LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

KURIANČIOS SAVIVALDYBĖS. KAIŠIADORYS

LKT PIRMININKĖ DR. KRISTINA MAŽEIKAITĖ

2026 10 06

TURINYS

- Finansavimas
- Organizacijų aktyvumas
- Kūrėjai
- Auditorijos

SKAIČIAI

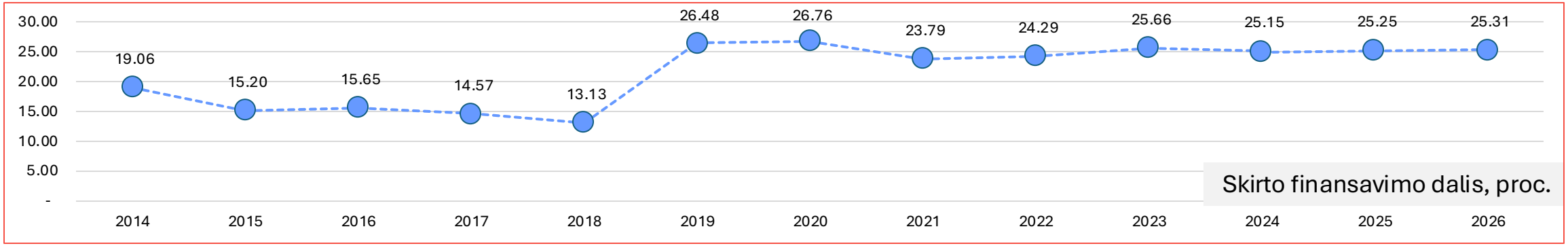
→**5 650** kultūros organizacijos bent kartą **kreipėsi** finansavimo į LKT, iš jų **2 297** kultūros organizacijos iš regionų.

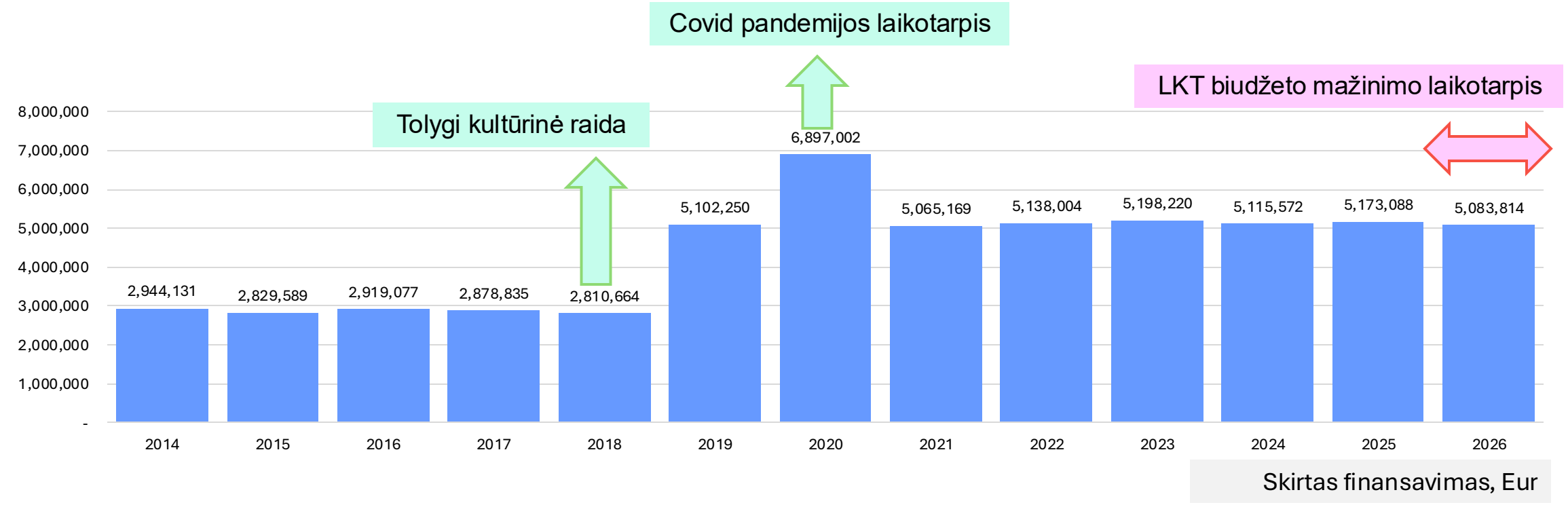
→**2483** kultūros organizacijos bent kartą **gavo** LKT finansavimą, iš jų **1 057** kultūros organizacijos iš regionų.

BENDRAS BIUDŽETAS

- **57 155 415 Eur** skirta regionų kultūros organizacijoms 2014–2026 m.
- **9 036** regionų organizacijų projektai finansuoti 2014–2026 m.
- **25 393 003 Eur** skirta per Tolygios kultūrinės raidos programą 2019–2026 m.
- **4 222** organizacijų projektų finansuota per Tolygios kultūrinės raidos programą 2019–2026 m.

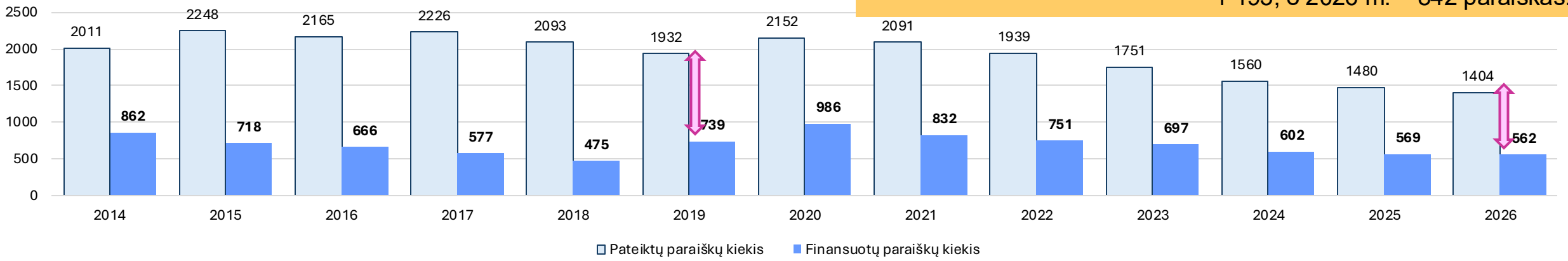
LKT FINANSAVIMAS REGIONUOSE. ORGANIZACIJOMS



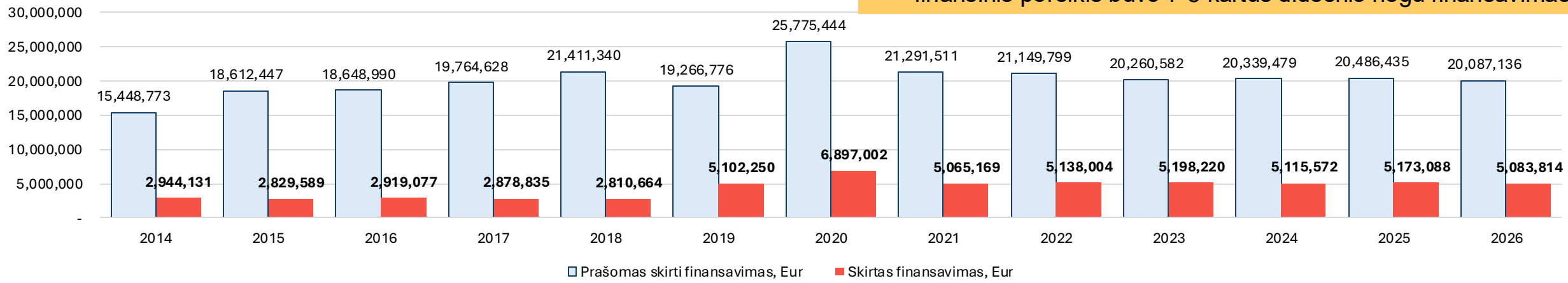


LKT FINANSAVIMAS REGIONUOSE. ORGANIZACIJOMS

2019 m. skirtumas tarp finansuotų ir nefinansuotų paraiškų siekė 1 193, o 2026 m. – 842 paraiškas.

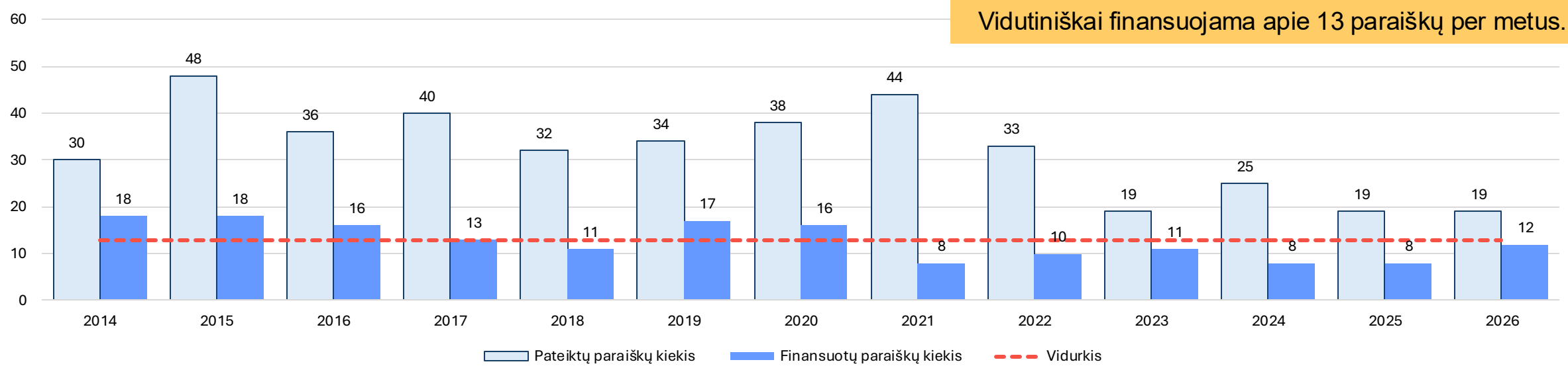


Finansinis poreikis išlieka apie 4 kartus didesnis negu finansavimo galimybės. Iki Tolygios kultūrinės raidos modelio pradžios finansinis poreikis buvo 7-8 kartus didesnis negu finansavimas.

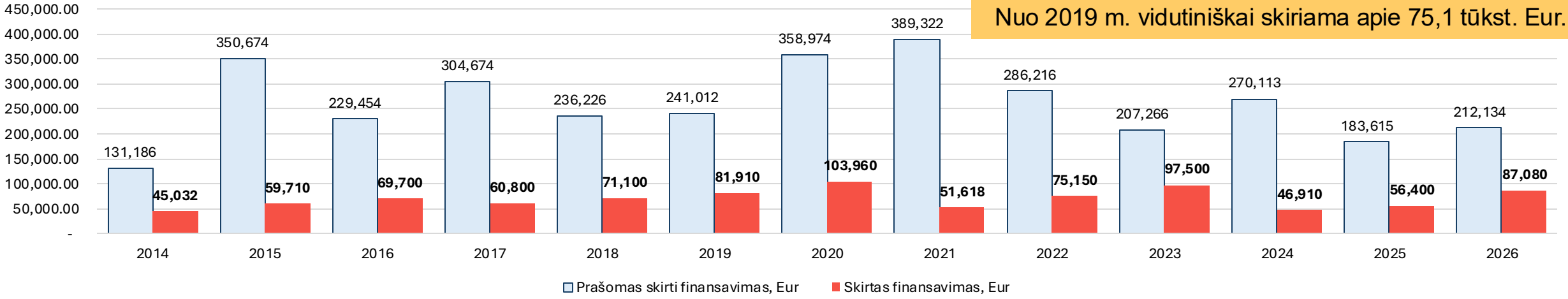


LKT FINANSAVIMAS REGIONUOSE. ORGANIZACIJOMS.
KAIŠIADORYS

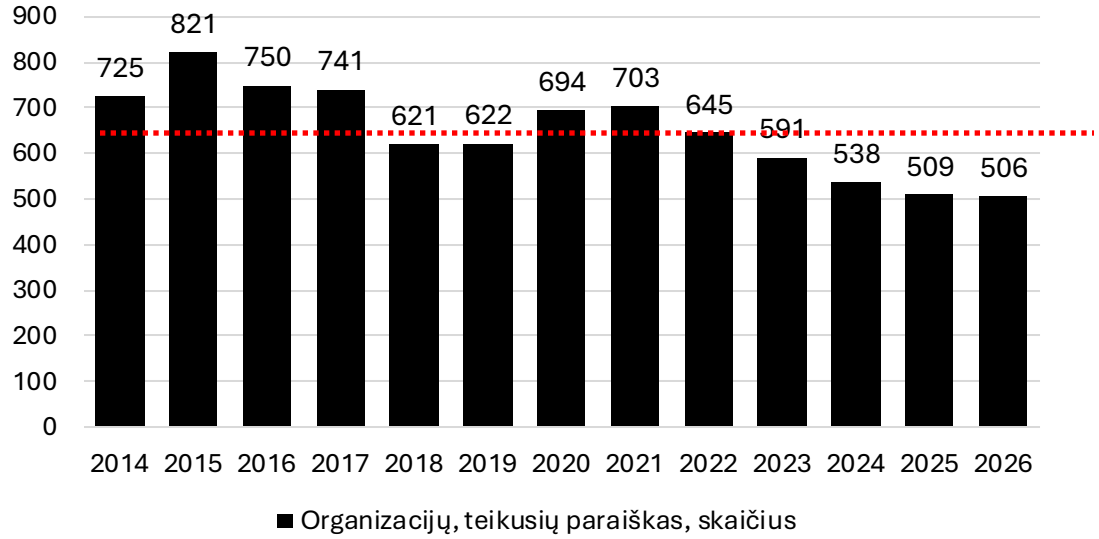
Vidutiniškai finansuojama apie 13 paraiškų per metus.



Nuo 2019 m. vidutiniškai skiriama apie 75,1 tūkst. Eur.



