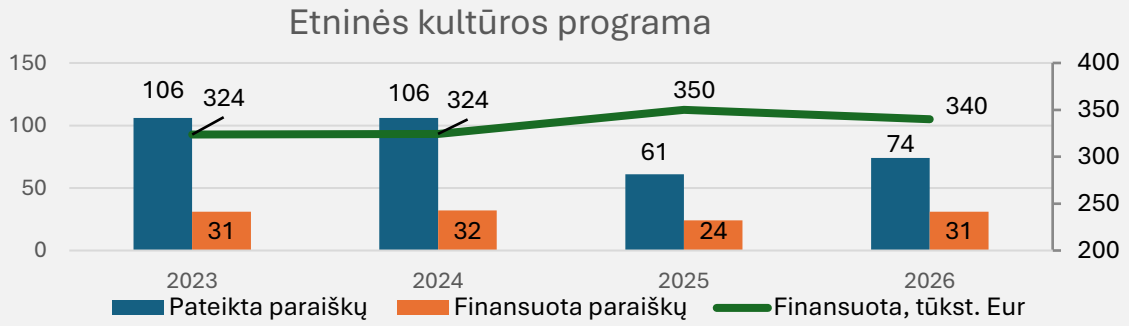
Etninės kultūros projektai pagal finansavimo programą 2014–2026 m.

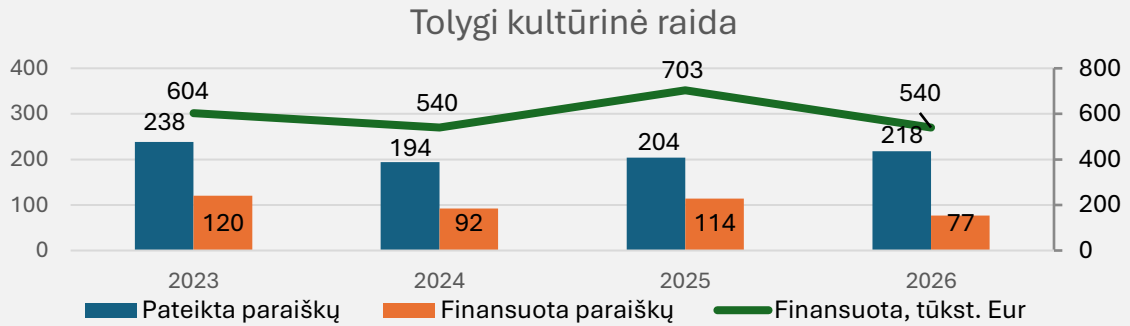


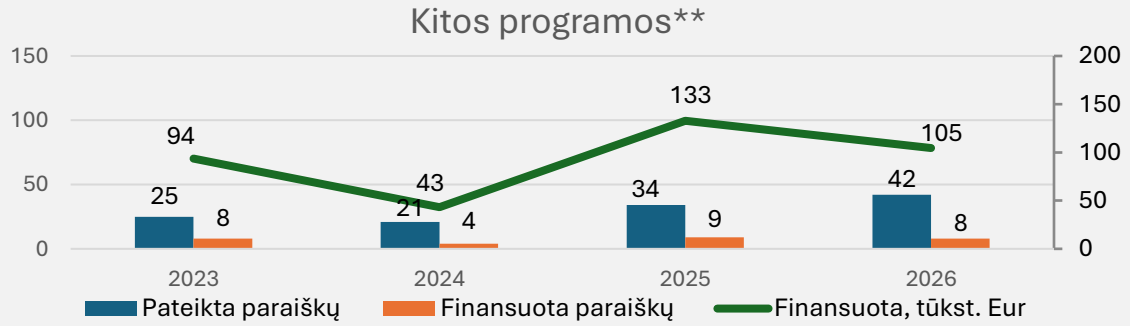
Nuo 2019 m. beveik pusė etninės kultūros lėšų ateina per Tolygios kultūrinės raidos programą: 2026 m. 540 iš 1 087 tūkst. Eur (50%).

2026 m. Tolygios kultūrinės raidos programos lėšos sumažėjo 23% (703 → 540 tūkst. Eur), ir tai pagrindinė bendro finansavimo mažėjimo priežastis. Etninės kultūros programos skiriama suma yra gana stabili, kasmet projektams yra skiriama vidutiniškai kiek daugiau nei 353 tūkst. Eur.

Etninės kultūros projektai pagal finansavimo programą 2023–2026 m.





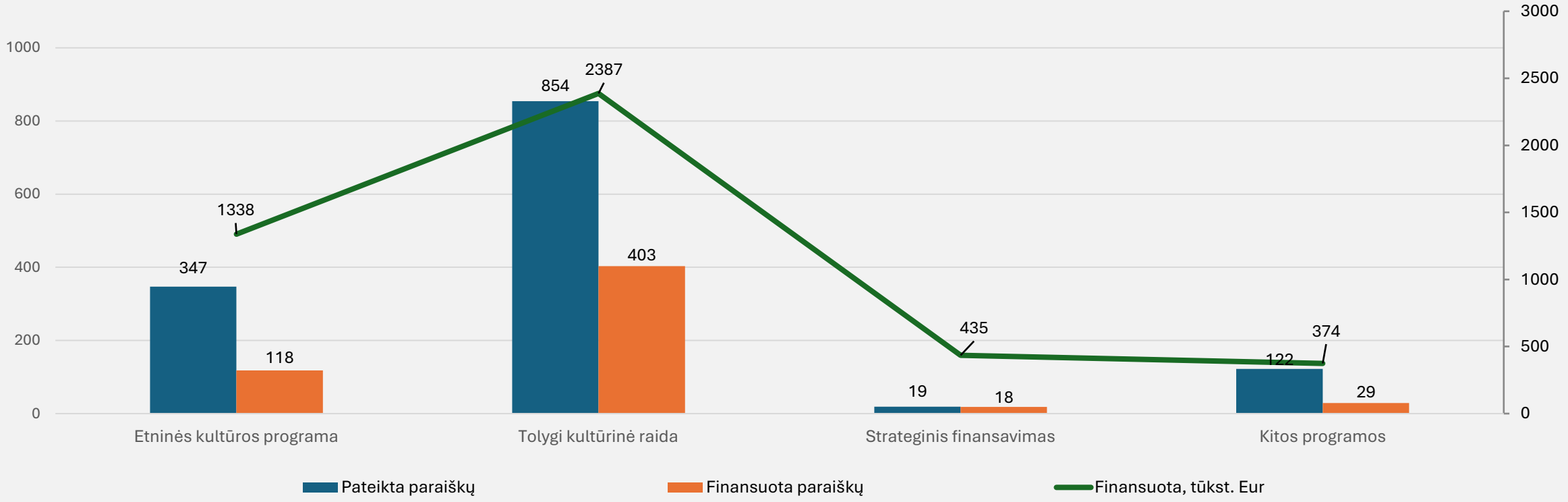


*iki 2024 m. MMR, po 2024 m. MEM

**Kūrybinės bendruomenių iniciatyvos; Ugdymas kultūra; Pilietinis ugdymas / atminties įprasminimas; Atminties institucijos (veikla); Vizualieji menai; Atminties institucijos (inovatyvios paslaugos); Atminties institucijos (sklaida); Atminties institucijos (muziejų kolekcijos); Mažosios Lietuvos kultūros sostinės; Muzika; Menas žmogaus gerovei; Kultūros startuoliai; Kultūros ir kūrybinės industrijos (tinklaveika); Scenos menai.

2026 m. per Tolygios kultūrinės raidos programą finansuoti 77 projektai – 32% mažiau nei 2025 m. (114), nors paraiškų padaugėjo.
Etninės kultūros programos paraiškų nuo 2023 m. sumažėjo 30% (106 → 74), bet finansuota 42%.

