



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

SPRENDIMAS

DĖL KULTŪROS RĖMIMO FONDO LĖŠOMIS FINANSUOJAMOS SRITIES „ŠOKIS“ PROJEKTŲ DALINIO FINANSAVIMO 2020 METAIS

2019 m. gruodžio 18 d. Nr. 1LKT-147(1.2)

Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi 2012 m. balandžio 25 d. Europos Komisijos reglamentu (ES) Nr. 360/2012 dėl Sutarties dėl Europos Sąjungos veikimo 107 ir 108 straipsnių taikymo *de minimis* pagalbai, skiriamai visuotinės ekonominės svarbos teikiančioms įmonėms (OL 2012 L 114, p. 8) (toliau – *De minimis* VESP reglamentas), Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr. IV-904 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2019 m. lapkričio 6 d. įsakymo Nr. IV-719 redakcija), (toliau – Gairės) 47–52, 56, 59 ir 60 punktais, Gairių 1 priedo „Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamos kultūros ir meno srities „Šokis“ finansavimo sąlygos“ nuostatomis ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupės išvadą (2019 m. lapkričio 20 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-86(1.7)), n u s p r e n d ž i a:

1. skirti dalinį finansavimą šių Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamos srities „Šokis“ projektų įgyvendinimui:

Eil. Nr.	Projekto vykdytojas	Projekto vykdytojo teisinė forma	Projekto pavadinimas	Vertinimas, balais	Finansavimo suma, Eur	Nefinansuojamos projekto išlaidos
1.1.	Krantų redakcija	Asociacija	Kultūrų dialogai: straipsnių apie šokių ciklas meno kultūros žurnale „Krantai“	79,40	7 000,00 (taikomas <i>De minimis</i> VESP pagalbos reglamentas)	Išlaidos, nurodytos 1.5 ir 1.6 sąmatos eil.
1.2.	Kauno šokio teatras „Aura“	Biudžetinė įstaiga	Šiuolaikinio šokio sklaida Lietuvos regionuose	78,40	10 000,00	
1.3.	Kauno šokio teatras „Aura“	Biudžetinė įstaiga	Meilės erdvė	76,20	16 000,00	

1.4.	Urbanistinio Šokio Teatras „Low Air“	Viešojo įstaiga	Lietuvos–Belgijos–Prancūzijos koprodukcija ir sklaida. Šokio spektaklis „Premjera, kokios dar nebuvo“ (darbinis pavadinimas).	75,80	12 000,00	
1.5.	Šokio teatras „Dansema“	Viešojo įstaiga	Šiuolaikinio šokio spektaklių vaikams sklaida Lietuvoje	75,75	13 000,00	
1.6.	Šokio teatras „Dansema“	Viešojo įstaiga	Šokio spektaklio kūdikiams „Miškas“ sukūrimas ir sklaida	75,25	12 000,00	
1.7.	Šeiko šokio teatras	Viešojo įstaiga	Jaunųjų menininkų spektaklių sklaida Lietuvoje	74,60	10 000,00	
1.8.	Šeiko šokio teatras	Viešojo įstaiga	Šokio spektaklių „Bolero-Extended“, „Dior in Moscow“, „Baltoji lopšinė“ bei „Mano Piteris Penas“ sklaida užsienyje	74,00	14 000,00	
1.9.	7 meno dienos	Viešojo įstaiga	Šokio kritika ir informacija	73,40	7 000,00 (taikomas De minimis VESP pagalbos reglamentas)	

1.10.	Urbanistinio Šokio Teatras „Low Air“	Viešojo įstaiga	Vilniaus miesto šokio teatro Low Air spektaklio „Žaidimas baigtas“ ir Lietuvos kūrėjų kultūrinių veiklų pristatymas festivaliuose Azijoje	72,60	14 000,00	
1.11.	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	Viešojo įstaiga	Meninės praktikos ir edukacija šokyje: kryptys, požiūriai ir ateities perspektyvos	71,60	6 000,00	
1.12.	Degu	Viešojo įstaiga	Šokio spektaklio „ART`ificial“ sukūrimas ir premjeros	71,60	19 000,00	
1.13.	Lindyhop.lt klubas	Asociacija	Tarptautinis tradicinio džiazų šokių ir muzikos festivalis UPTOWN RHYTHM 2020	70,40	4 000,00	
1.14.	Krantų redakcija	Asociacija	Šokio erdvėse. Baletų solistės Loretos Bartusevičiūtės kūryba	70,20	4 000,00 (taikomas De minimis VESP pagalbos reglamentas)	
1.15.	Degu	Viešojo įstaiga	Šokio spektaklio „TRIEB“ sukūrimas ir premjeros	70,20	7 000,00	