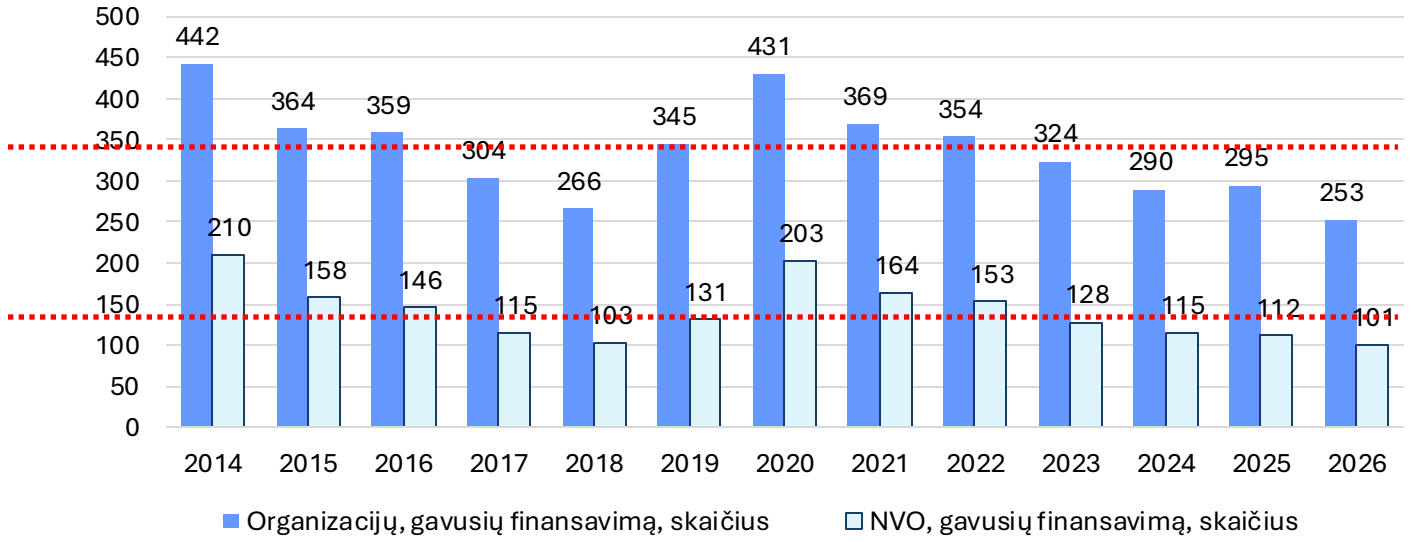
LKT FINANSAVIMAS REGIONUOSE. ORGANIZACIJŲ SKAIČIUS



Vidutiniškai 650 organizacijų pateikia paraiškas per metus

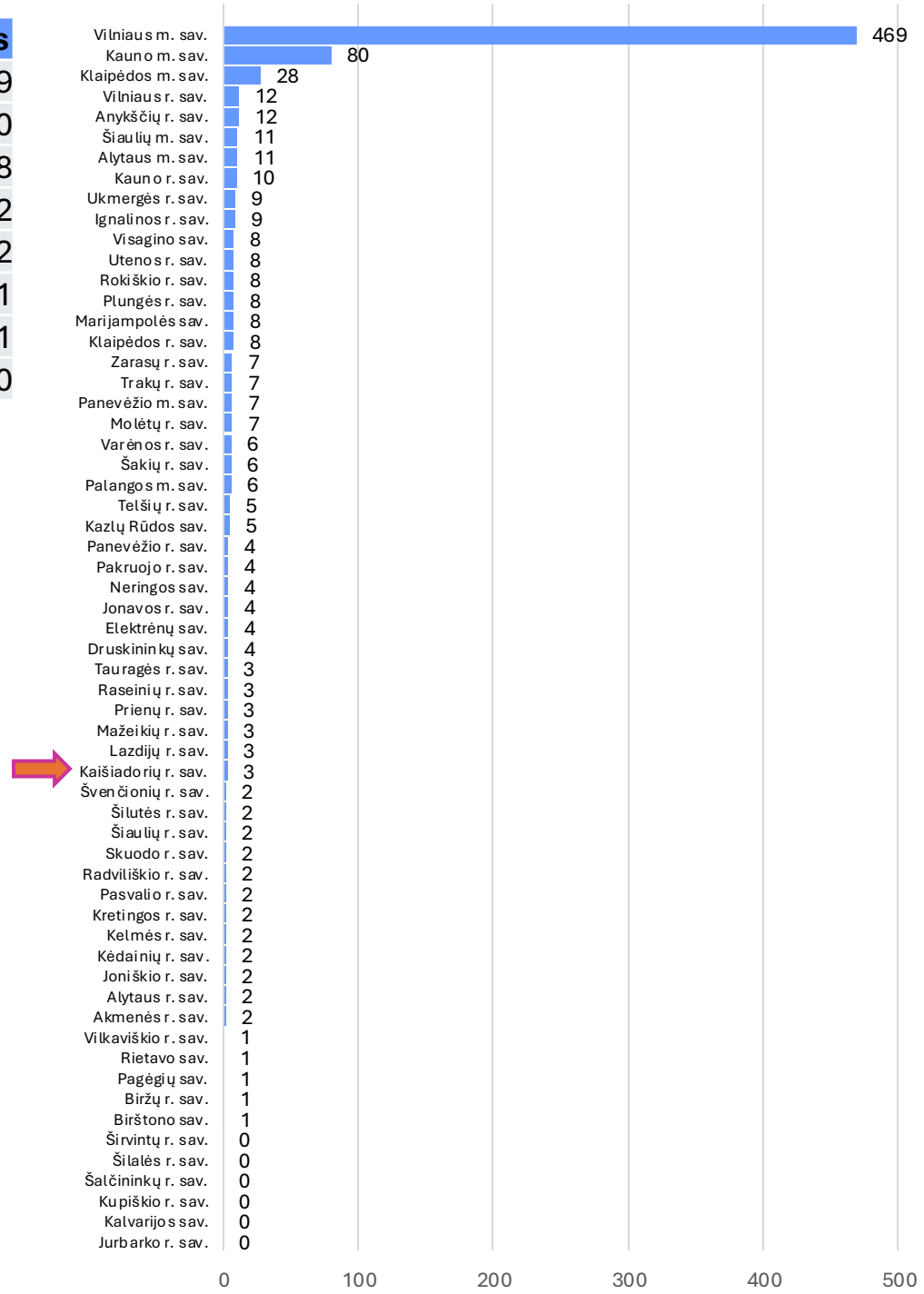
Vidutiniškai 340 organizacijų gauna finansavimą per metus

Vidutiniškai 140 NVO gauna finansavimą per metus



NVO. 2026

Savivaldybė	NVO skaičius
Vilniaus m. sav.	469
Kauno m. sav.	80
Klaipėdos m. sav.	28
Anykščių r. sav.	12
Vilniaus r. sav.	12
Alytaus m. sav.	11
Šiaulių m. sav.	11
Kauno r. sav.	10

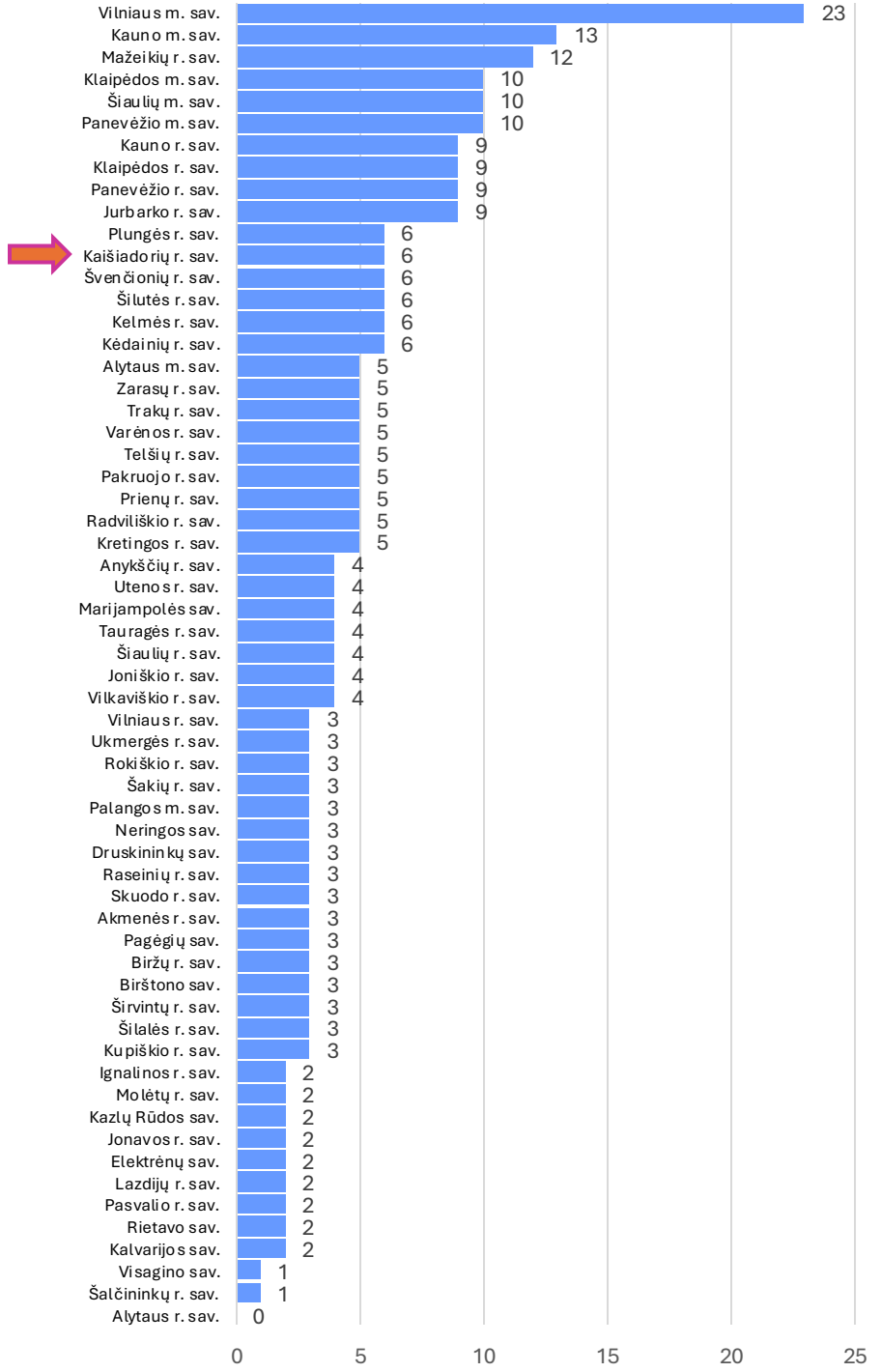


- Vertinama, kiek skirtingų nevyriausybinio sektoriaus organizacijų pateikė paraiškų LKT per 2026 m.
- Iš Vilniaus m. 469 NVO pateikė paraiškas per 2026 metus, iš Kauno m. – 80, iš Klaipėdos m. – 28, po 12 NVO iš Vilniaus r. ir Anykščių r., po 11 NVO iš Šiaulių m. ir Alytaus m. sav.

BĮ. 2026

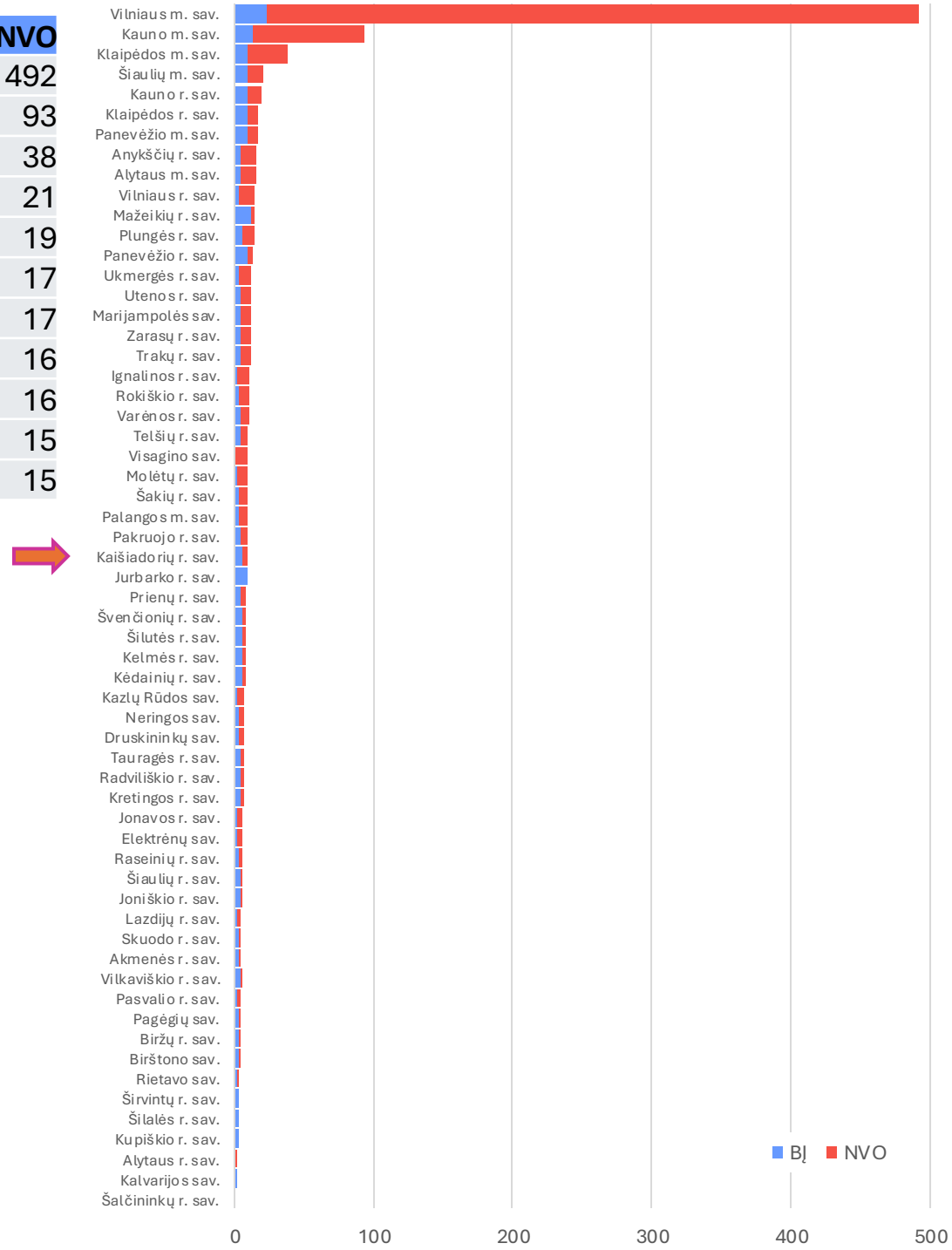
Savivaldybė	BĮ skaičius
Vilniaus m. sav.	23
Kauno m. sav.	13
Mažeikių r. sav.	12
Panevėžio m. sav.	10
Šiaulių m. sav.	10
Klaipėdos m. sav.	10

- Vertinama, kiek skirtingų BĮ pateikė paraiškų LKT per 2026 m.
- Iš Vilniaus m. 23 BĮ pateikė paraiškas per 2026 metus, iš Kauno m. – 13, iš Mažeikių r. – 12, Klaipėdos m., Šiaulių m., Panevėžio m. – 10.



NVO+BĮ. 2026

Savivaldybė	BĮ	NVO	BĮ+NVO
Vilniaus m. sav.	23	469	492
Kauno m. sav.	13	80	93
Klaipėdos m. sav.	10	28	38
Šiaulių m. sav.	10	11	21
Kauno r. sav.	9	10	19
Panevėžio m. sav.	10	7	17
Klaipėdos r. sav.	9	8	17
Alytaus m. sav.	5	11	16
Anykščių r. sav.	4	12	16
Mažeikių r. sav.	12	3	15
Vilniaus r. sav.	3	12	15



- Vertinama, kiek skirtingų BĮ ir NVO pateikė paraiškų LKT per 2026 m.
- Pagrindinį skirtumą tarp savivaldybių formuoja NVO.

AKTYVIAUSIOS KAIŠIADORIŲ ORGANIZACIJOS

- Organizacijos Kaišiadorių r. sav. gavę finansavimą >10 000 Eur ir 3-35 kartus.