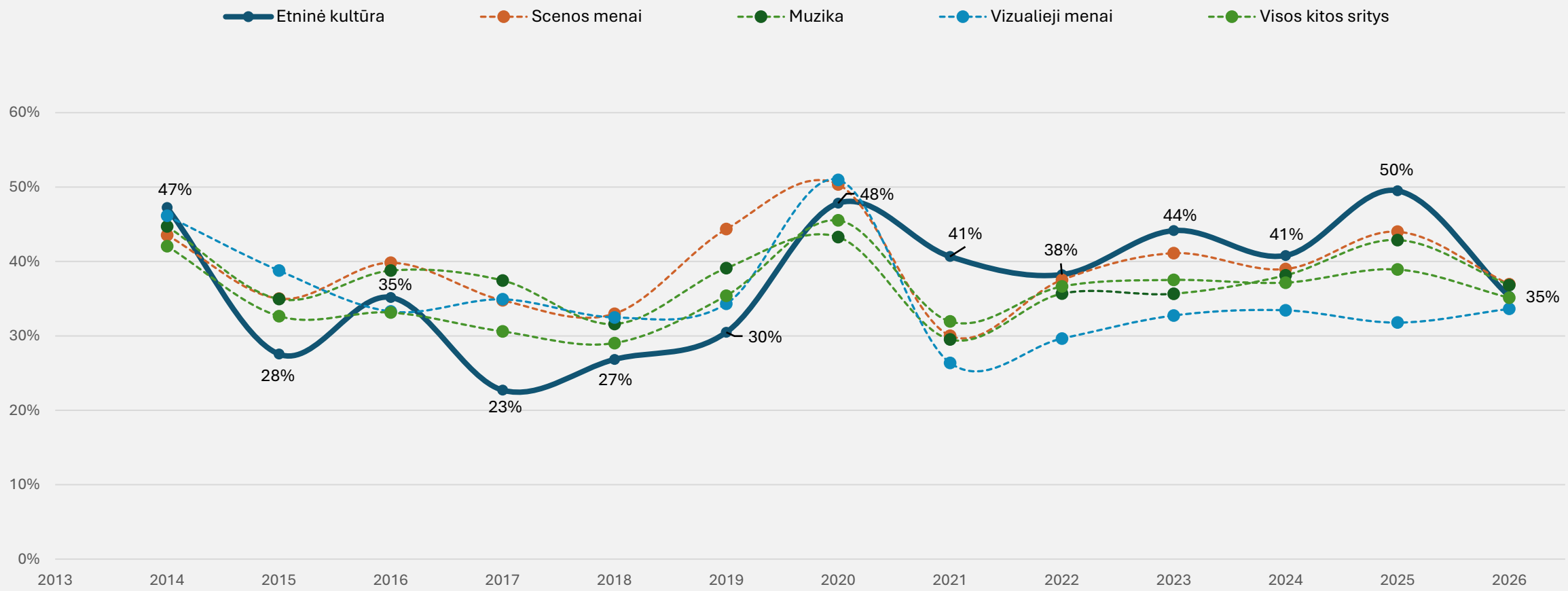
Etninės kultūros projektai pagal finansavimo programą 2023–2026 m.



2023–2026 m. per Tolygios kultūrinės raidos programą finansuota 3,4 karto daugiau projektų nei etninės kultūros programoje (403 ir 118).

Tačiau per Etninės kultūros programą finansuoti projektai yra didesnės apimties: vidutiniškai skirta 11,3 tūkst. Eur vienam projektui, Tolygios kultūrinės raidos programoje – 5,9 tūkst. Eur.

Etninės kultūros sričių projektų finansavimas palyginti su kitomis sritimis, 2014–2026 m.

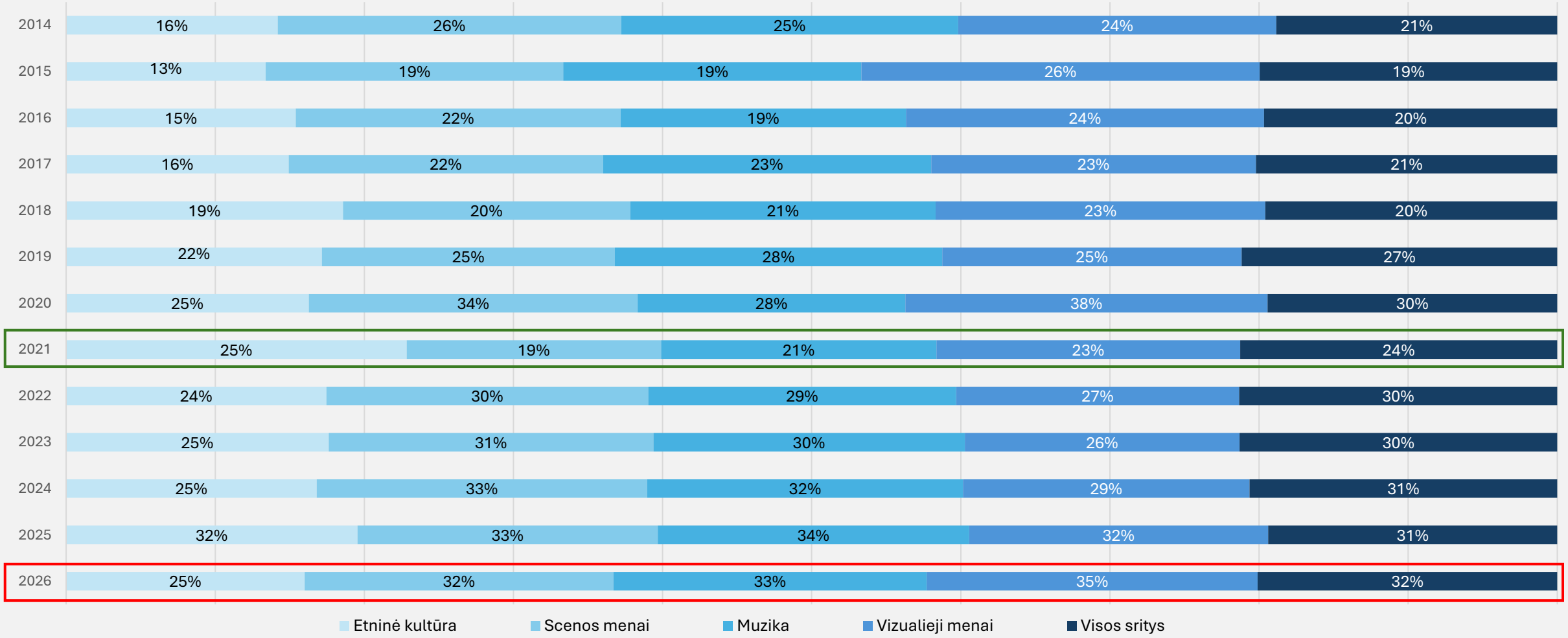


Nuo 2020 m. finansuojama vidutiniškai apie 42% etninės kultūros paraiškų (2014–2019 m. – apie 32%), dažniausiai daugiau nei kitose didžiosiose srityse.

2025 m. buvo rekordiniai metai (50%), o 2026 m. rodiklis (35%) prilygo kitų sričių vidurkiui.

2026 m. dažniausiai finansuotos architektūros paraiškos (44%), visų kitų sričių vidurkis – 35%.

Etninės kultūros sričių projektų finansavimo intensyvumas palyginti su kitomis sritimis, 2014–2026 m.

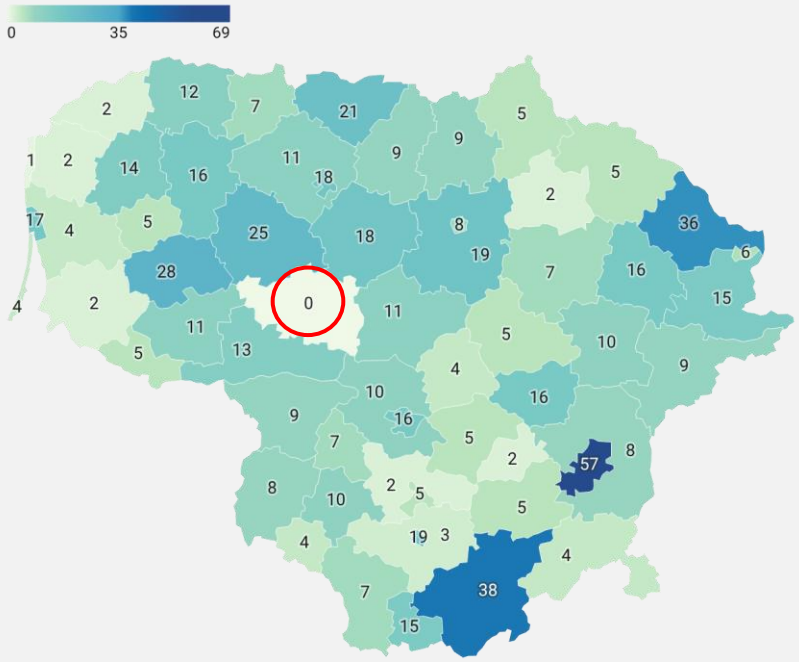


Etninės kultūros finansavimo intensyvumas nuosekliai auga: nuo 13–16% 2015–2017 m. iki apie 25% nuo 2020 m., o 2025 m. pasiekė rekordinius 32%.

Visų sričių intensyvumas taip pat didėja (2014 m. 21%; 2026 m. – 32%).