1.16.	Be kompanijos	Viešoji įstaiga	Šiuolaikinio šokio spektaklio „Vonia“ sukūrimas ir sklaida	69,40	10 500,00	
1.17.	Šokio teatras AIROS	Viešoji įstaiga	Šokio teatro AIROS spektaklių sklaida Lietuvos regionuose	68,40	10 000,00	
1.18.	Anželikos Cholino šokio teatras	Viešoji įstaiga	„Anželikos Cholino šokio teatro spektaklių sklaida Lietuvos regionuose“	68,20	10 000,00	
1.19.	Monoklis	Viešoji įstaiga	Agus ir monstriukai	67,60	9 500,00	
1.20.	Anželikos Cholino šokio teatras	Viešoji įstaiga	Šokio spektaklio „Pikų dama“ pastatymas ir sklaida	67,00	20 000,00	
1.21.	Anykščių kultūros centras	Biudžetinė įstaiga	„Pėdos“	66,20	12 000,00	
1.22.	Urbanistinio Šokio Teatras „Low Air“	Viešoji įstaiga	Paauglių kultūros edukacija šokio spektaklio kūrimo procese - Šokio spektaklio paaugliams „p.AUGLIAI“ (darbinis pavadinimas) sukūrimas ir sklaida.	65,60	12 000,00	

1.23.	Šeiko šokio teatras	Viešoji įstaiga	Šiuolaikinio šokio ir muzikos projektas „Prarasto grožio beieškant“ (darbinis pavadinimas)	65,20	12 000,00	
1.24.	Nacionalinė Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokykla	Biudžetinė įstaiga	Jose Limon spektaklio „Misa Brevis“ atstatymas ir gastrolės	65,00	6 500,00	
1.25.	Nacionalinė Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokykla	Biudžetinė įstaiga	Jaunųjų atlikėjų įtraukimas į šiuolaikinio šokio sklaidą Lietuvoje	64,25	5 000,00	
1.26.	Kirtimų kultūros centras	Biudžetinė įstaiga	Kūrybinių judesio dirbtuvių serija su jaunaisiais Lietuvos šokio menininkais	62,80	2 000,00	
1.27.	Mamystė	Viešoji įstaiga	Muzikinio judesio spektaklio vaikams „Lopšinė žemei“ pastatymas	61,40	2 000,00	
IŠ VISO:					266 500,00	

2. neskirti finansavimo šių Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamos srities „Šokis“ projektų įgyvendinimui:

Eil. Nr.	Projekto vykdytojas	Projekto vykdytojo teisinė forma	Projekto pavadinimas	Vertinimas, balais
2.1.	Rusų kultūros centras	Asociacija	Olgos Dubeneckienės-Kalpokienės dienoraščiai: parengiamieji darbai ir leidyba	60,40
2.2.	Okarukas	Viešoji įstaiga	Šiuolaikinio šokio spektaklio „Paukščiai“ Aristofano pjėsės motyvais sklaida Lietuvos regionuose	60,00

2.3.	Vilniaus dailės akademija	Viešoji įstaiga	Michele Rizzo rezidencija Nidos meno kolonijoje	59,80
2.4.	Baltijos baleto teatras	Viešoji įstaiga	Modernaus baleto spektaklio „Mūsų pasaulis“ pristatymas Lietuvos regionams.	59,75
2.5.	Menų industrija	Viešoji įstaiga	Šiuolaikinio šokio spektaklis „Baimės gidas“	59,60
2.6.	Be kompanijos	Viešoji įstaiga	Šokio spektaklio „Role.Play.Game“ (darbinis pavadinimas) parengiamasis etapas	59,40
2.7.	Codalt	Viešoji įstaiga	Spektaklio su unikalia hidrauline scena sklaida po Lietuvą („Alisa stebuklų šalyje“)	59,20
2.8.	Baltijos kamerinis operos teatras	Viešoji įstaiga	Šokio spektaklio „Išoriniai pojūčiai. Abejingumas“ pastatymas ir premjeros	58,20
2.9.	Šokio teatras „Judesio erdvė“	Viešoji įstaiga	Šokio ir judesio spektaklis „Mėlyni pelenai“	57,20
2.10.	Artopia	Viešoji įstaiga	Spektaklio „X ir ateities X“ sklaida užsienyje ir Lietuvoje	56,80
2.11.	Ignalinos kultūros ir sporto centras	Biudžetinė įstaiga	Regioninė šokio sklaidos programa Utenos apskrityje	56,50
2.12.	Medijų Edukacija	Viešoji įstaiga	Šokio spektaklis ir kūrybinės dirbtuvės „Kūno beiėskant“	54,60
2.13.	Šokis	Viešoji įstaiga	Šokio spektaklio „Miesto žvėris“ sukūrimas ir sklaida	45,40
2.14.	Žiežmarių kultūros centras	Biudžetinė įstaiga	Šokių Sintezė	34,00

3. Šio sprendimo 1 punkte nurodyti Projekto vykdytojai privalo artimiausiu laikotarpiu nuo 2020 m. sausio 15 d. iki 2020 m. birželio 1 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 2 (du) tinkamai užpildytus Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos sutarties formos egzempliorius. Projekto vykdytojui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas projektui neskiriamas.

4. Šio sprendimo 1 punkte nurodytos nefinansuojamos projekto išlaidos yra išlaidos, numatytos projekto vykdytojo kartu su paraiška pateiktoje projekto sąmatoje.

5. Šio sprendimo 1 punkte nurodyta finansavimo suma nelaikoma projekto vykdytojui suteikta valstybės pagalba pagal *De minimis* VESP reglamentą, nebent sprendime nurodyta kitaip.

6. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Vyriausiajai administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Vilniaus apygardos administraciniam teismui per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė



Daina Urbanavičienė