Lietuvos liaudies buities muziejus
Kaišiadorių kultūros centras
Žiežmarių kultūros centras
Kaišiadorių muziejus
Rumšiškių kultūros centras
Kaišiadorių rajono savivaldybės viešoji biblioteka
Domus solis
Kaimų bendruomenė Viltija
Palomenės Kultūros Centras
Žaslių kultūros centras
Žaslių geležinkelio stoties bendruomenė

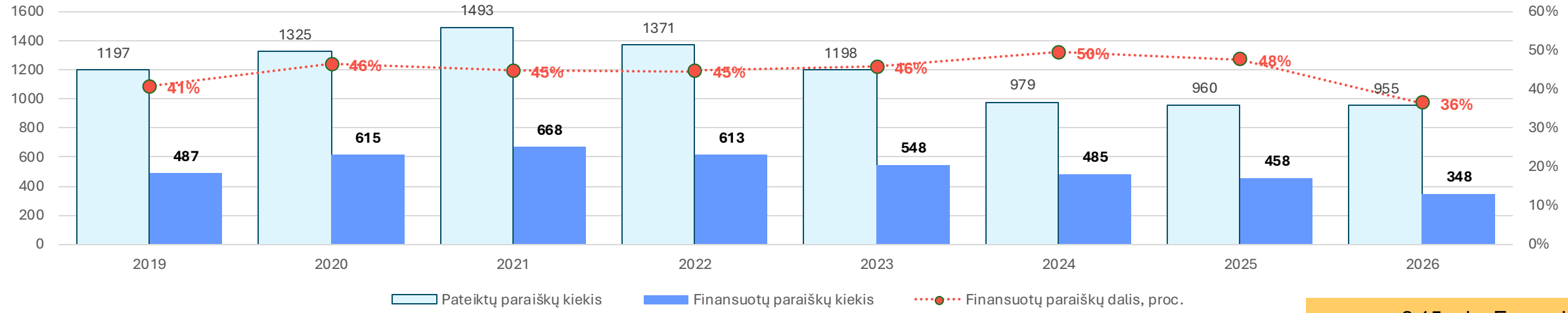
Šaltiniai: https://lt.wikipedia.org/wiki/Lietuvos_etnografijos_muziejus, https://www.kaisiadoriukc.lt/kolektyvai/megeju-teatras/112, https://ziezm.lt/kulturos-centras/

TOLYGI KULTŪRINĖ RAIDA

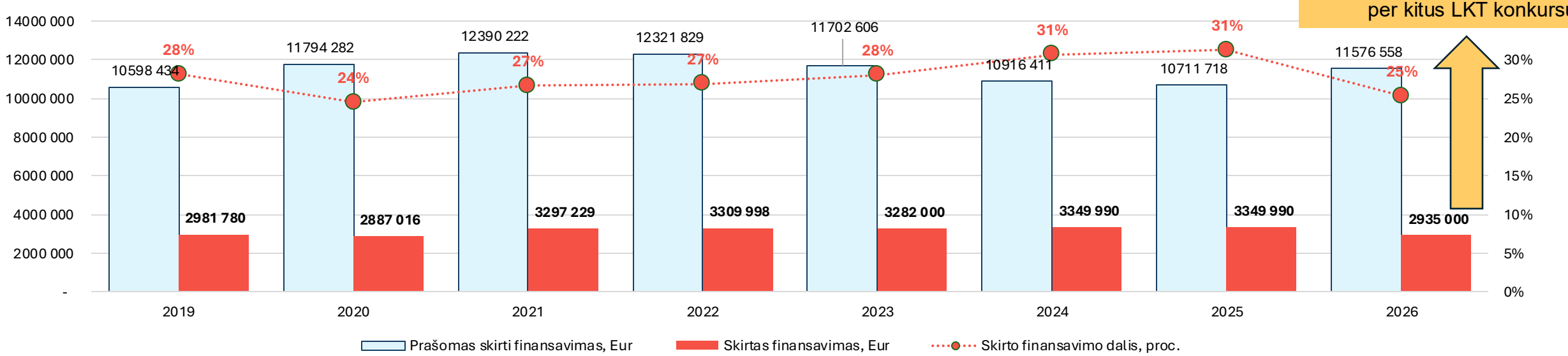
- skatinanti kūrybinių raiškų įvairovę
- stiprinti vietos kultūrinį identitetą
- skatinanti bendradarbiavimą

- 87 RKT nariai
- Apskričių prioritetai 3 metams

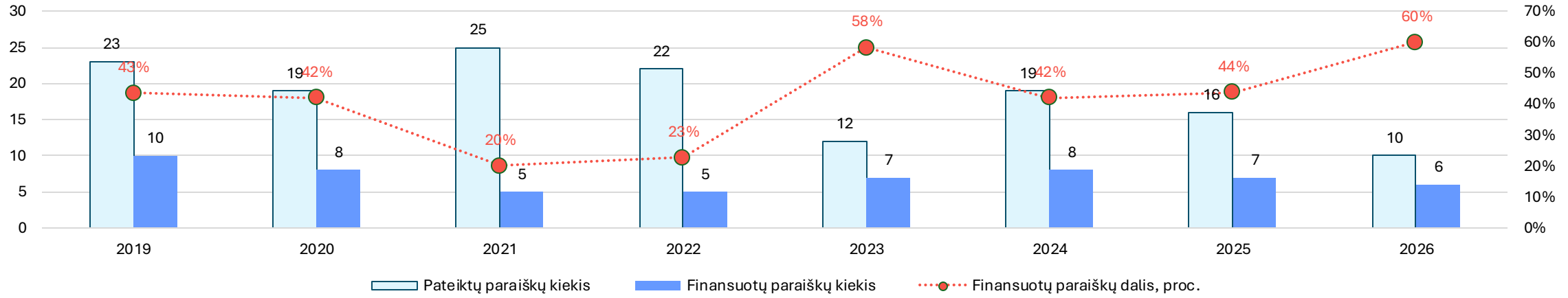
TOLYGIOS KULTŪRINĖS RAIDOS PROGRAMOS FINANSAVIMAS

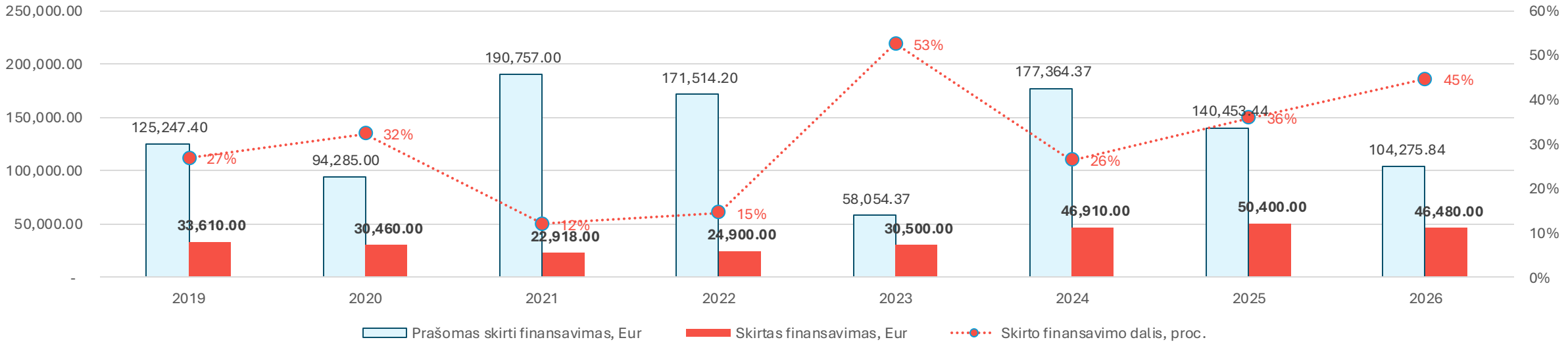


+ 2,15 mln. Eur regionų organizacijoms buvo skirta per kitus LKT konkursus



TOLYGIOS KULTŪRINĖS RAIDOS PROGRAMOS FINANSAVIMAS. KAIŠIADORYS

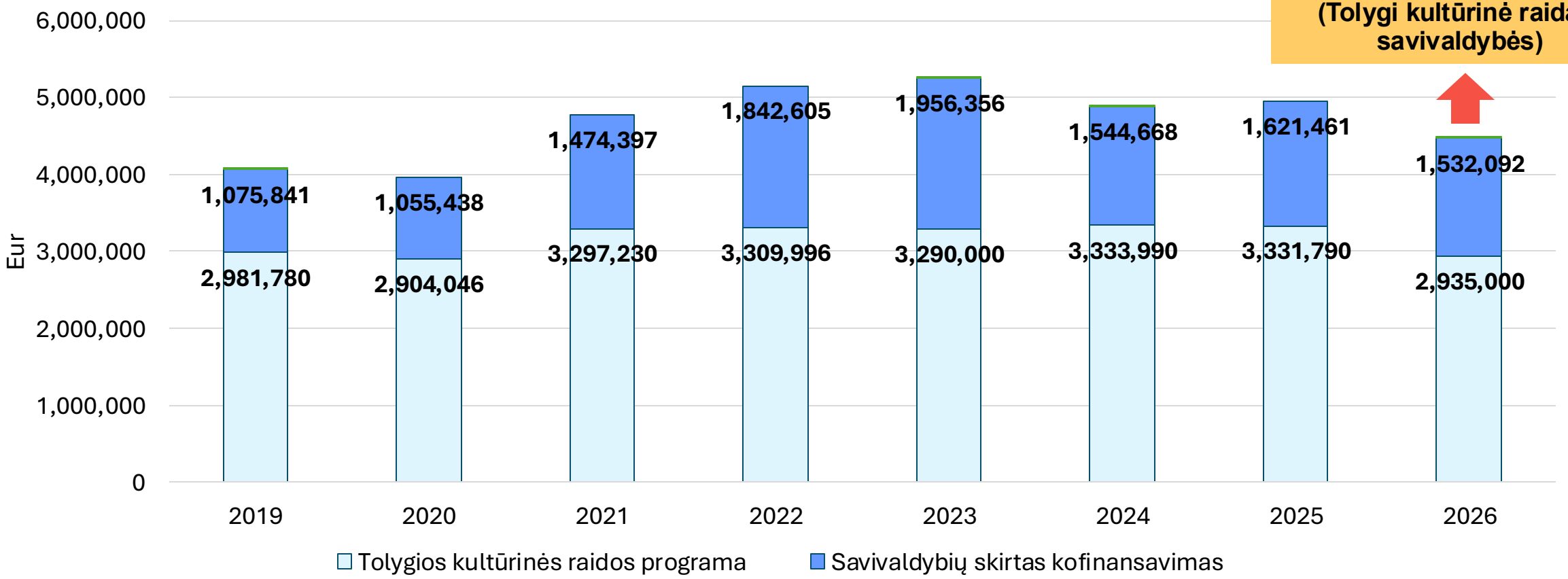




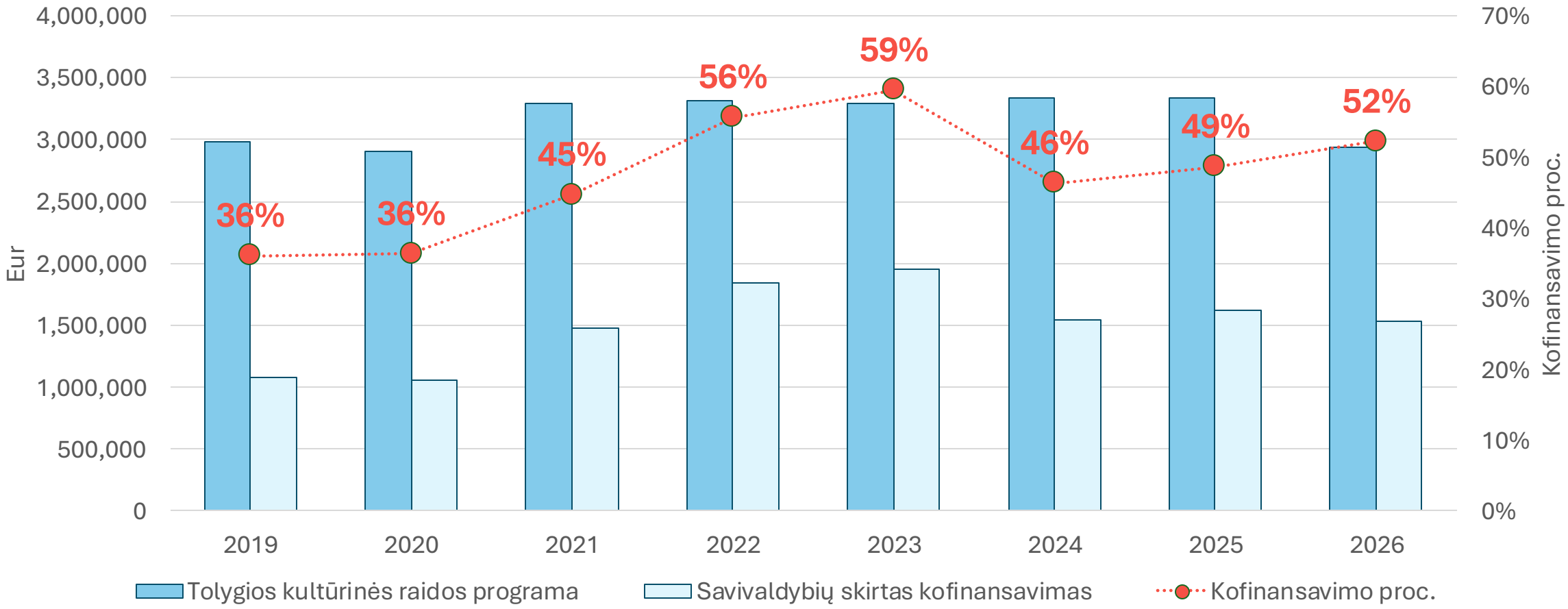
TOLYGIOS KULTŪRINĖS RAIDOS PROGRAMOS
KOFINANSAVIMAS

6 615 906 Eur
(LKT + savivaldybės)

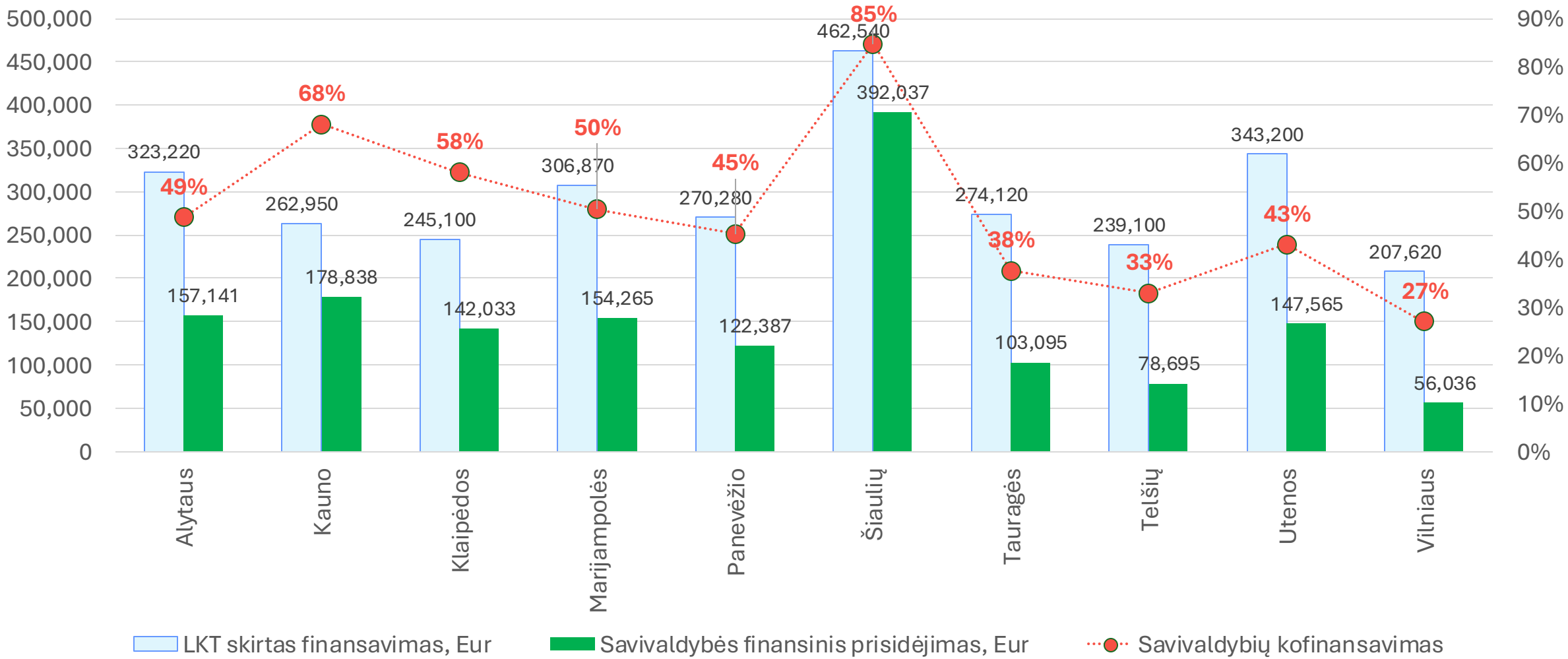
4 467 092 Eur
(Tolygi kultūrinė raida + savivaldybės)