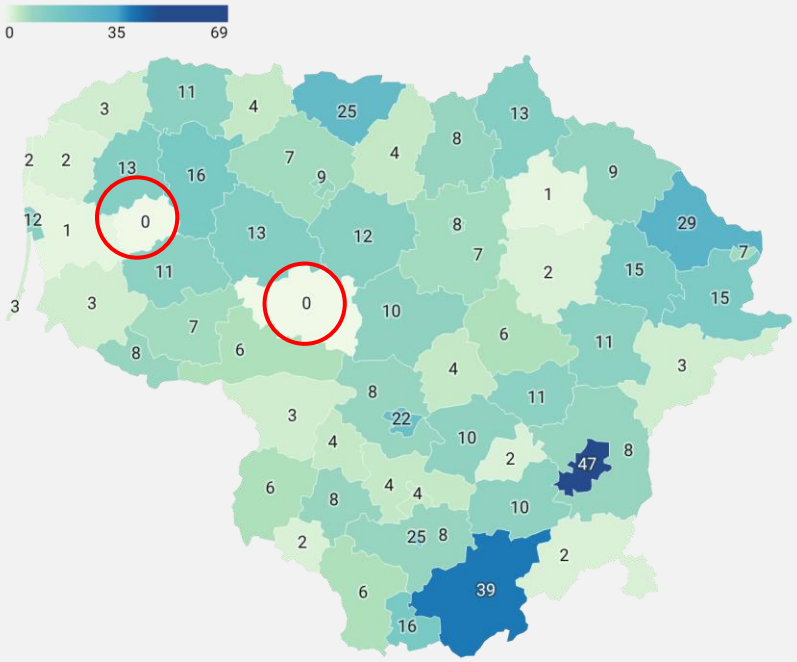
Finansuotų etninės kultūros projektų sklaida 2022–2025 m.

2022–2023 m.



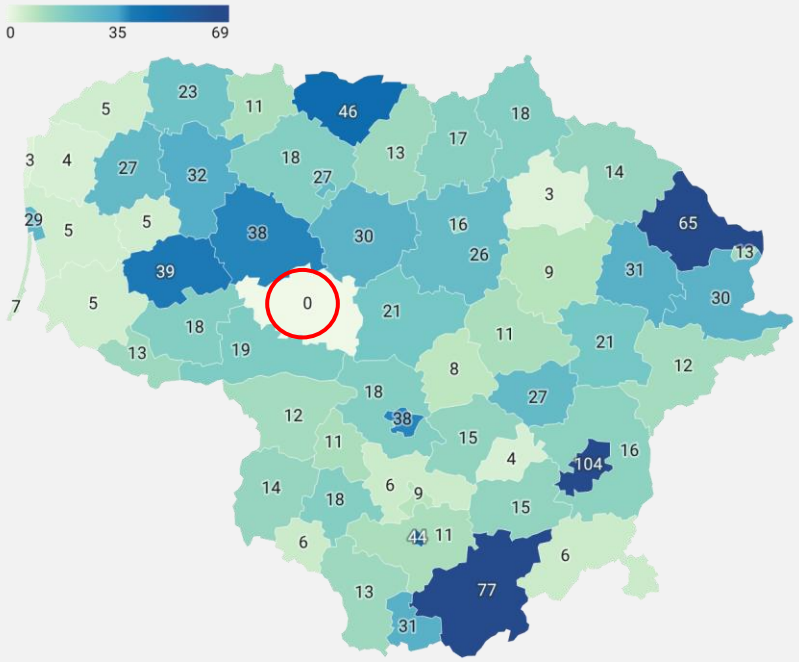
Finansavimą gavusių organizacijų: 170
Iš viso projektų: 348
Skirtas finansavimas: 2,347,707 Eur
Vidutinė suma organizacijai: 13,810 Eur

2024–2025 m.



Finansavimą gavusių organizacijų: 135
Iš viso projektų: 283
Skirtas finansavimas: 2,293,789 Eur
Vidutinė suma organizacijai: 16,991 Eur

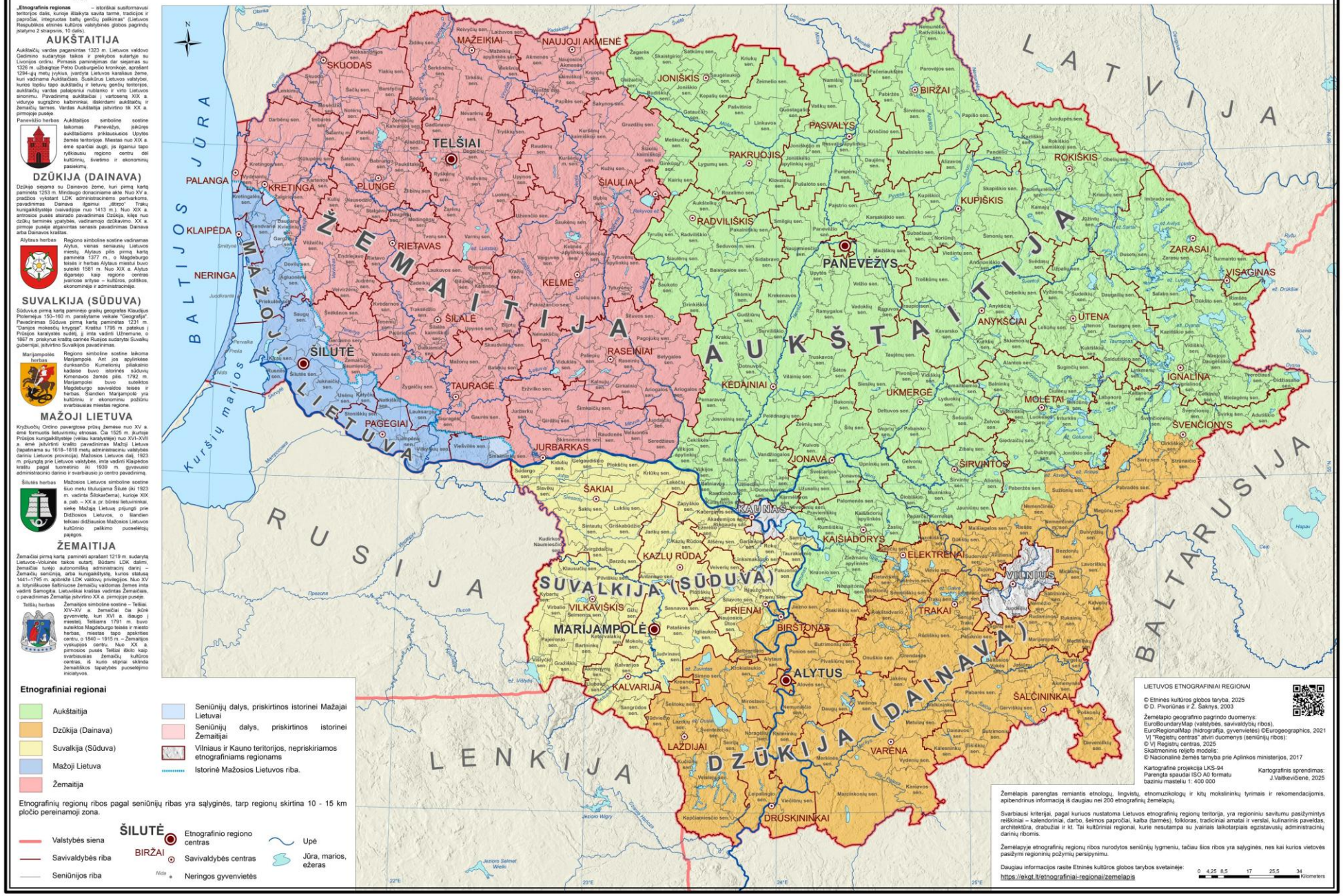
2022–2025 m.



Finansavimą gavusių organizacijų: 214
Iš viso projektų: 631
Skirtas finansavimas: 4,641,496 Eur
Vidutinė suma organizacijai: 21,689 Eur

Nuo 2022–2023 iki 2024–2025 m. finansavimą gavusių organizacijų sumažėjo 21% (170 → 135), projektų – 19% (348 → 283).
Skirta suma išliko beveik nepasikeitusi (2,35 → 2,29 mln. Eur), tačiau žymiai auga vidutinė skiriama suma organizacijai.

LIETUVOS ETNOGRAFINIAI REGIONAI



„Etnografinis regionas – istoriškai susiformavusi teritorijos dalis, kurioje išlaikyta savita tarmė, tradicijos ir papročiai, integruotas baltų genčių palikimas" (Lietuvos Respublikos etninės kultūros valstybinės globos pagrindų įstatymo 2 straipsnis, 10 dalis).

