



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

SPRENDIMAS DĖL PRADEDANČIOJO KŪRĖJO (ŠOKIO SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ KULTŪROS IR MENO KŪRĖJAMS SKYRIMO 2024 METAIS

2024 m. sausio 17 d. Nr. 1LKT-28(1.2)
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Stipendijų kultūros ir meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2021 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. ĮV-1487, 16 - 33 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupių išvadas (2023 m. gruodžio 27 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-79(1.7)) n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2024 m. sausio 1 d. skirti 800 Eur dydžio per mėnesį pradedančiojo kūrėjo stipendijas šioms šokio srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos gavėjas	Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais	Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai	Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur
1.1.	Elmyra Ragimova	Vaidmens spektaklyje jaunajai auditorijai „Ei, tėvai!“ (darbinis pavadinimas) sukūrimui	76,00	3	2 400,00
1.2.	Vaiva Paukštė	Spektaklio jaunajai auditorijai „Ei, tėvai!“ (darbinis pavadinimas) režisūra	72,50	3	2 400,00
1.3.	Gabrielė Bagdonaitė	Kūrybinės praktikos vystymas	72,00	6	4 800,00
1.4.	Akvilė Vaičiukynaitė	ULNA trupės edukacinės erdvės programų parengimui ir įgyvendinimui	71,00	5	4 000,00
1.5.	Juozas Veiverys	Eskizo „Ei, tėvai!“ vaidmens sukūrimui	68,00	2	1 600,00
1.6.	Erika Sviderskytė	Šokio performansas ir jo nufilmavimas	64,00	3	2 400,00
			IŠ VISO:	22	17 600,00

2. neskirti pradedančiojo kūrėjo stipendijų šioms šokio srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos paraiškos teikėjas	Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais
2.1.	Eglė Ukanytė	Spektaklio sukūrimui „Digital Body & Mind“ (darbinis pavadinimas) ir tyrimui	63,00
2.2.	Emilija Dūdaitė	Odė kūnui	60,00
2.3.	Gabrielė Raudytė-Dombrauskė	Patirtinio šokio-judėsio spektaklio „Kaip prisijaukinti mirtį“ kūrybinis procesas	56,00
2.4.	Brigita Adomavičiūtė	Jūra šoka į kultūrą	53,00
2.5.	Eglė Nešukaitytė	Judėsio spektaklio NOT THE TIME, NOT THE PLACE (darb. pav.) kūrimas	50,00
2.6.	Karolis Lasys	Modernaus Šokio Spektaklis „Kontekstas Kabo“	50,00
2.7.	Kristina Ragelytė	Moterys džiaz šokiuose	48,00

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta pradedančiojo kūrėjo stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2024 m. vasario 14 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 1 (vieną) tinkamai užpildytą Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorių. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Lietuvos administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Vilniaus apygardos administraciniam teismui per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė



Asta Pakarklytė