TOLYGIOS KULTŪRINĖS RAIDOS PROGRAMOS
KOFINANSAVIMAS

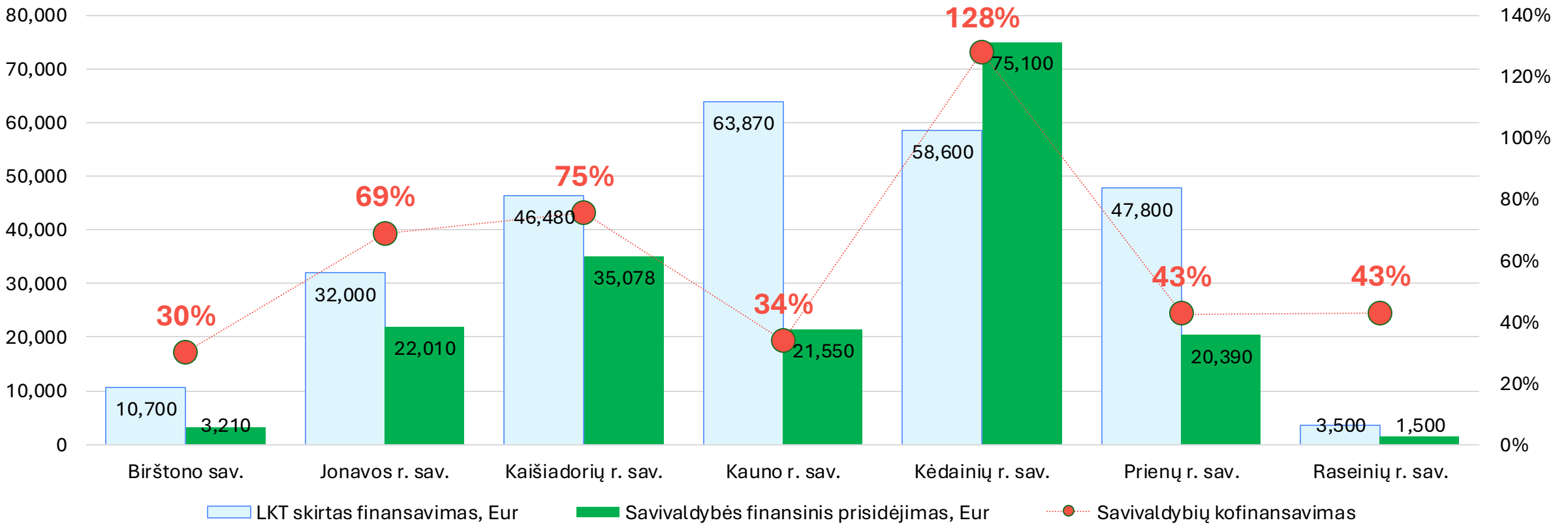


TOLYGIOS KULTŪRINĖS RAIDOS PROGRAMOS
KOFINANSAVIMAS. 2026



TOLYGIOS KULTŪRINĖS RAIDOS PROGRAMOS
KOFINANSAVIMAS. 2026. KAUNO APSKRITIS

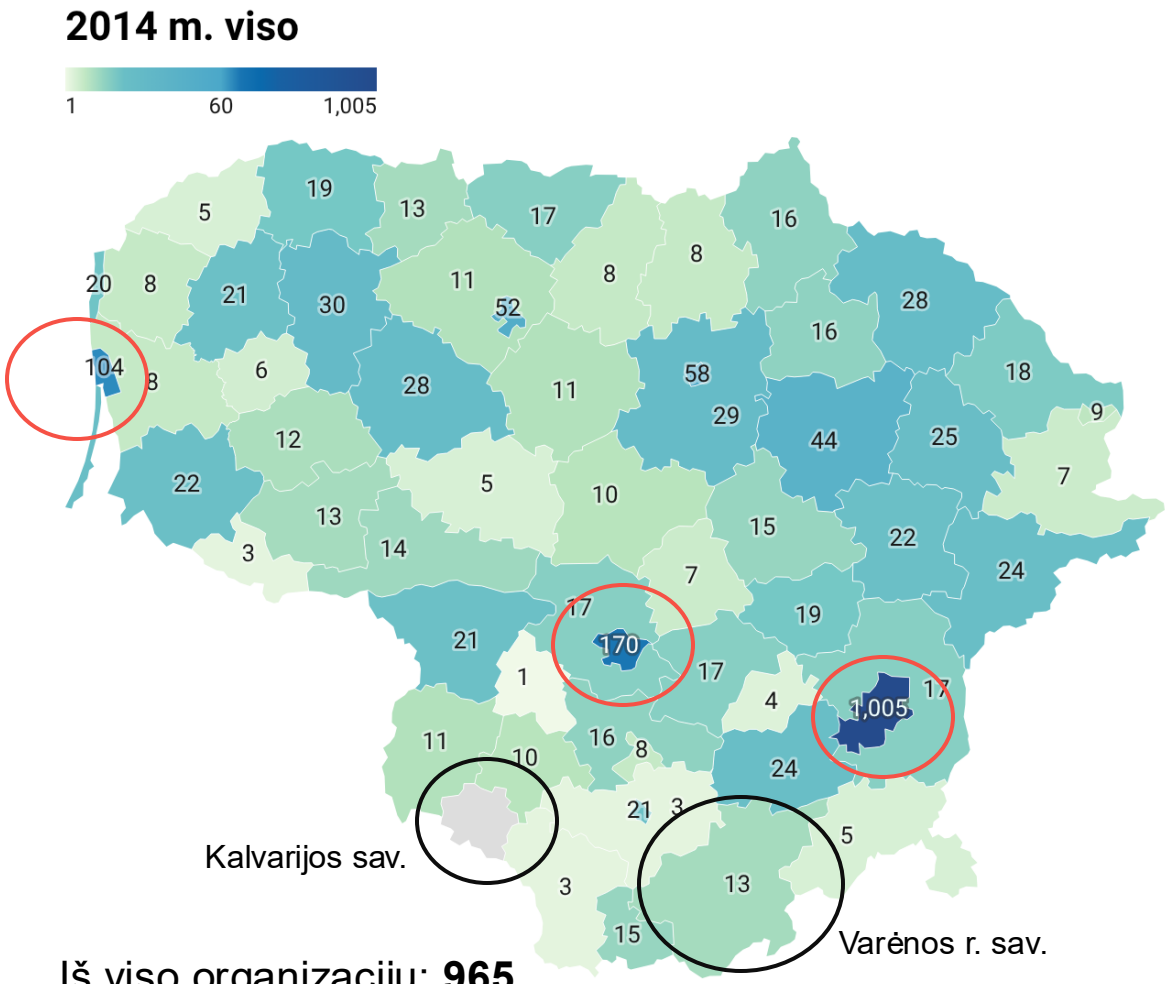
Kofinansavimas visose savivaldybėse viršija 30 proc.
Bendras apskrities kofinansavimas – 68 proc. – 2-a vieta.
Kaišiadorių r. kofinansavimas – 2-as apskrityje ir 6-as tarp 57-ių savivaldybių.



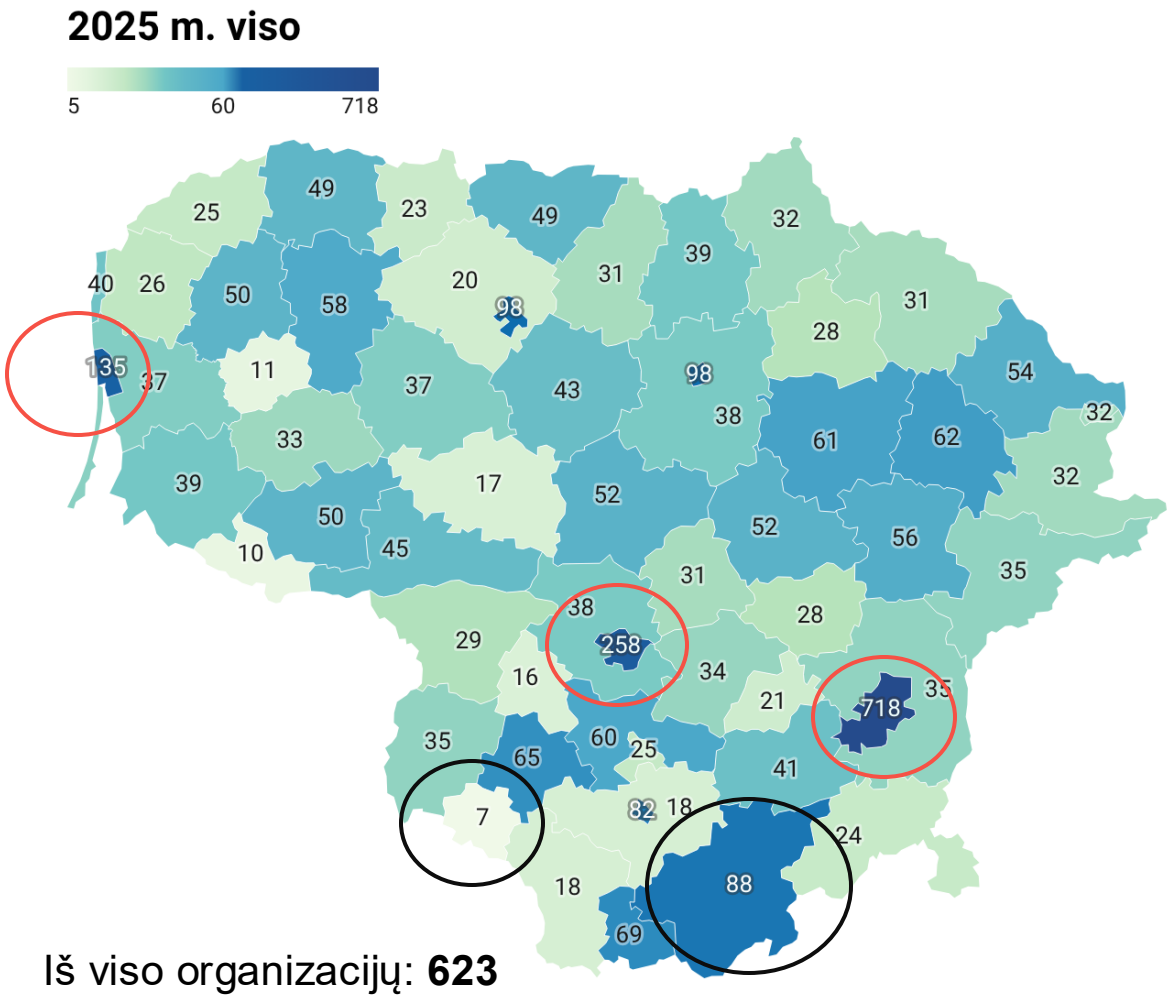
2014–2025 M. LKT FINANSAVIMAS LIETUVOJE

Nuotrauka: Lietuvos kompozitorių sąjunga. Konkursas Vox Juventutis.
Nuotraukos autorius Tomas Terekas

2014–2025 M. BENDRAS RENGINIŲ SKAIČIUS LIETUVOJE



Iš viso organizacijų: **965**
Iš viso renginių: **2190**
Skirta finansavimo: **12,595,361 Eur**

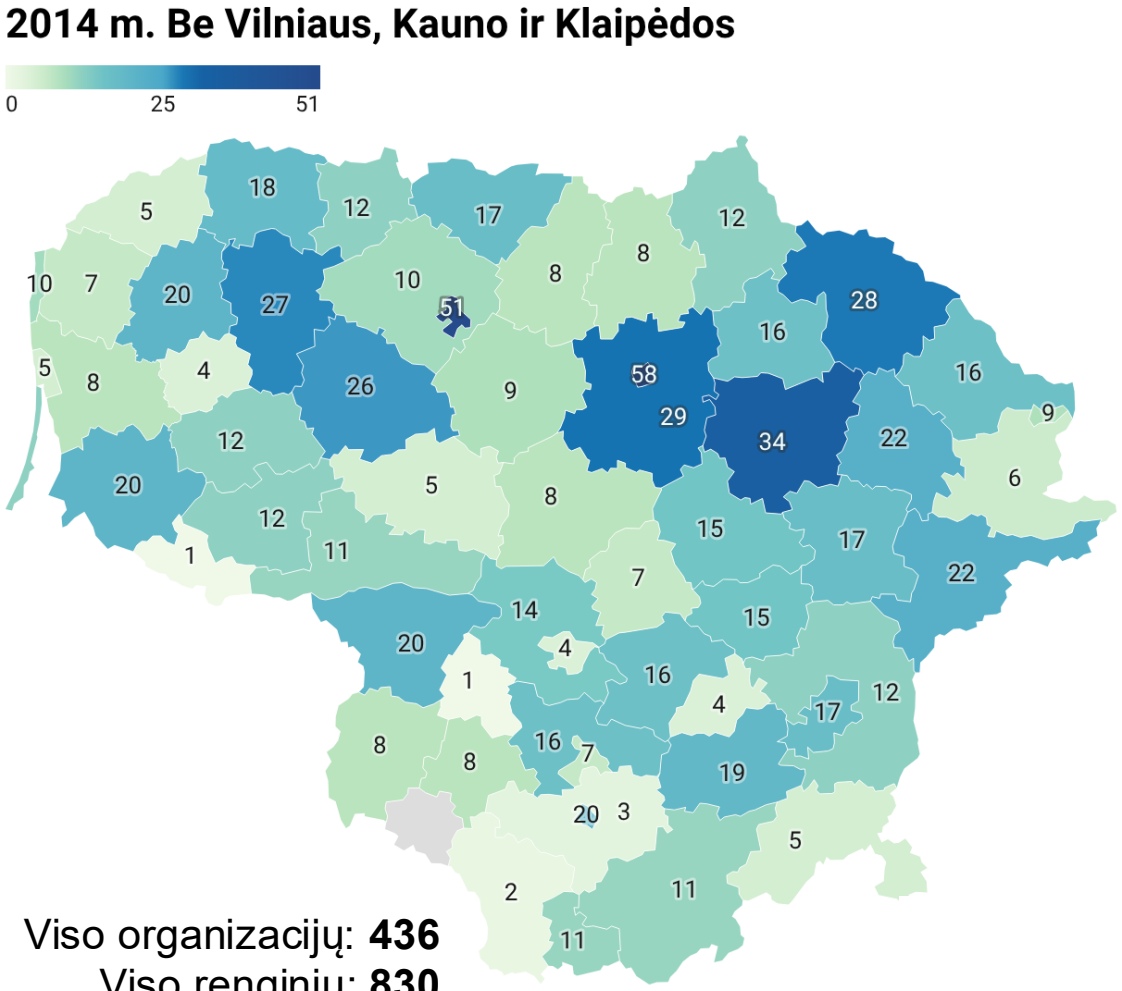


Iš viso organizacijų: **623**
Iš viso renginių: **3404**
Skirta finansavimo: **14,255,731 Eur**

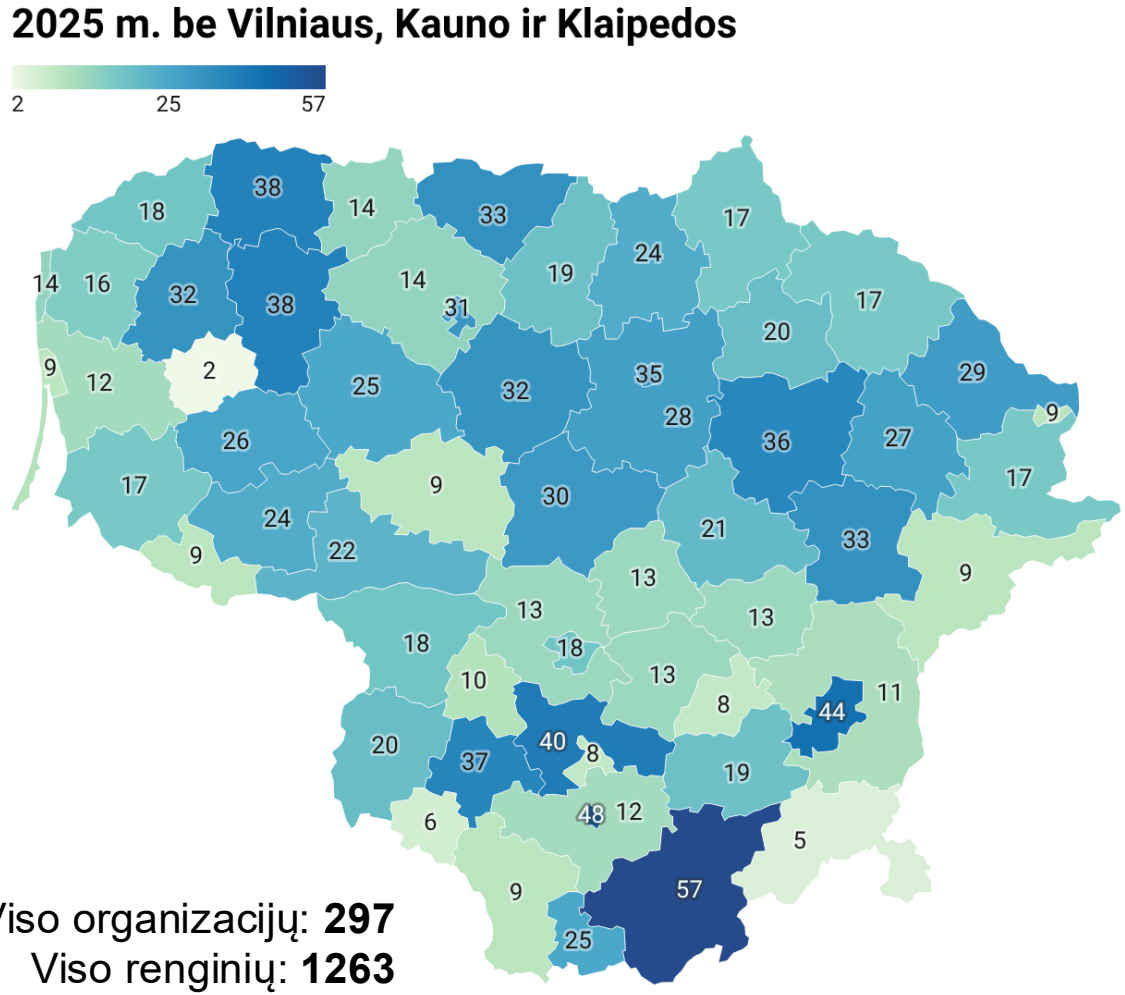
TENDENCIJOS. 2025

→ **1** kultūros organizacija vidutiniškai per metus kultūrines veiklas įgyvendina **>5 skirtingose Lietuvos vietovėse** (2014 m. vidutiniškai 2 skirtingose vietovėse).