AUKŠTAITIJA

Aukštaičių vardas pagarsintas 1323 m. Lietuvos valdovo Gediminо sudarytoje takos ir prekybos sutartyje su Livonijos ordinu. Pirmasis paminėjimas dar siejamas su 1326 m. užbaigtoje Petro Dusburgiečio kronikoje, aprašant 1294-ųjų metų įvykius, įvardyta Lietuvos karaliaus žeme, kuri vadinama Aukštaičiais. Susikūrus Lietuvos valstybei, kurios lopšiu tapo aukštaičių ir lietuvių genčių teritorijos, aukštaičių vardas palaipsniui nublanko ir virto Lietuvos sinonimu. Pavadinimą aukštaičiai į vartoseną XIX a. vidunyje sugrąžino kabininkai, diskordami aukštaičių ir žemaičių tarmes. Vardas Aukštaitija įsivirtino tik XX a. pirmojoje pusėje.

Panevėžio herbas — Aukštaitijos simboline sostine laikomas Panevėžys, įsikūręs aukštaičiams priklausiusios Upytės žemės teritorijoje. Miestas nuo XIX a. ėmė sparčiai augti, jis išganiui tapo ryškiausiu regiono centru dėl kultūrinių, švietimo ir ekonominių pasiekimų.

DZŪKIJA (DAINAVA)

Dzūkija siejama su Dainavos žeme, kuri pirmą kartą paminėta 1253 m. Mindaugo donaciniame akte. Nuo XV a. pradžios vykstant LDK administracinėms pertvarkoms, pavadinimas Dainava išganiui „štirpo". Trakų kunigaikštystėje (vavadijoje nuo 1413 m.). Nuo XIX a. antrosios pusės atsirado pavadinimas Dzūkija, kilęs nuo dzūkų tarminės ypatybės, vadinamojo dzūkavimo. XX a. pirmoje pusėje atgaivintas senasis pavadinimas Dainava arba Dainavos krašto.

Alytaus herbas — Regiono simboline sostine vadinamas Alytus, vienas seniausių Lietuvos miestų. Alytaus pilis pirmą kartą paminėta 1377 m., o Magdeburgo teisės ir herbas Alytaus miestui buvo suteikti 1581 m. Nuo XIX a. Alytus išganiejo kaip regiono centras įvairiose srityse – kultūros, politikos, ekonomineje ir administracinėje.

SUVALKIJA (SŪDUVA)

Sūduvius pirmą kartą paminėjo graikų geografas Klaudijus Ptolemėjus 150–160 m. parašytame veikale "Geografija". Pavadinimas Sūduva pirmą kartą paminėtas 1231 m. "Danijos mokesčių knygoje". Kraštui 1795 m. patekus į Prūsijos karalystės sudėtį, jį imta vadinti Užnemunė, o 1867 m. priskyrus kraštą carinės Rusijos sudarytai Suvalkų gubernijai, įsitvirtino Suvalkijos pavadinimas.

Marijampolės herbas — Regiono simboline sostine laikoma Marijampolė. Ant jos aplinkinės dunksančio Kumelionių piliakalnio kadaise buvo istorinės sūduvių Kimenavos žemės pilis. 1792 m. Marijampolei buvo suteiktos Magdeburgo savivaldos teisės ir herbas. Šiandien Marijampolė yra kultūrinių ir ekonominių požiūriu svarbiausias miestas regione.

MAŽOJI LIETUVA

Kryžiuočių Ordino pavergtose prūsų žemėse nuo XV a. ėmė formuotis lietuvininių etnosas. Čia 1525 m. Kuršių Prūsijos kunigaikštystėje (vėliau karalystėje) nuo XVI–XVII a. ėmė įsitvirtinti krašto pavadinimas Mažoji Lietuva (tapatinama su 1618–1818 metų administraciniu valstybės dariniu Lietuvos provincija). Mažosios Lietuvos dalį, 1923 m. prijungtą prie Lietuvos valstybės, imta vadinti Klaipėdos kraštu pagal tuometinio iki 1939 m. gyvavusio administracinio darinio ir svarbiausio jo centro pavadinimą.

Šilutės herbas — Mažosios Lietuvos simboline sostine šiuo metu tituliuojama Šilutė (iki 1923 m. vadinta Šiokarčema), kurioje XIX a. pab. – XX a. pr. būrėsi lietuvininkai, siekę Mažąją Lietuvą prijungti prie Didžiosios Lietuvos, o šiandien telkiasi didžiausios Mažosios Lietuvos kultūrinio palikimo puoselėtojų pajėgos.

ŽEMAITIJA

Žemaičiai pirmą kartą paminėti aprašant 1219 m. sudarytą Lietuvos–Volynės taikos sutartį. Būdami LDK dalimi, žemaičiai turėjo autonominę administracinį darinį – Žemaičių seniūniją, arba kunigaikštystę, kuros statusą 1441–1795 m. apibrėžė LDK valdovų privilegijos. Nuo XV a. įstymėkuose šalininuose žemaičių valdomas žemes imta vadinti Samogitia. Lietuvikiai kraštas vadintas Žemačiais, o pavadinimas Žemaitija įsitvirtino XX a. pirmojoje pusėje.

Telšių herbas — Žemaitijos simboline sostine – Telšiai. XIV–XV a. žemačiai čia įkūrė gyvenvietę, kuri XVII a. išaugo į miestelį. Telšiams 1791 m. buvo suteiktos Magdeburgo teisės ir miesto herbas, miestas tapo apskrities centru, o 1840 – 1915 m. – Žemaitijos vyskupijos centru. Nuo XX a. pirmosios pusės Telšiai išaiko kaip svarbiausias žemaičių kultūros centras, iš kurio sklinda žemaitiškos tapatybės puoselėjimo iniciatyvos.

Etnografiniai regionai

- Aukštaitija
- Dzūkija (Dainava)
- Suvalkija (Sūduva)
- Mažoji Lietuva
- Žemaitija

- Seniūnijų dalys, priskirtinos istorinei Mažajai Lietuvai
- Seniūnijų dalys, priskirtinos istorinei Žemaitijai
- Vilniaus ir Kauno teritorijos, nepriskiriamos etnografiniams regionams
- Istorinė Mažosios Lietuvos riba.

Etnografinių regionų ribos pagal seniūnijų ribas yra sąlyginės, tarp regionų skirtina 10 - 15 km pločio pereinamoji zona.

- Valstybės siena
- Savivaldybės riba
- Seniūnijos riba
- ŠILUTĖ — Etnografinio regiono centras
- BIRŽAI — Savivaldybės centras
- Nida — Neringos gyvenvietės
- Upė
- Jūra, marios, ežeras

LIETUVOS ETNOGRAFINIAI REGIONAI

© Etninės kultūros globos taryba, 2025
© D. Pivoriūnas ir Ž. Šaknys, 2003

Žemėlapio geografinio pagrindo duomenys:
EuroBoundaryMap (valstybės, savivaldybių ribos), EuroRegionalMap (hidrografija, gyvenvietės) ©Eurogeographics, 2021
VĮ "Registrų centras" atvirі duomenys (seniūnijų ribos);
© VĮ Registrų centras, 2025
Skaitmeninis reljefo modelis:
© Nacionalinė žemės tarnyba prie Aplinkos ministerijos, 2017

Kartografinė projekcija LKS-94
Parengta spaudai ISO A0 formatu
baziniu masteliu 1: 400 000

Kartografinis sprendimas:
J.Valtkevičienė, 2025

Žemėlapis parengtas remiantis etnologų, lingvistų, etnomuzikologų ir kitų mokslininkų tyrimais ir rekomendacijomis, apibendrinus informaciją iš daugiau nei 200 etnografinių žemėlapių.