2014–2025 M. REGIONŲ ORGANIZACIJŲ RENGINIAI



Viso organizacijų: **436**
Viso renginių: **830**
Skirta finansavimo: **2,806,853 Eur**
Regionų dalis nuo viso: **22,3%**



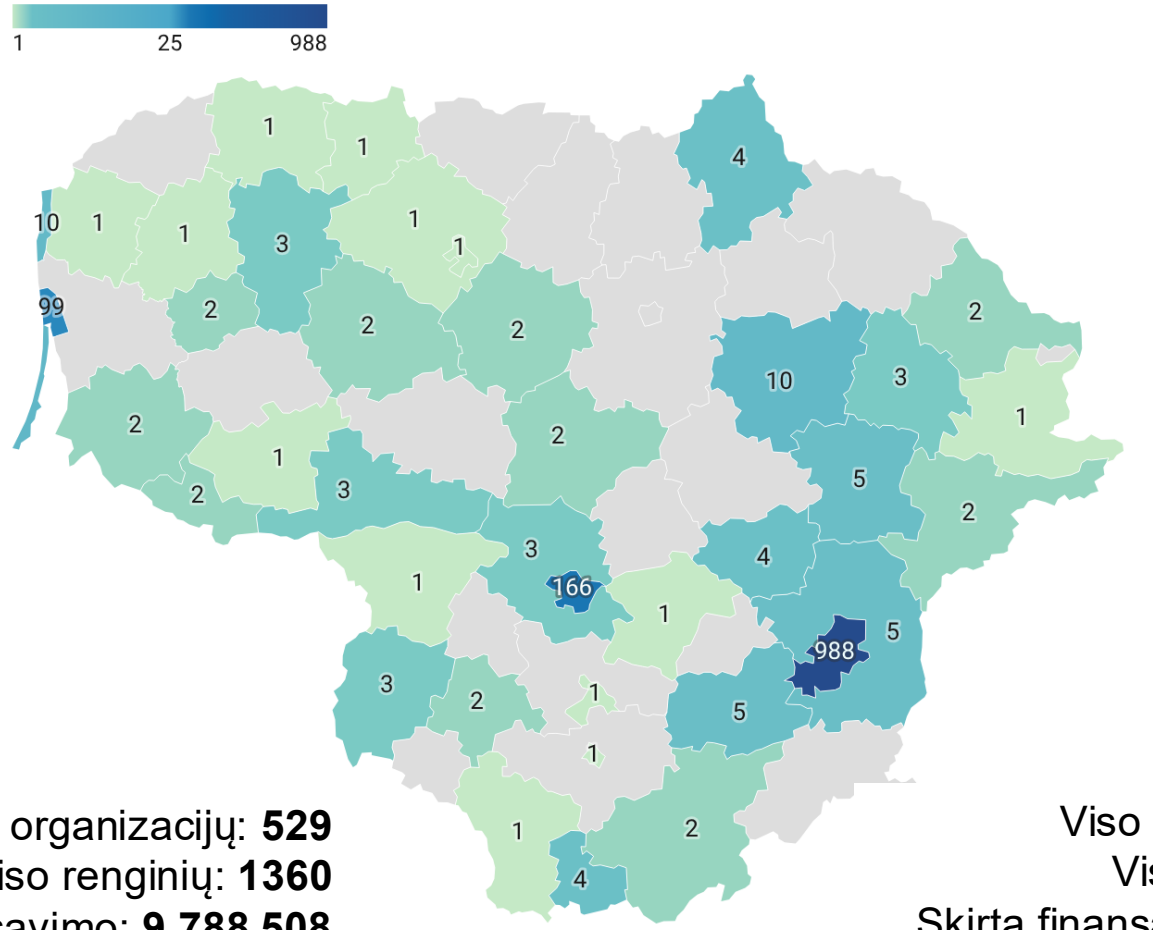
Viso organizacijų: **297**
Viso renginių: **1263**
Skirta finansavimo: **4,744,698 Eur**
Regionų dalis nuo viso: **33,3%**

TENDENCIJOS. 2025

→ **1** regione veikianti kultūros organizacija vidutiniškai per metus kultūrines veiklas įgyvendina **4 skirtingose Lietuvos vietovėse** (2014 m. vidutiniškai 2 skirtingose vietovėse).

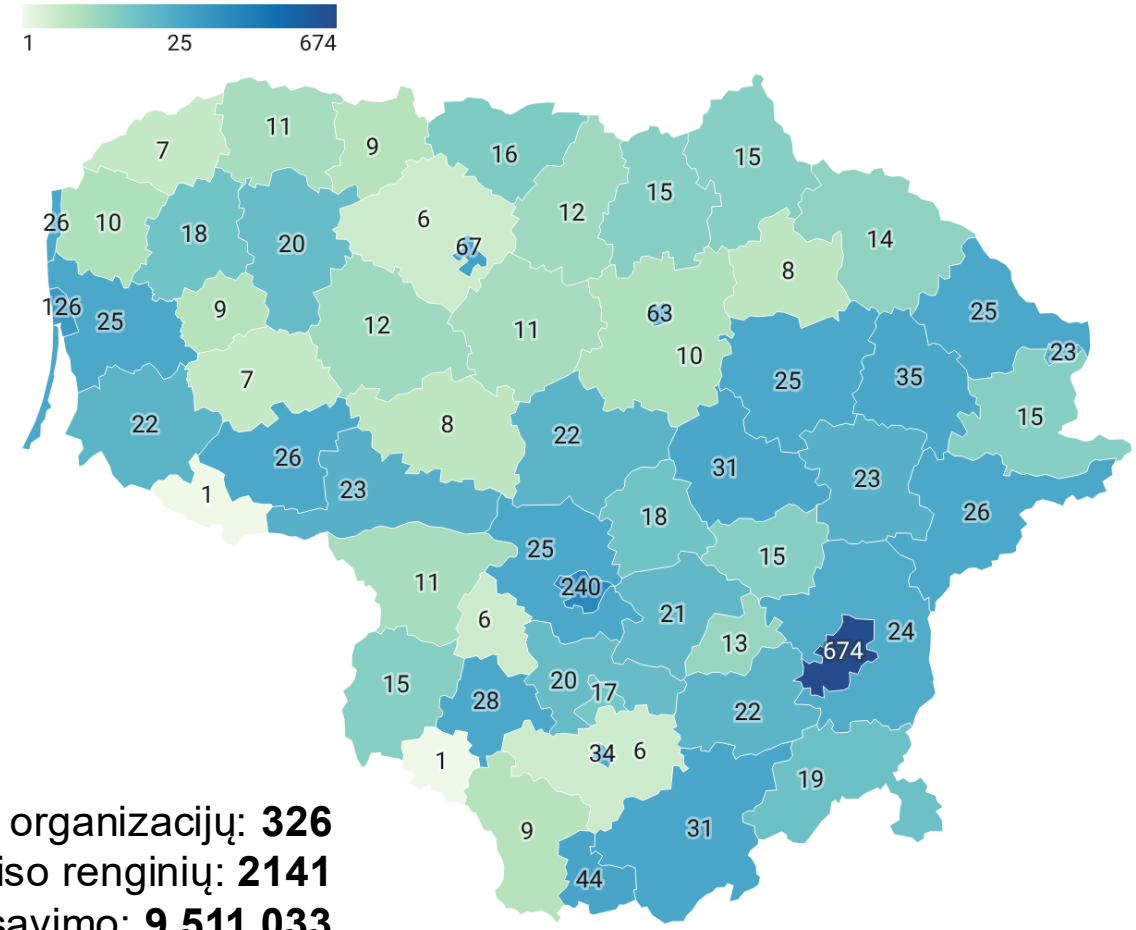
2014–2025 M. VILNIAUS, KAUNO, KLAIPĖDOS M. SAV. ORGANIZACIJŲ RENGINIAI

2014 m. Iš Vilniaus, Kauno ir Klaipėdos į Lietuvą



Viso organizacijų: **529**
Viso renginių: **1360**
Skirta finansavimo: **9,788,508**
TOP3 dalis: **77,7%**

2025 m. Iš Vilniaus, Kauno ir Klaipėdo į Lietuvą



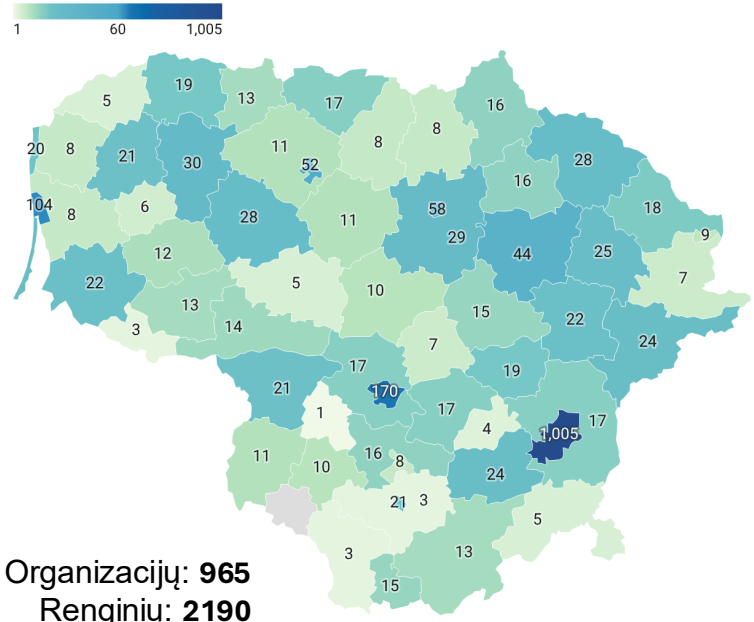
Viso organizacijų: **326**
Viso renginių: **2141**
Skirta finansavimo: **9,511,033**
TOP3 dalis: **66,7%**

TENDENCIJOS. 2025

→ **1** Vilniuje, Kaune ar Klaipėdoje veikianti kultūros organizacija vidutiniškai per metus kultūrines veiklas įgyvendina **7 skirtingose Lietuvos vietovėse** (2014 m. vidutiniškai 3 skirtingose vietovėse).

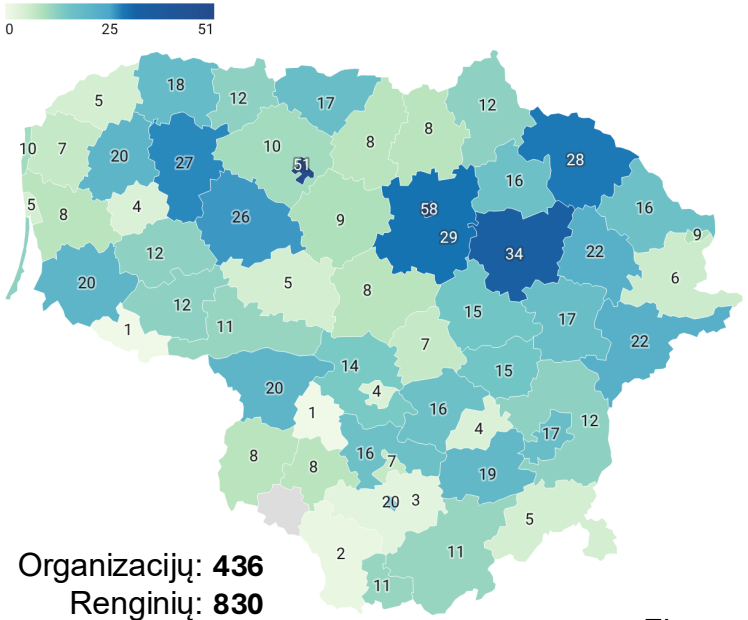
2014

2014 m. viso



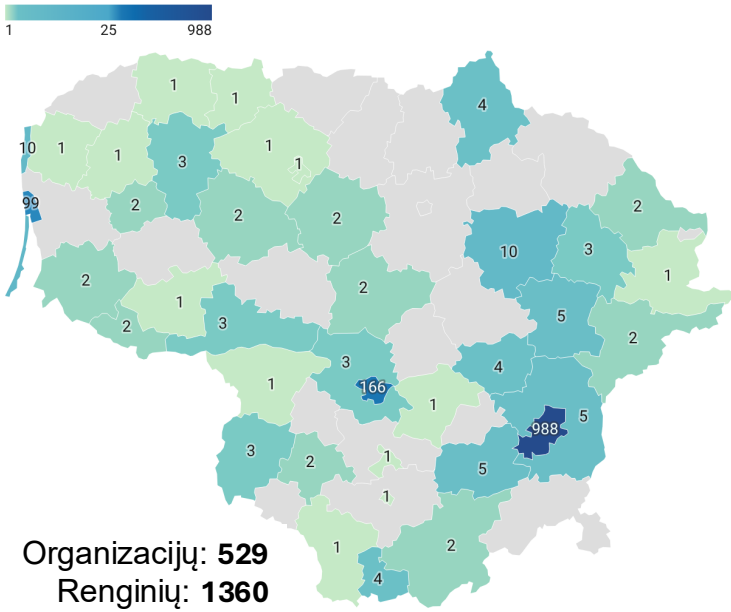
Organizacijų: **965**
Renginių: **2190**
Finansavimas: **12,595,361 Eur**

2014 m. Be Vilniaus, Kauno ir Klaipėdos



Organizacijų: **436**
Renginių: **830**
Finansavimas: **2,806,853 Eur**

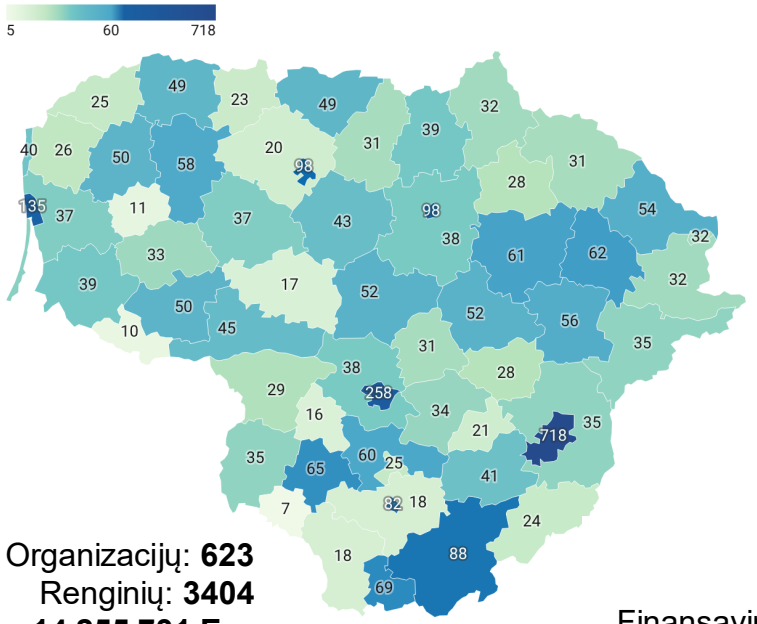
2014 m. Iš Vilniaus, Kauno ir Klaipėdos į Lietuvą