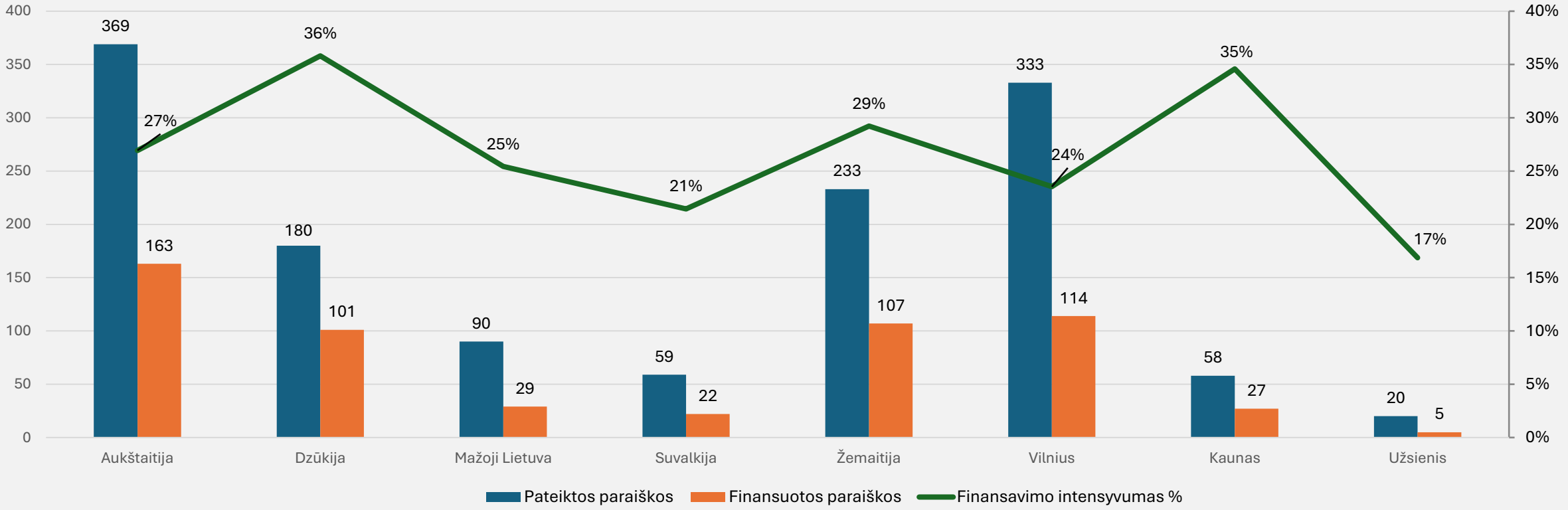
Svarbiausi kriterijai, pagal kuriuos nustatoma Lietuvos etnografinių regionų teritorija, yra regioniniu savitumu pasižymintys reiškiniai – kalendoriniai, darbo, šeimos papročiai, kalba (tarmės), folkloras, tradiciniai amatai ir verslai, kulinarinis paveldas, architektūra, drabužiai ir kt. Tai kultūriniai regionai, kurie nesutampa su įvairiais laikotarpiais egzistavusių administracinių darinių ribomis.

Žemėlapyje etnografinių regionų ribos nurodytos seniūnijų lygmeniu, tačiau šios ribos yra sąlyginės, nes kai kurios vietovės pasižymi regioniniu požymių persipynimu.

Daugiau informacijos rasite Etninės kultūros globos tarybos svetainėje:
https://ekgt.lt/etnografiniai-regionai/zemelapis

0 4,25 8,5 17 25,5 34 Kilometers

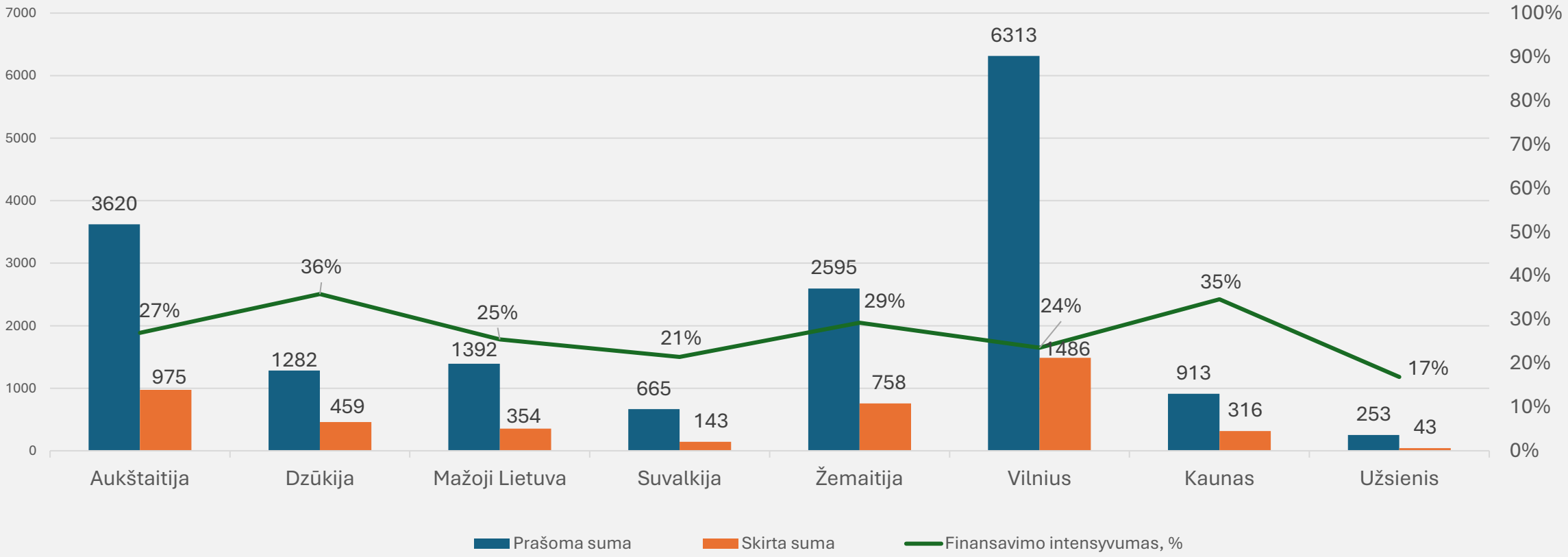
Etninės kultūros paraiškų skaičius pagal etnografinius regionus, 2023–2026 m.



2023–2026 m. daugiausia paraiškų pateikė Aukštaitijos (369) ir Vilniaus (333) organizacijos, o didžiausia dalis paraiškų finansuota Dzūkijos organizacijoms (56%).

Dzūkijos rezultatą lemia aktyvūs Alytaus ir Varėnos pareiškėjai. 2025–2026 m. Varėnos r. finansuota 74%, Alytaus m. – 64% paraiškų.

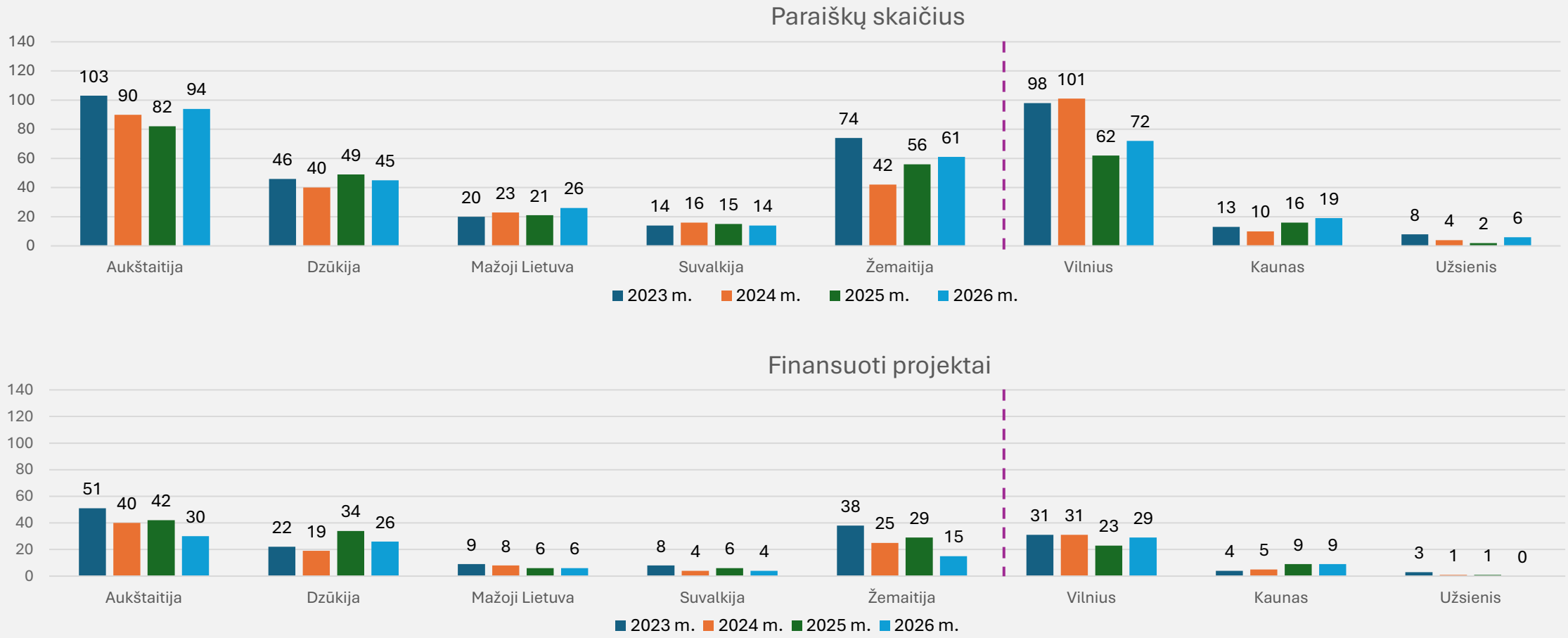
Etninės kultūros projektų finansavimas pagal etnografinius regionus, 2023–2026 m.



Vilniuje registruotų etninės kultūros projektus vykdančių organizacijų finansavimo poreikis didžiausias: 2023–2026 m. prašyta 6,31 mln. Eur, skirta 1,49 mln. Eur (24%).

Didžiausią prašomos sumos dalį gavo Dzūkijos (36%) ir Kauno (35%) organizacijos. Suvalkijos organizacijų projektams per ketverius metus skirta tik 143 tūkst. Eur – mažiausiai iš visų Lietuvos etnografinių regionų.

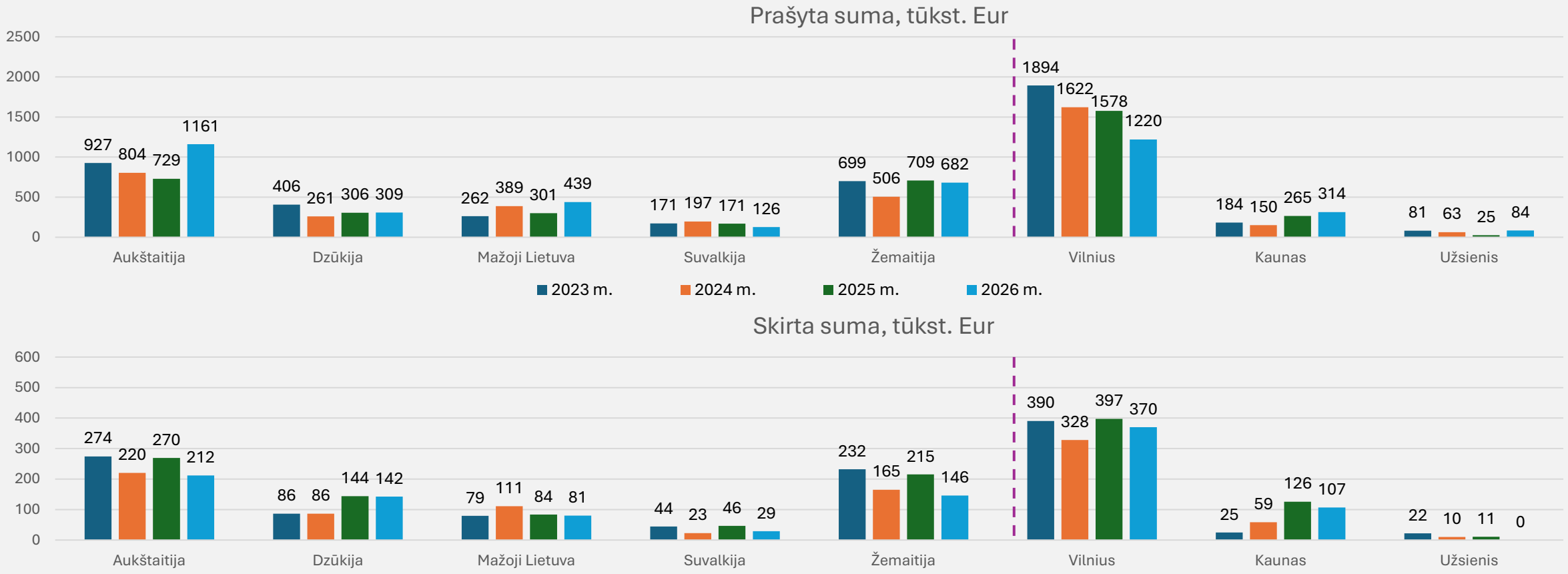
Etninės kultūros projektų apžvalga pagal etnografinius regionus, 2023–2026 m.



Paraiškų skaičius daugumoje regionų 2023–2026 m. išlieka stabilus; daugiausia jų teikia Aukštaitijoje, Vilniuje ir Žemaitijoje esančios organizacijos.

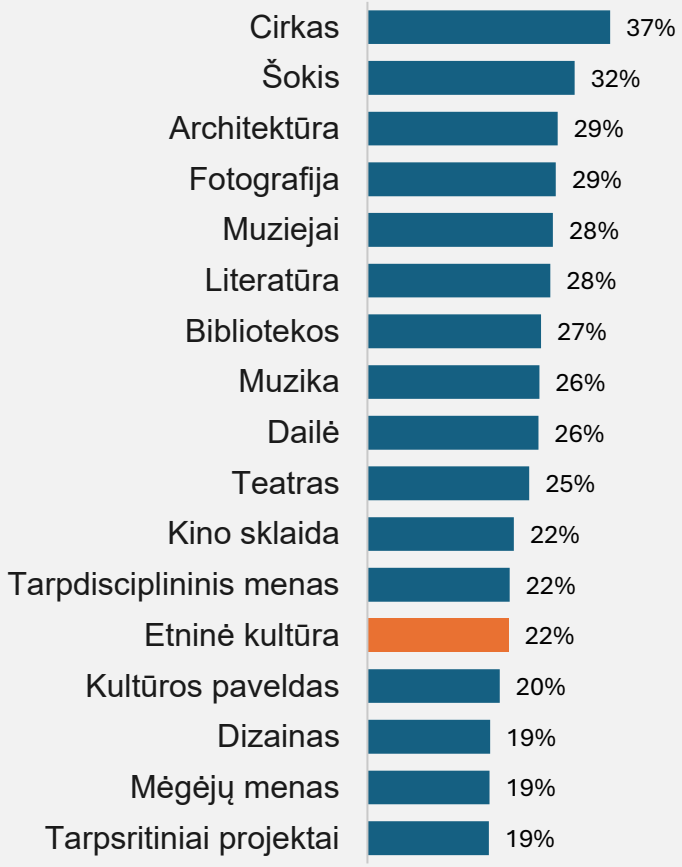
Daugiausia projektų finansuojama Aukštaitijoje (vidutiniškai 41 per metus), Vilniuje (29) ir Žemaitijoje (27). Kauno aktyvumas auga: paraiškų – nuo 13 iki 19, finansuotų projektų – nuo 4 iki 9.

Etninės kultūros projektų finansavimas pagal etnografinius regionus, 2023–2026 m.



Daugiausia lėšų 2023–2026 m. tenka Vilniui (vidutiniškai apie 370 tūkst. Eur per metus), Aukštaitijai (240) ir Žemaitijai (190). Vilniaus prašoma suma mažėja (1,89 → 1,22 mln. Eur), o skiriama išlieka stabili. Dzūkijai ir Kaunui skiriamos lėšos auga: Dzūkijai nuo 86 iki 142, Kaunui – nuo 25 iki 107 tūkst. Eur.

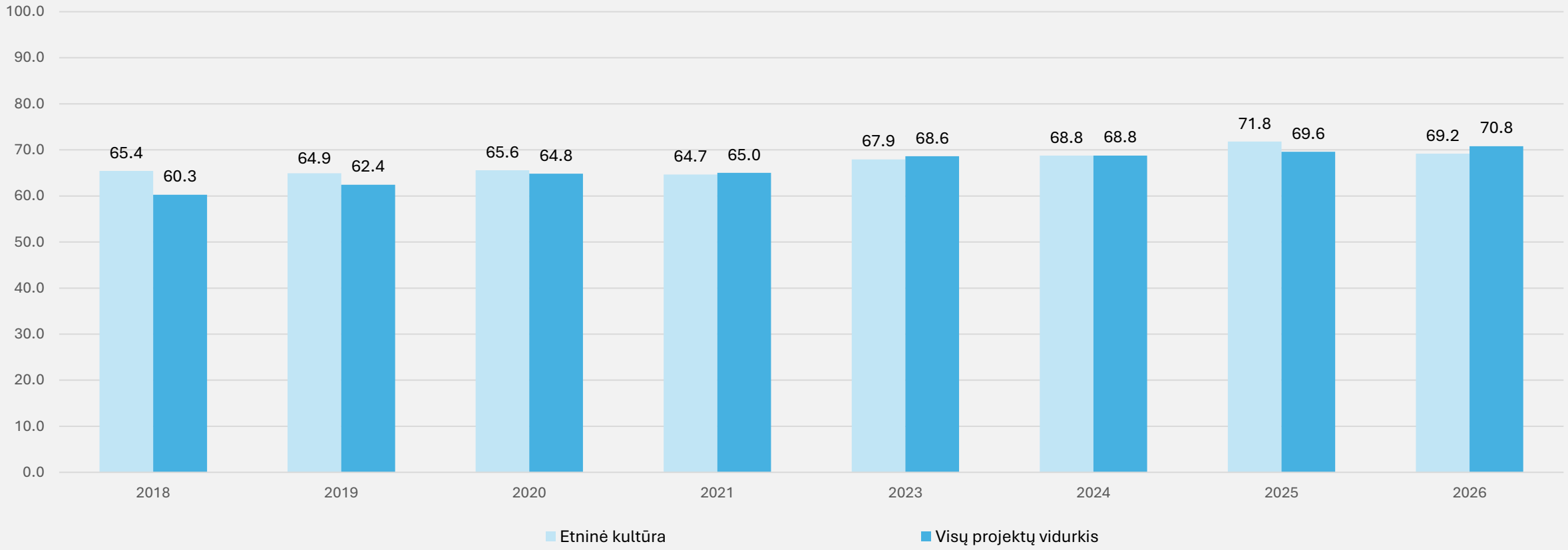
Konkurencinės aplinkos apžvalga pagal sritis



Pagal skirtą sumą etninė kultūra yra 8-oje vietoje iš 17 sričių (12,75 mln. Eur), bet pagal finansavimo intensyvumą – tik 13-oje iš 17 (22%).