Organizacijų: **529**
Renginių: **1360**
Finansavimas: **9,788,508 Eur**

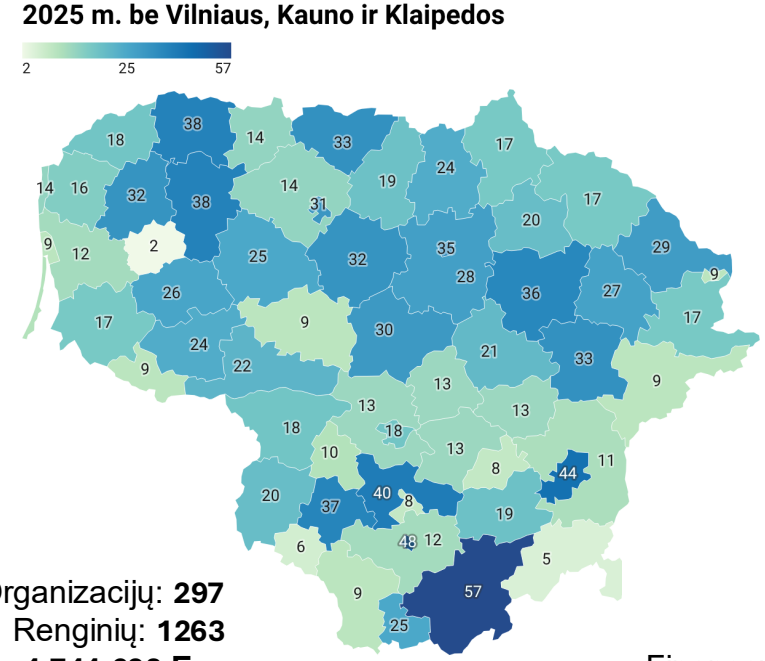
2025

2025 m. viso



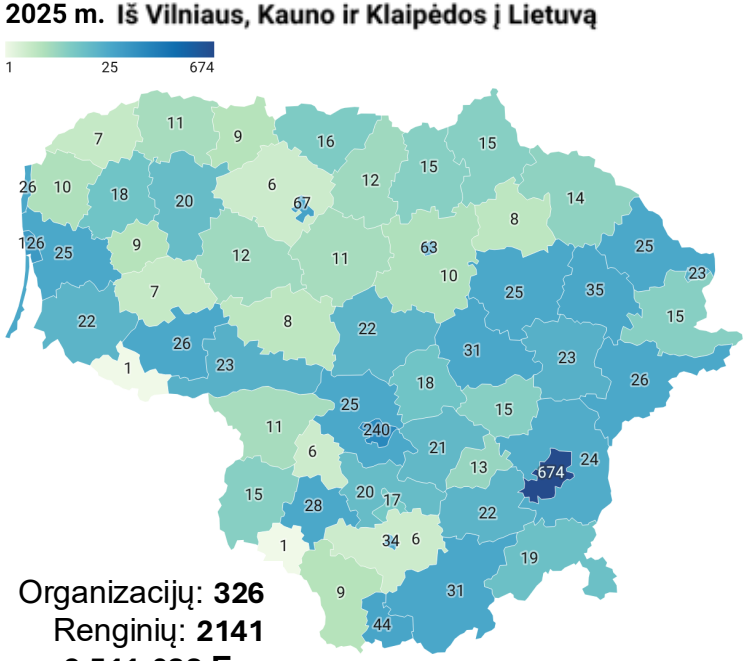
Organizacijų: **623**
Renginių: **3404**
Finansavimas: **14,255,731 Eur**

2025 m. be Vilniaus, Kauno ir Klaipedos



Organizacijų: **297**
Renginių: **1263**
Finansavimas: **4,744,698 Eur**

2025 m. Iš Vilniaus, Kauno ir Klaipėdos į Lietuvą



Organizacijų: **326**
Renginių: **2141**
Finansavimas: **9,511,033 Eur**

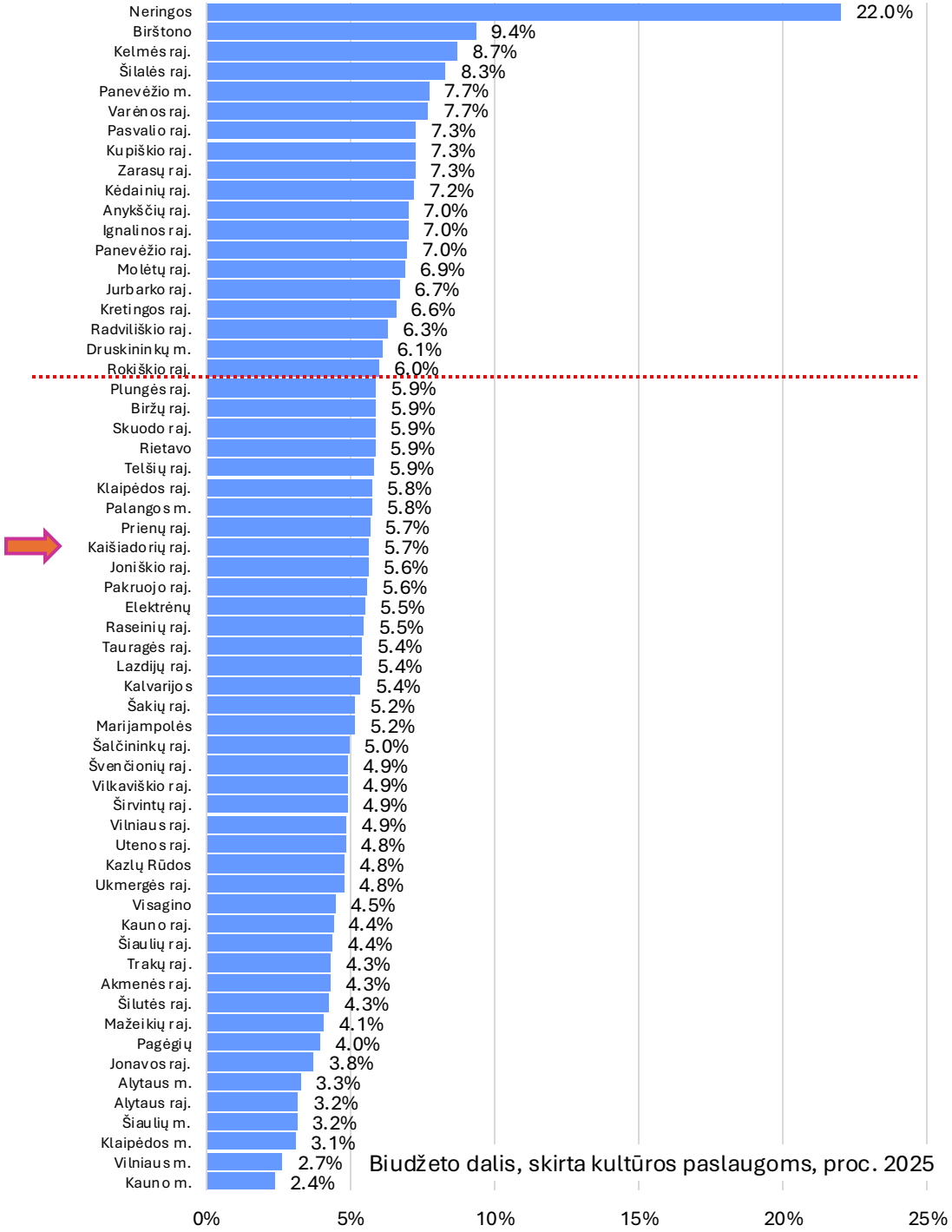
SAVIVALDYBIŲ FINANSAVIMAS

- **323 861 400 Eur** savivaldybės skyrė biudžeto išlaidų kultūros paslaugoms 2025 m.

- **42 225 500 Eur** Vilniaus m. sav. skyrė biudžeto išlaidų kultūros paslaugoms 2025 m. Kauno m. sav. – 18,5 mln. Eur, Panevėžio m. sav. – 16,3 mln. Eur, Klaipėdos m. sav. – 13,4 mln. Eur. Šiaulių m. sav. – 9,1 mln. Eur (8 pozicija), Alytaus m. sav. – 4,1 mln. Eur (28 pozicija).

SAVIVALDYBIŲ IŠLAIDOS KULTŪROS PASLAUGOMS. 2025

- Vidutiniškai savivaldybės skiria apie 6 % savivaldybių biudžeto išlaidų kultūros paslaugoms.
- 2025 m., kaip ir ankstesniais metais, daugiau nei 20 proc. biudžeto kultūros išlaidoms skyrė Neringos sav.
- Mažiausią dalį nuo biudžeto skyrė Kauno m.

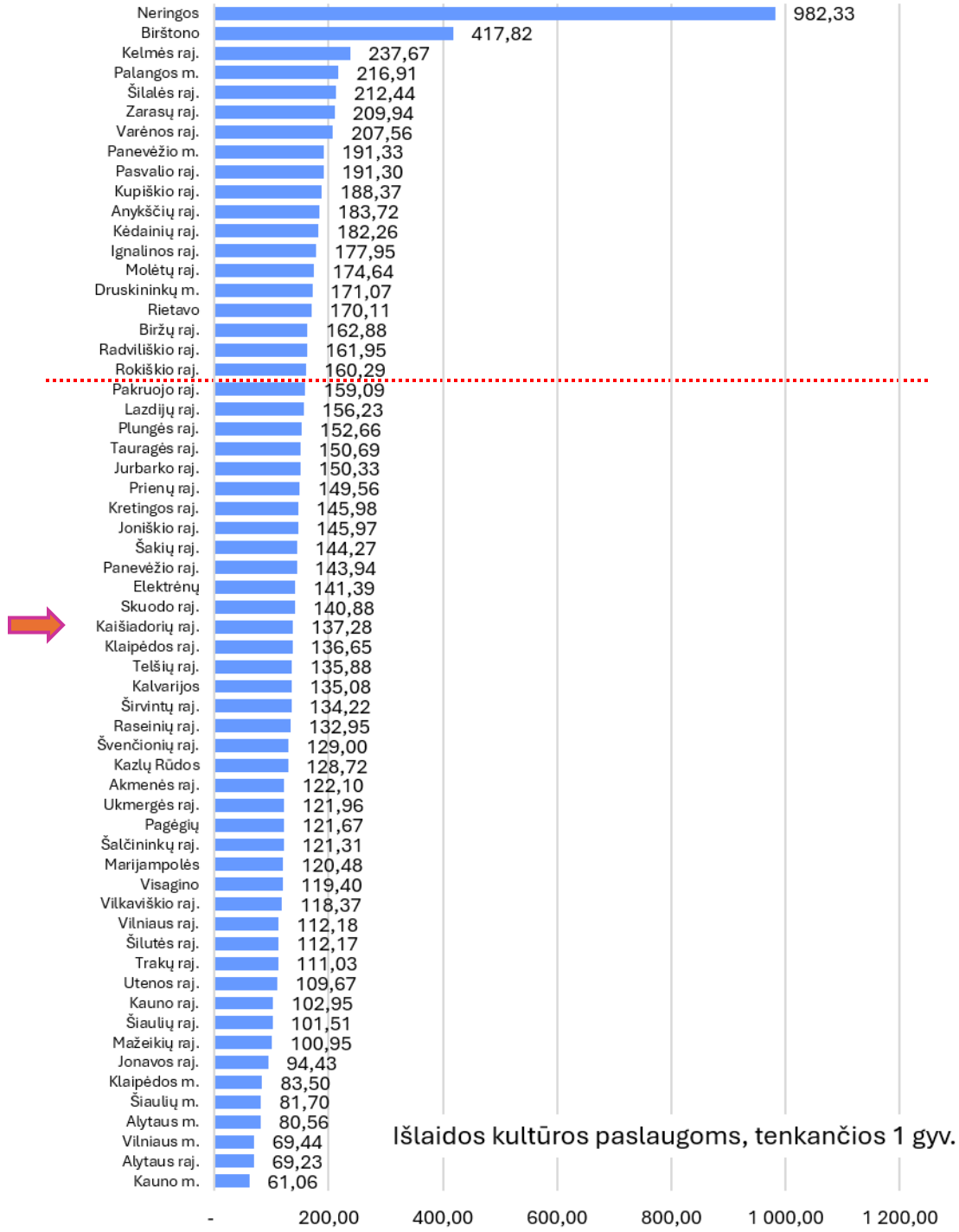


SAVIVALDYBIŲ IŠLAIDOS KULTŪROS PASLAUGOMS. 2025

- Vidutiniškai savivaldybės skiria apie **160 Eur / 1 gyv.** savivaldybių biudžeto išlaidų kultūros paslaugoms.

- 2025 m., kaip ir ankstesniais metais, daugiausiai savivaldybės biudžeto išlaidų 1 gyventojui teko Neringos sav. – **982 Eur / 1 gyv.** bei Birštono sav. **– 418 Eur / 1 gyv.**

- Mažiausią dalį nuo biudžeto skyrė Kauno m. – **61 Eur / 1 gyv.**



MENININKAI

- **16 849** menininkai Lietuvoje (2025 m.)

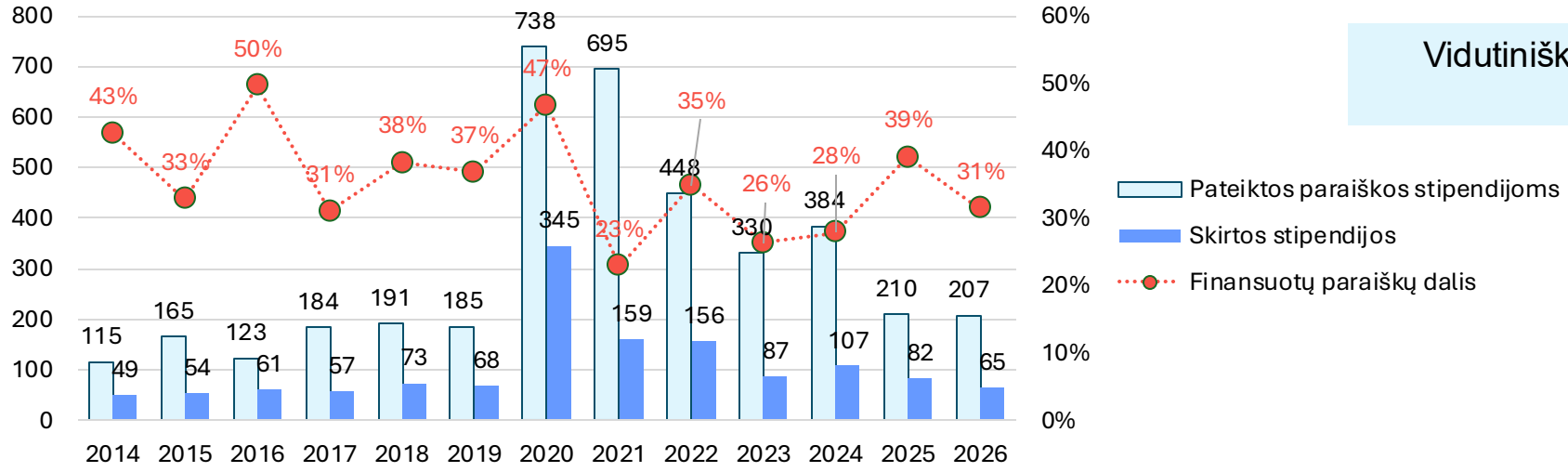
~75 % gyvena ir kuria Vilniuje, Kaune ar Klaipėdoje.