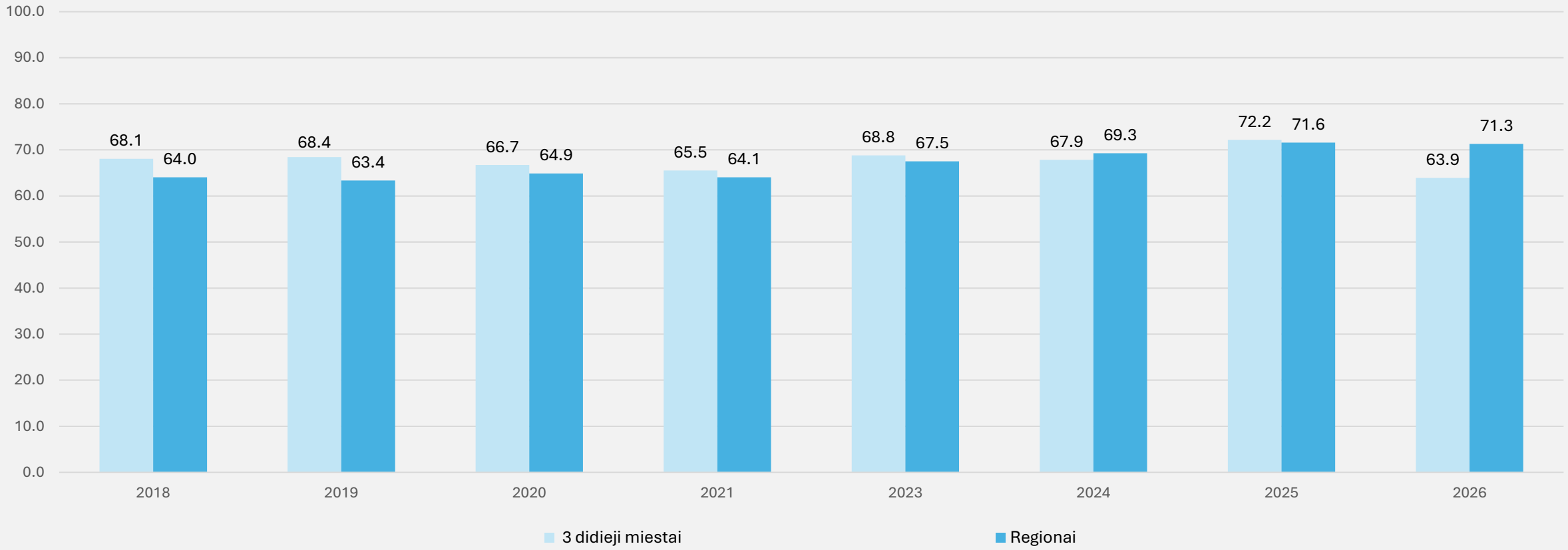
Daugiausia lėšų gauna muzika (44,31 mln. Eur) ir teatras (24,46 mln. Eur).

Etninės kultūros paraiškų ekspertų vertinimo vidurkis



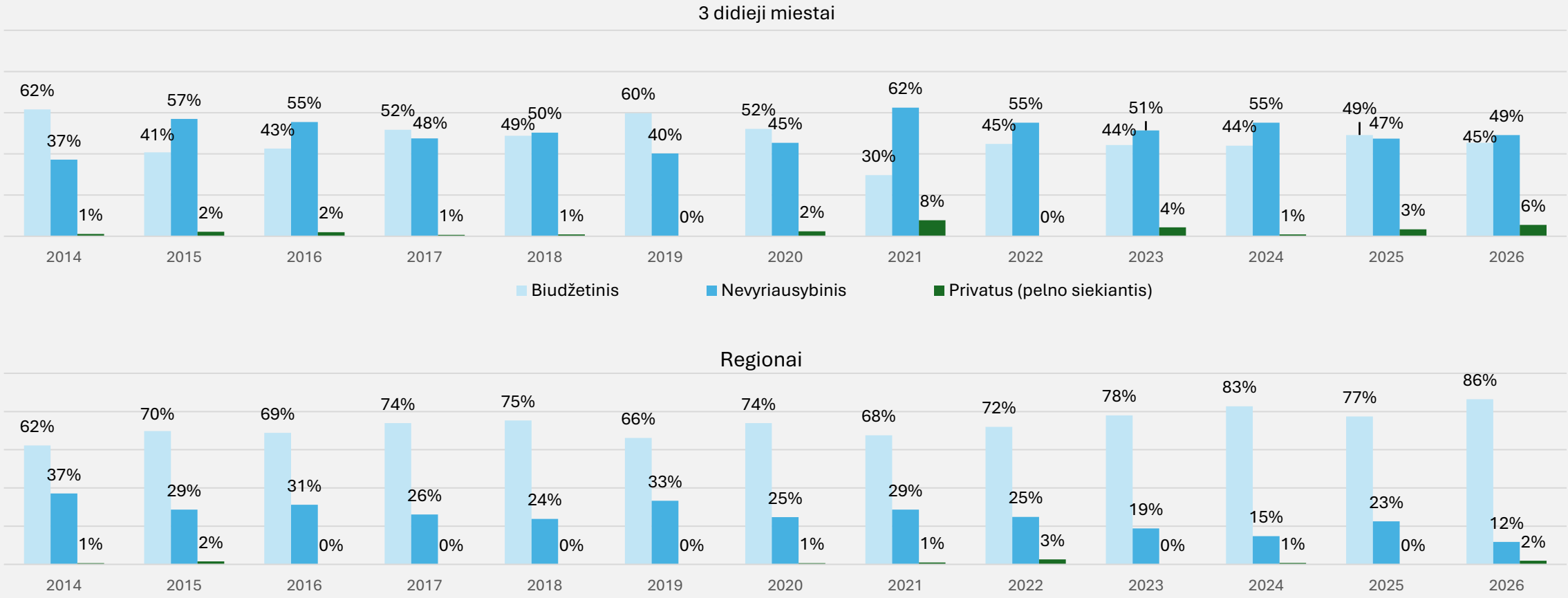
Etninės kultūros paraiškų vertinimas gerėja, 2018–2026 m. jų vidurkis pakilo nuo 65,4 iki 69,2 balo, o visų projektų – nuo 60,3 iki 70,8.

Etninės kultūros projektų paraiškų ekspertų vertinimo vidurkis



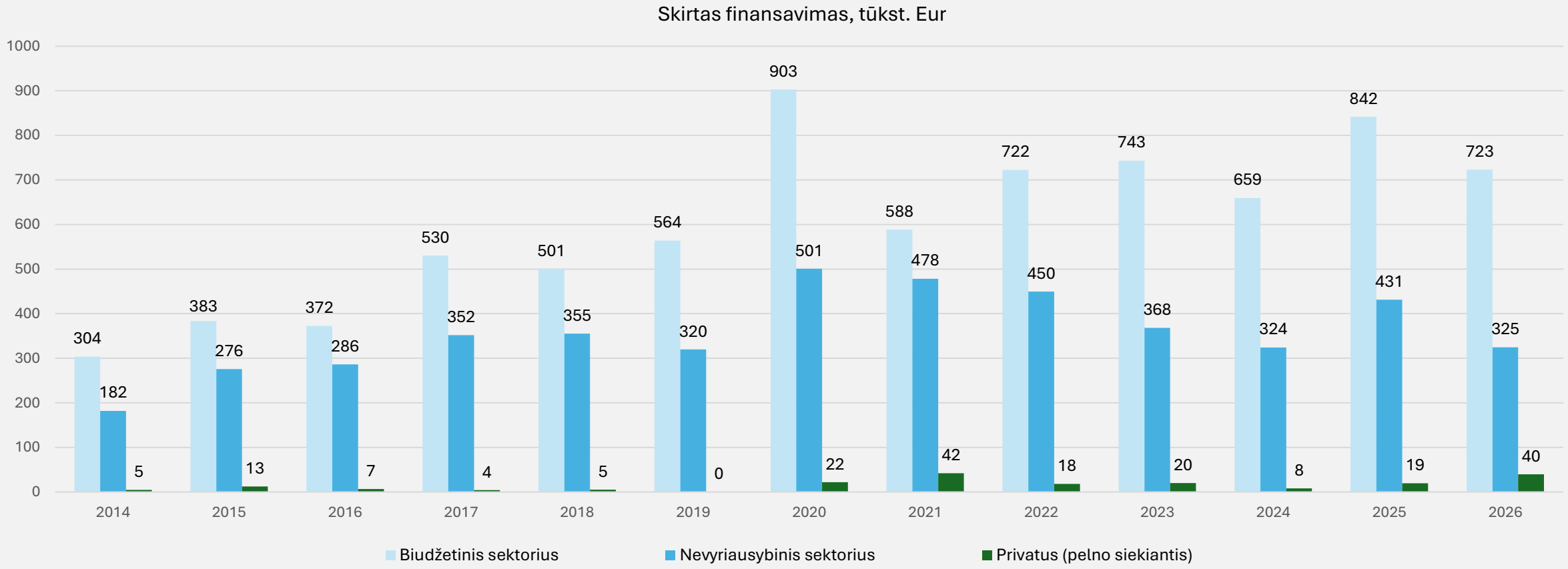
Regionų projektų vertinimas sparčiai gerėja: nuo 2021 m. jų vidurkis pakilo nuo 64,1 iki 71,3 balo.
Iki 2023 m. didmiesčių projektai vertinti aukščiau, o 2026 m. regionai juos aplenkė.