Šaltinis: Rusnė Kregždaitė, Kristina Mažeikaitė, Karolina Šulskutė. Menininkų kūrybinės ir ekonominės aplinkos vertinimas. 2025

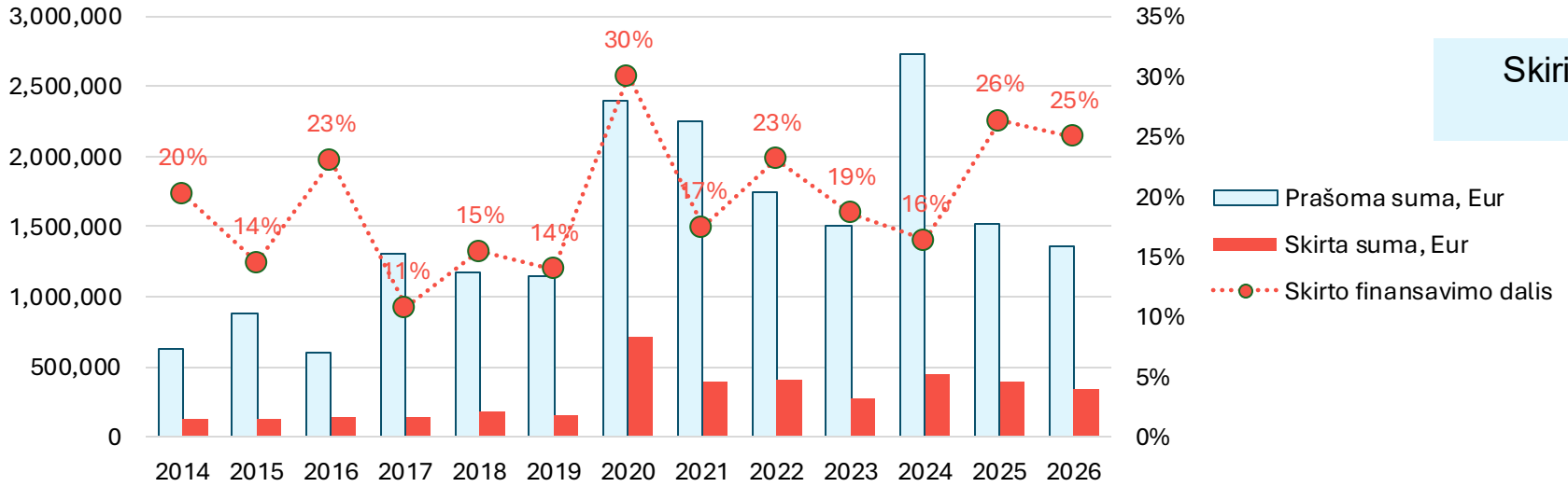
MENININKAI

- **9 399** menininkai kreipėsi finansavimo į LKT 2014–2026 m., iš jų **2 099** iš regionų.
- **4 721** menininkai gavo LKT stipendiją 2014–2026 m., iš jų **853** iš regionų.
- Skirtos **9 312** stipendijų, iš kurių **1 363** stipendijos menininkams iš regionų.
- **~ 26,3 mln. Eur** skirta menininkams 2014–2026 m., iš jų **~ 3,9 mln. Eur** menininkams iš regionų

LKT FINANSAVIMAS REGIONUOSE. MENININKAMS



Vidutiniškai finansuojama daugiau nei kas trečia paraiška.



Skiriamas penktadalis prašomų lėšų, vidutiniškai apie 300 tūkst. per metus.

LKT FINANSAVIMAS REGIONUOSE. MENININKAMS.

KAIŠIADORYS

Vidutiniškai finansuojama apie 1-2 stipendijas per metus. Iš viso per 2014-2026 m. stipendijos skirtos 12 menininkų, stipendijos kreipėsi 28 menininkai iš Kaišiadorių.

Šaltiniai: https://literaturairmenas.lt/mediateka/lina-jonike, https://www.lrytas.lt/kultura/literatura/2016/09/13/news/lrytas-lt-biblioteka-ernestas-noreika-andaluzijos-suo--11125100, https://www.madebylithuanians.com/biute-rackaitiene, https://www.gyvenimas.eu/2026/02/12/kai-sutampa-laikas-ir-erdve/?fbclid=IwY2xjaWUsoqFleHRuA2FlbQIxMABwZG9mBWJyaWQRMXJaN1ExUDJENWdabE9TU0tzcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzkxNzg4MjAwODkyAAEehENmTXpgYtdl8yyZgmmmP9dkBujx7W3dRTeT9liKTCkTBbYddNa6UOcEaCno_aem_HUgypuBhPs4REmv8z-xb7g, https://baziliskas.lt/produktas/fetrum/, https://m.kauno.diena.lt/zymes/diana-tomkuviene, https://elvislab.lt/leidiniai/18483, https://www.knygos.lt/lt/knygos/labai-mazas-sniego-zmogus/, https://artnews.lt/dominyko-gutausko-personaline-paroda-elektrinis-piemuo-galerijoje-post-26683, https://www.geraknyga.lt/knygu-sarasas/architektura-statyba-interjeras/kaimo-statyba-dzukija-rasa-bertasiute/

AUDITORIJOS

- Dalyvavimas kultūros veiklose turi didelį teigiamą poveikį.
- **45 %** gyventojų nurodo, kad dalyvavimas kultūroje padeda turiningai praleisti laisvalaikį.
- **43 %** gyventojų padeda praplėsti akiratį, skatina mąstyti plačiau.
- **43 %** gyventojų kuria bendrystės jausmą su kitais žmonėmis.
- **42 %** gyventojų stiprina emocinę būseną.

Šaltinis: Alina Mickevič-Radžvilienė ir Diana Sutkaitytė (KOG institutas). Gyventojų dalyvavimas kultūroje ir pasitenkinimas kultūros paslaugomis. 2026

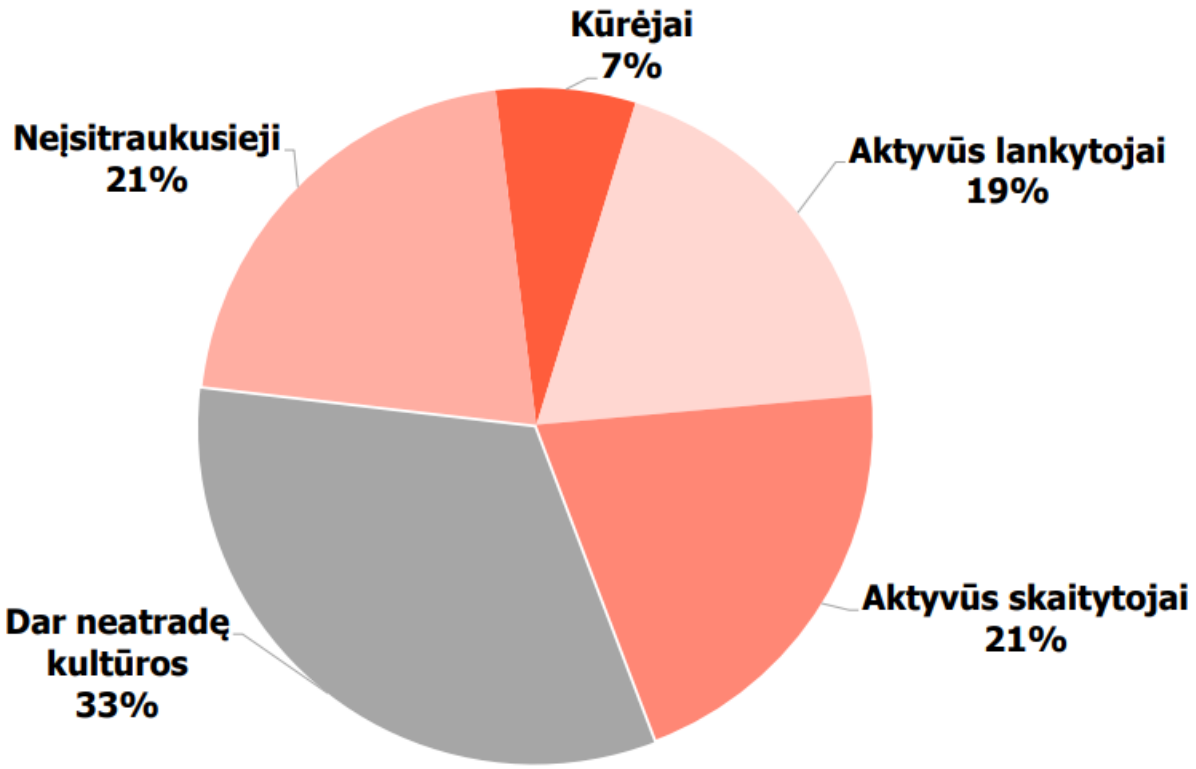
Kūrėjai. **Aktyviai dalyvauja kultūroje, kuria. Šie žmonės užaugo ir dabar yra palankiame kultūriniame kontekste.** Jie yra kūrybingi, išsimokslinę, skaito knygas, puoselėja lietuvybę, aktyvūs, mano, kad jų nuomonė yra girdima.

Aktyvūs lankytojai. Aktyviausiai dalyvauja kultūriniuose renginiuose: lankosi scenos menų pasirodymuose, lanko kultūros paveldą, ir kt. Jaučiasi laimingi. Dauguma jų užaugo palankiame kultūriniame kontekste. Turi daug draugų, su kuriais gali lankyti kultūrinius renginius. Yra išsimokslinę, skaito knygas, balsuoja rinkimuose. Puoselėja tautinį tapatumą.

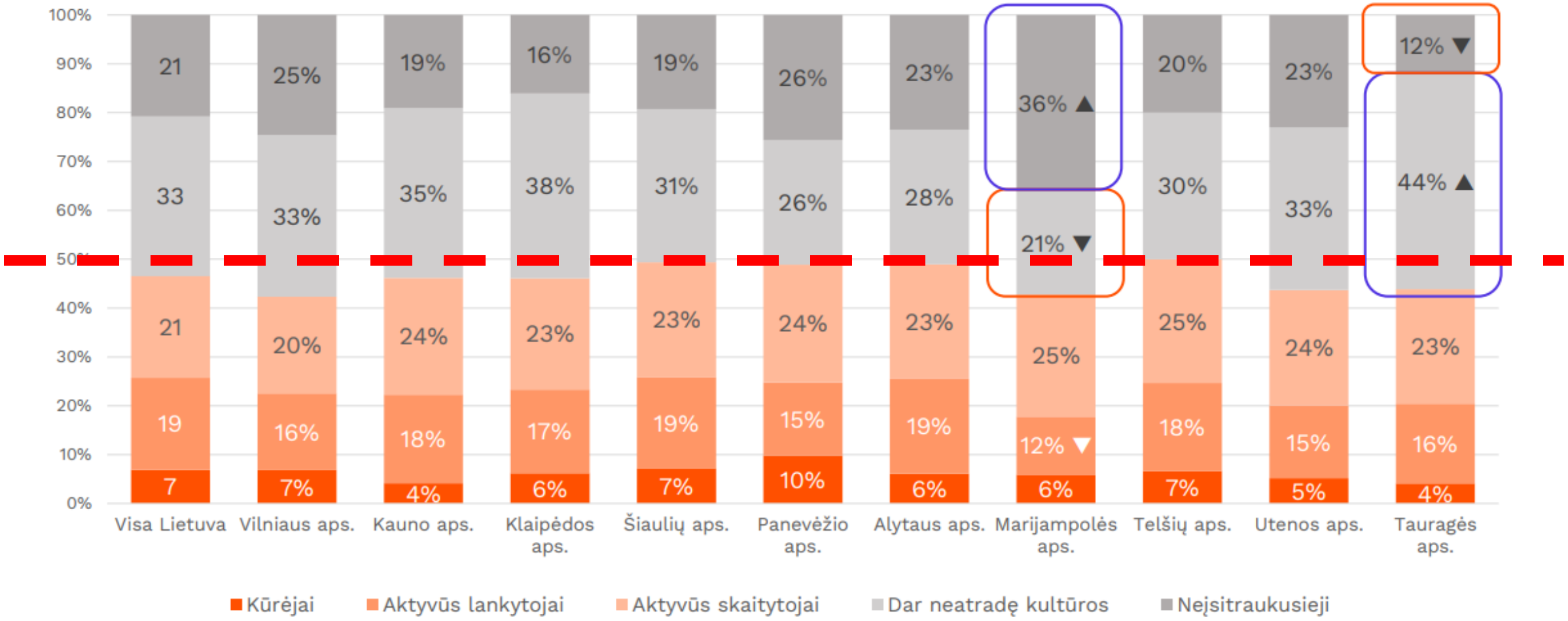
Aktyvūs skaitytojai. Kultūrą suvokia ne tik kaip renginių, objektų lankymą**, bet ir kaip lietuvių kalbos, rašytinio žodžio puoselėjimą**. Yra aktyvūs, bendraujantys, puoselėja lietuvybę, balsuoja rinkimuose. **Vidutiniškai perskaito 15 knygų per metus. Lankosi bibliotekose, perka knygas, keičiasi knygomis su draugais.** Biblioteka jiems yra ir knygų skaitymo, ir bendravimo, kultūros židinys.

Neįsitraukusieji. Tai dažniau **vyresni gyventojai**, kurie kultūros paslaugomis naudojasi retai, dažniausiai skaito laikraščius ir žurnalus**. Informacija juos pasiekia radijo ir TV kanalais.** Jie dažniau mano, kad neturi įtakos savivaldoje ar Lietuvoje. **Dešimtadalis jų yra kitų tautybių nei lietuviai** – statistiškai reikšmingai daugiau nei kituose segmentuose.

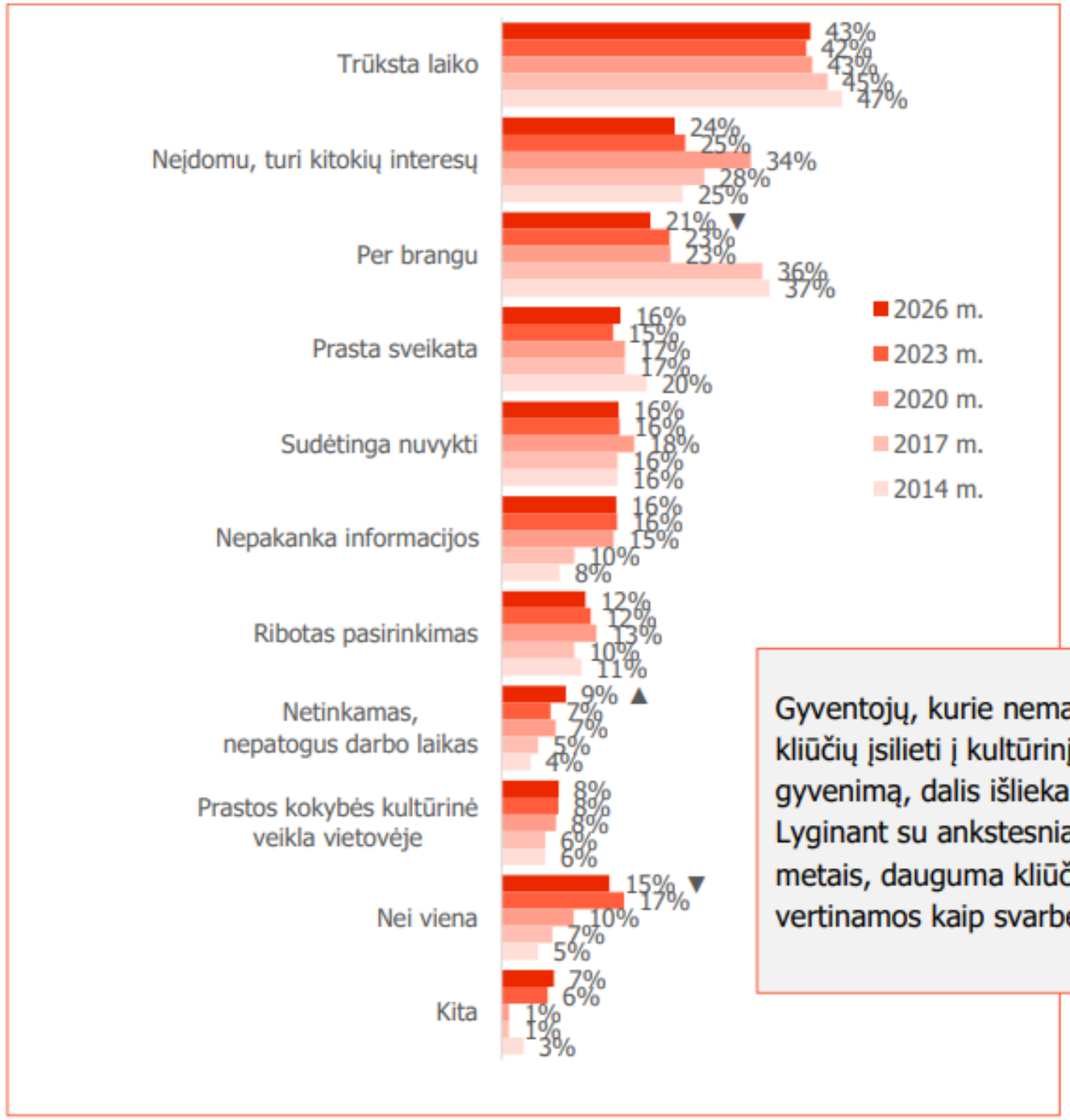
Dar neatradę kultūros. Kultūra domisi mažai. Dažniau tai **didžiuosiuose miestuose gyvenantys jauni žmonės**. Šio segmento atstovų kultūra nepasiekia. Ketvirtadalis jų yra užaugę nepalankiame kultūriniame kontekste, šiuo metu neturi nei vieno žmogaus, kurį galėtų pasikviesti kartu dalyvauti kultūros renginyje. Jie teigia, kad yra mažiau laimingi ir rečiausiai iš visų segmentų dalyvauja rinkimuose.



AUDITORIJŲ SEGMENTAI



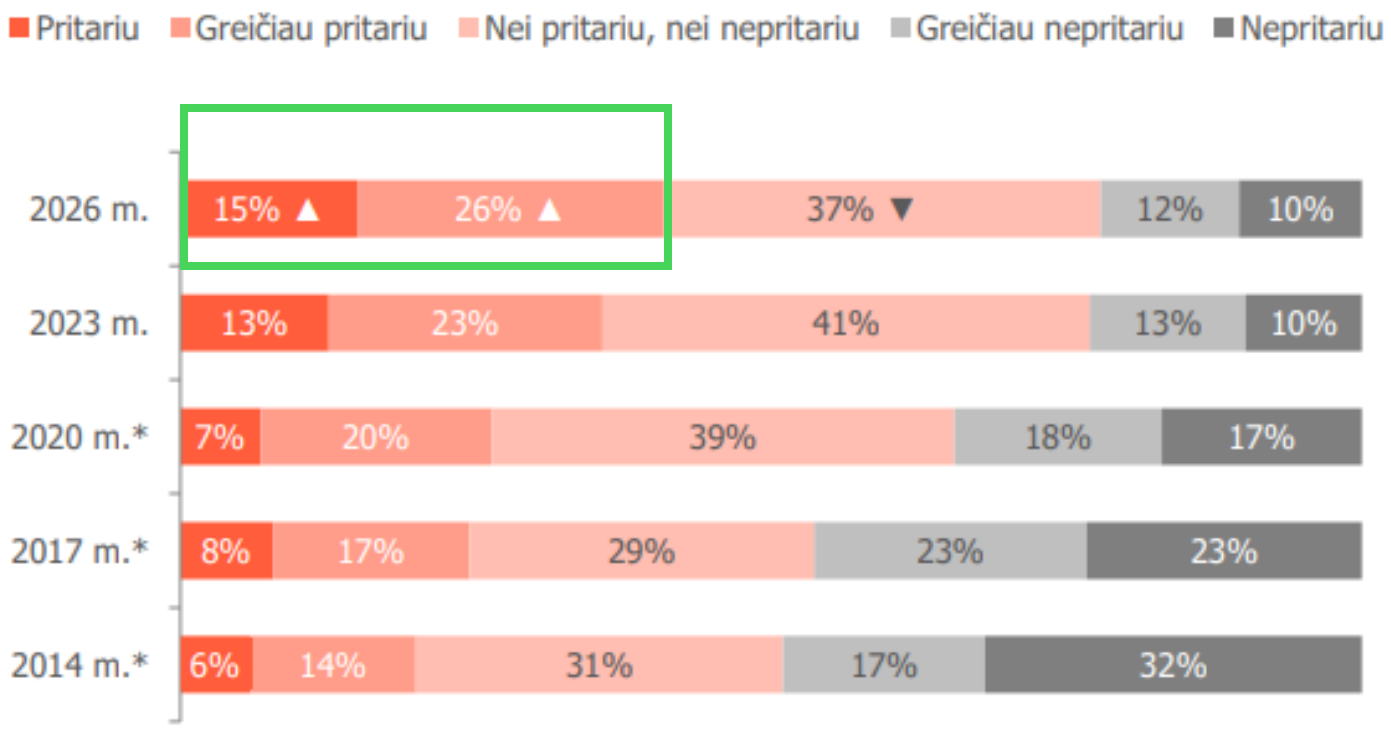
PAGRINDINĖS KLIŪTYS ĮSILIETI Į KULTŪRINĮ GYVENIMĄ



Gyventojų, kurie nemato jokių kliūčių įsilieti į kultūrinį gyvenimą, dalis išlieka stabili. Lyginant su ankstesniais metais, dauguma kliūčių nėra vertinamos kaip svarbesnės.

DALYVAVIMO KULTŪROJE KURIAMOS NAUDOS

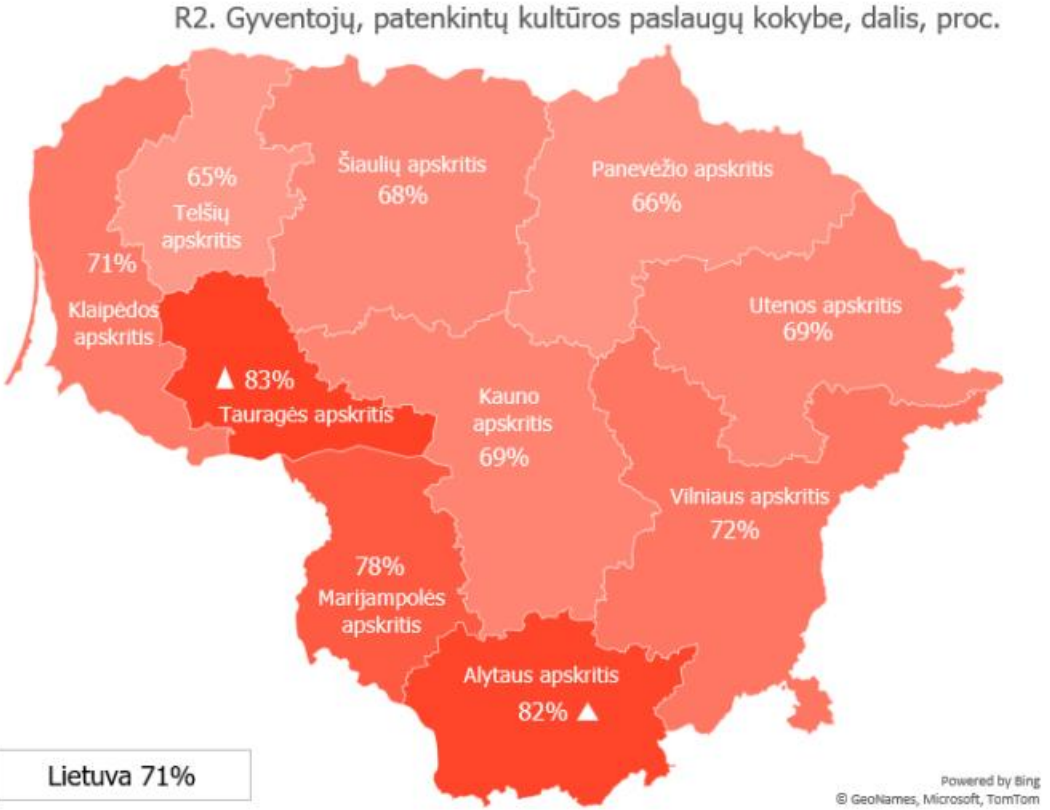
DALYVAVIMAS KULTŪRINIAME GYVENIME IR KULTŪRINĖSE VEIKLOSE PRISIDĖJO PRIE MANO PASIDIDŽIAVIMO BŪTI LIETUVOS PILIEČIU

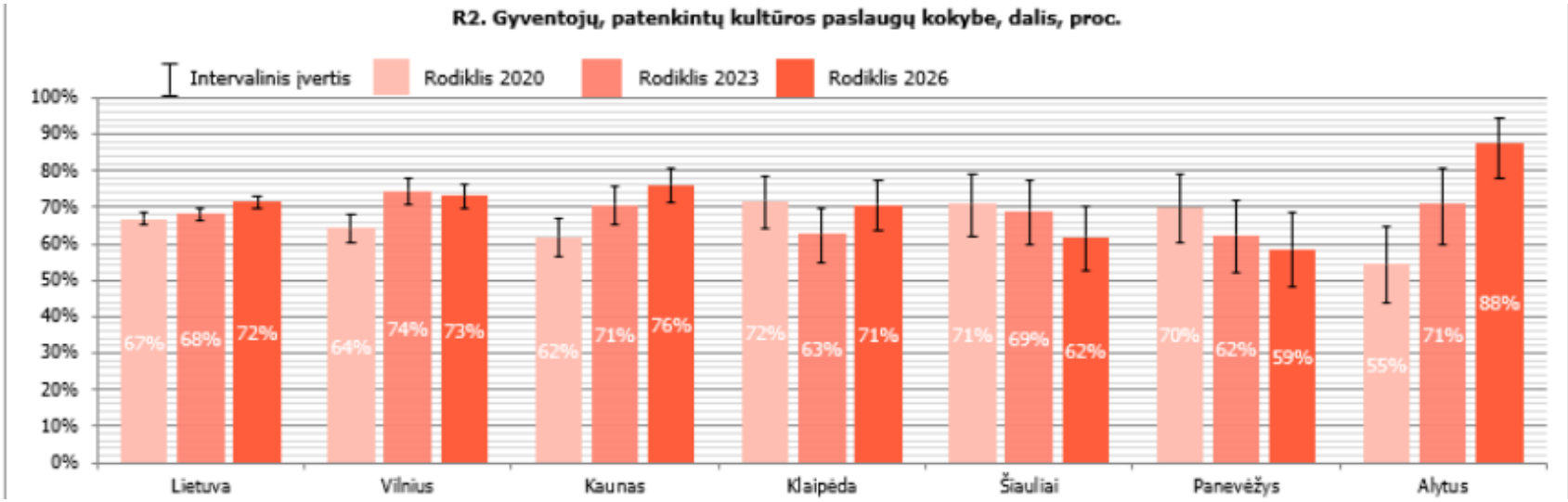


41 % Lietuvos gyventojų pritaria, kad dalyvavimas kultūriniame gyvenime ir kultūrinėse veiklose prisidėjo prie pasididžiavimo būti lietuvos piliečiu

GYVENTOJŲ PASITENKINIMAS KULTŪROS KOKYBE

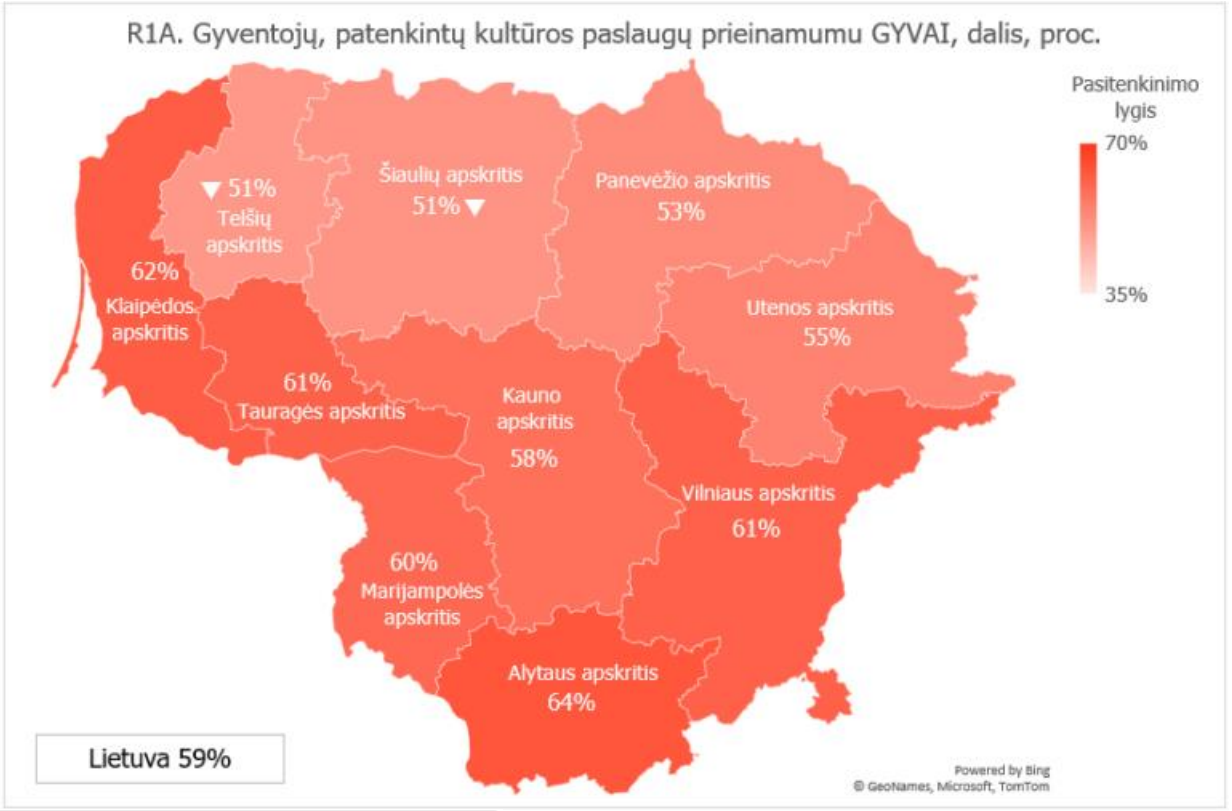
PATINKA / FORMUOJU / AUGINU

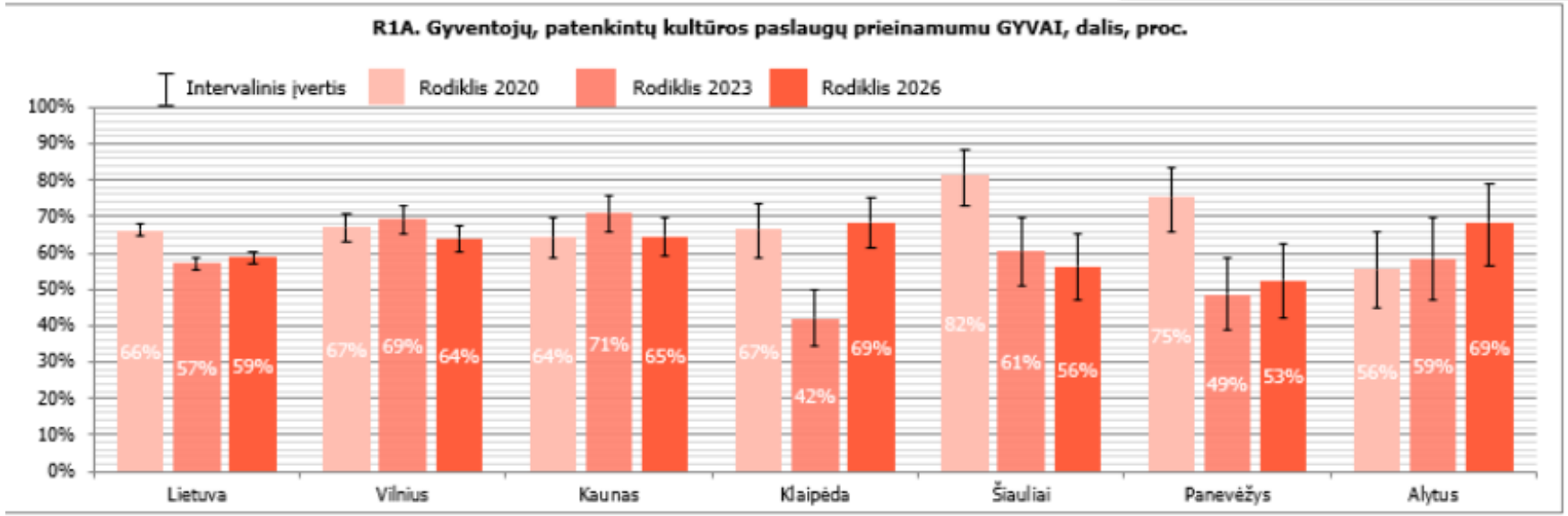




GYVENTOJŲ PASITENKINIMAS KULTŪROS PRIEINAMUMU

Vilniaus miesto gyventojai prieinamumą vertina pakankamai kritiškai.





STRATEGINIS TĘSTINUMAS

Viena iš „tyliųjų“ auditorijų yra ateities visuomenė.

Tarybos prioritetas – užtikrinti, kad dabar saugoma ir kuriama kultūra bei paveldo aktualizavimas pasiektų tuos, kurie dar tik taps kultūros kūrėjais ir vartotojais.

Lietuvos kultūros taryba įsipareigoja kurti ilgalaikį poveikį tam, kas sudarys Lietuvos visuomenės kultūrinės tapatybės pamatą ateityje.

4-osios LKT narių kadencijos vizija/ misija/ auditorijos

LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

AČIŪ UŽ JŪSŲ DĖMESĮ

Nuotrauka: Mados infekcija. 2025. Nuotraukos autorius: Tautvydas Stukas