Etninės kultūros projektų finansavimas pagal institucijos tipą 2014–2026 m.



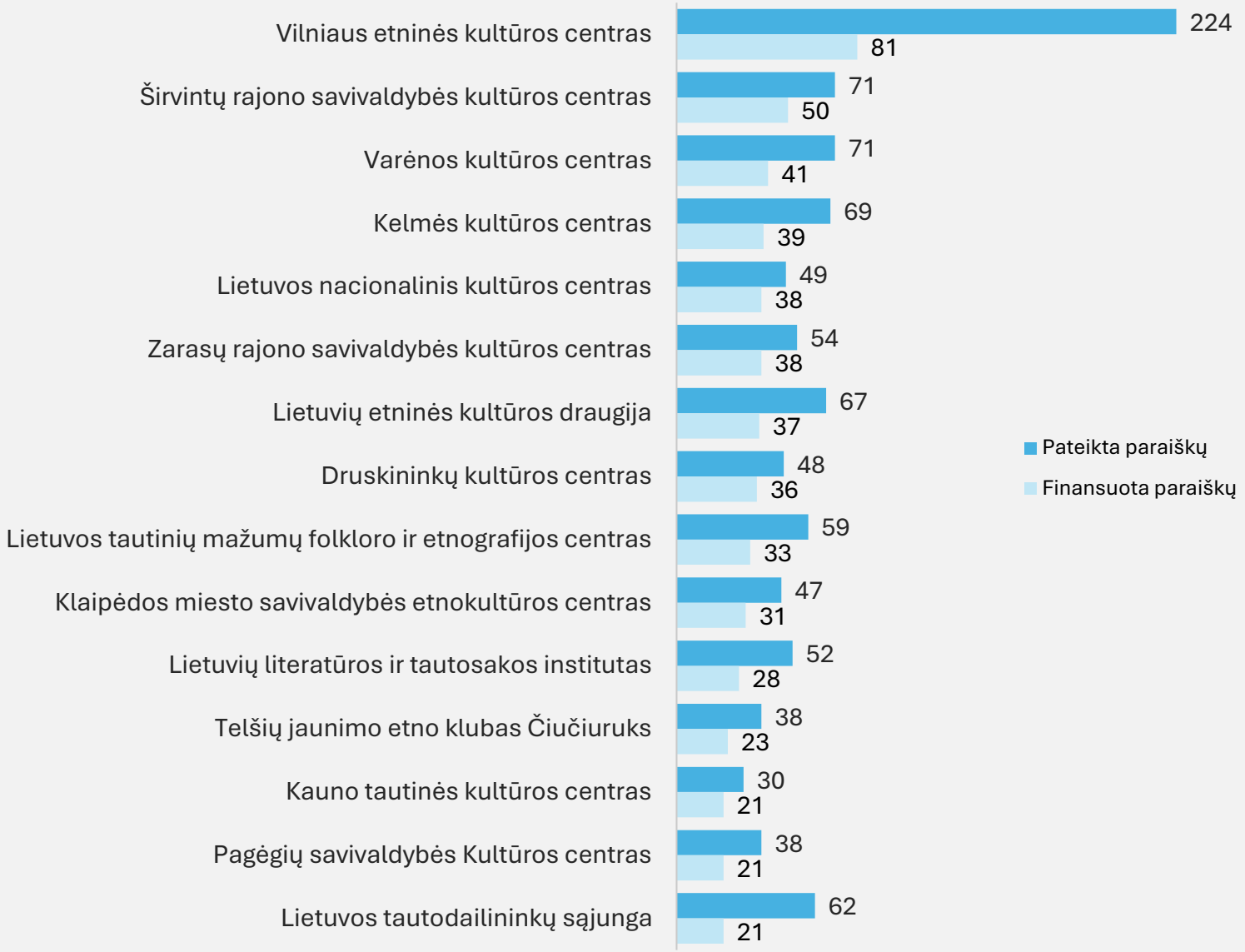
Regionuose finansavimas vis labiau telkiasi biudžetinėse įstaigose: jų dalis išaugo nuo 62% (2014 m.) iki 86% (2026 m.).
Didmiesčiuose biudžetinės įstaigos ir NVO finansavimą dalijasi maždaug per pusę, o regionuose NVO dalis sudaro ketvirtadalį visų pareiškėjų. Vidutiniškai 2014–2026 m. didmiesčiuose biudžetinės įstaigos gavo 47%, NVO – 50%; regionuose – atitinkamai 73% ir 25%.
*Neįtrauktos užsienyje esančios organizacijos / bendruomenės

Etninės kultūros projektų finansavimas pagal institucijos tipą 2014–2026 m.



Biudžetinės įstaigos kasmet gauna apie du trečdalius finansavimo: nuo 2014 m. jų suma išaugo 2,4 karto.
NVO finansavimas pasiekė piką 2020 m. (501 tūkst. Eur), o privatus sektorius nė vienais metais negavo daugiau nei 42 tūkst. Eur.
Vidutiniškai per metus: biudžetinės įstaigos gauna 603 tūkst. Eur, NVO – 358 tūkst. Eur, privatus sektorius – 16 tūkst. Eur
*Neįtrauktos užsienyje esančios organizacijos / bendruomenės

Daugiausia finansavimo gavusios organizacijos 2014–2026 m.



32%

sumos gavo šios 15 organizacijų: 4,03 mln. Eur iš 12,75 mln. Eur

25%

visų finansuotų etninės kultūros projektų (538 iš 2 187)

8 iš 15

finansavimą gavo visus 13 metų; 6 iš 15 yra Vilniaus mieste

Išvados

Pagrindinė informacija

- 2014–2026 m. pateiktos 6 117 paraiškų, finansuoti 2 187 projektai (36%).
- Prašyta 58,95 mln. Eur, skirta 12,75 mln. Eur (22%).
- Per metus vidutiniškai finansuojama apie 170 projektų ir skiriama apie 0,98 mln. Eur.
- Regionuose registruotos organizacijos pateikė du trečdalius visų paraiškų.
- 2023–2026 m. Tolygios kultūrinės raidos ir Etninės kultūros programos kartu suteikė 82% lėšų.
- 15 aktyviausių organizacijų gavo 32% lėšų ir įgyvendino 25% projektų (538 iš 2 187).
- Pagal skirtą sumą etninė kultūra yra 8-a iš 17 sričių, pagal finansavimo intensyvumą – 13-a (22%).

Tendencijos

- Mažiau paraiškų, didesni projektai: paraiškų 744 → 337, suma projektui 2,9 → 9,1 tūkst. Eur.
- Tenkinama didesnė poreikio dalis: nuo 2020 m. finansuojama apie 25% sumos ir 4 iš 10 paraiškų.
- Regionai gauna daugiau nei didmiesčiai: nuo 2021 m. kasmet 650 prieš 490 tūkst. Eur.
- Regionų projektai vertinami geriau: balas nuo 2021 m. 64,1 → 71,3, 2026 m. aplenkė didmiesčius.
- Lėšos koncentruojasi: organizacijų 21% mažiau (170 → 135), suma vienai organizacijai +23%.
- 2025 m. rekordiniai (intensyvumas 32%), 2026 m. grįžo prie 25%.

Šaltinis: LKT paraiškų duomenys, 2014–2026 m.