



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



Tarybos rinkimai vyko vadovaujantis LKT įstatymu

Vyriausybės patvirtinta sudėtis:

- **Daina Urbanavičienė – kultūros istorikė, kultūros vadybininkė (Lietuvos kultūros tarybos pirmininkė);**
- **Vidmantas Bartulis – kompozitorius;**
- **Vladas Braziūnas – poetas, vertėjas;**
- **Rūta Janonienė – menotyrininkė, dailės istorikė;**
- **Vaidas Jauniškis – teatro kritikas;**
- **Rima Maselytė – bibliotekininkė;**
- **Kęstutis Pempė – architektas;**
- **Saulius Valius – dailininkas;**
- **Stanislav Vidtmann – tautinių mažumų (bendrijų) atstovas;**
- **Remigijus Vilys – kultūros vadybininkas, muzikos edukologas;**
- **Stanislovas Žvirgždas – fotomenininkas.**

TARYBOS FUNKCIJOS (I)



- **Kultūros ministro nustatyta tvarka finansuoja kultūros ir meno programas, projektus ir kitokias priemones;**
- Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos kultūros rėmimo fondo įstatymu, administruoja Kultūros rėmimo fondą;
- **Kultūros ministro nustatyta tvarka skiria kultūros ir meno kūrėjams stipendijas ir kitokią finansinę paramą;**
- **Organizuoja kultūros ir meno tyrimus ir koordinuoja šių tyrimų įgyvendinimą;**
- **Atlieka vykdomų kultūros ir meno projektų stebėseną;**
- Pagal kompetenciją rengia ir teikia išvadas dėl apdovanojimo Kultūros ministerijos įsteigtomis premijomis

TARYBOS FUNKCIJOS (II)



- **Dalyvauja rengiant ir įgyvendinant Europos Sąjungos ir kitų valstybių finansinės paramos programas, pagal kompetenciją administruoja kultūros sektoriui skirtas paramos lėšas;**
- Savo iniciatyva ar pagal užklausas teikia siūlymus ir ekspertų išvadas kultūros ir meno politikos klausimais Kultūros ministerijai ir kitoms valstybės institucijoms;
- Bendradarbiauja su valstybės ir savivaldybių institucijomis ir įstaigomis, kitomis įstaigomis ir organizacijomis;
- **Pagal kompetenciją palaiko ryšius ir bendradarbiauja su užsienio valstybių atitinkamomis institucijomis ir tarptautinėmis organizacijomis;**
- Konsultuoja kultūros ir meno projektų vykdytojus.



4.

LKT IR KRF ĮSTATYMAI

LKT įstatymo 5-as straipsnis

- Tarybos veikla organizuojama vadovaujantis kultūros ministro įsakymu tvirtinamu viešai skelbiamu metiniu Tarybos veiklos planu.

KRF įstatymo 4 straipsnio 3 dalis

- Kultūros ministras tvirtina Fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gaires. Šiose gairėse nustatoma Fondo rėmimo sritys ir jų prioritetai, rėmimo ir vertinimo kriterijai, paraiškos forma, projektų teikimo, lėšų skyrimo ir atsiskaitymo už panaudotas lėšas tvarka.



Kultūros rėmimo fondo lėšos – 50.6 mln. Lt;

- Ministro įsakymu nustatytos prioritetinės veiklų kryptys ir jų priemonės*.

Ministro prioritetai:

- Kultūros edukacija (6.6 mln. Lt);
- Kultūra regionuose (7 mln. Lt);
- Kultūros produktų ir paslaugų kūrimas (22.870 mln.Lt);
- Tarptautiniai ir mobilumo projektai (8.1 mln. Lt);
- Kultūros tapatumas (4.7 mln. Lt);
- Kultūros srities bendrieji tyrimai: meno, socialiniai, taikomieji, tarpdisciplininiai (1.3 mln. Lt).

Viso: 50.6 mln. Lt

*** Priedas Nr.1**

PRELIMINARUS METINIS PARAIŠKŲ KALENDORIUS



- I KONKURSAS – 2013.11.22 - 12.20 (įvyko)
- II KONKURSAS – 2014.02.17 - 02.28 (įvyko)
- III KONKURSAS – 2014.04.22 - 05.08
- IV KONKURSAS – 2014.05.01 - 06.01 (*Valstybės edukacinės stipendijos*)
- V KONKURSAS – 2014.10. 01 - 2014.10.31 . (*Valstybės stipendijos kultūros ir meno kūrėjams 2015 m. I etapas*)
- **VI KONKURSAS – 2014 spalio mėn. (2015 m. I etapas)**



- Taryba, vadovaudamasi kultūros ir meno sričių bei teritorijų atstovavimo įvairovės principu, viešojo konkurso būdu atrinko ekspertus. Ekspertai skiriami ne ilgesnei kaip 2 metų kadencijai;
- Taryba prireikus gali kviesti Lietuvos ir užsienio ekspertus teikti konsultacijas ir išvadas;
- 2014 m. su Kultūros ministru suderintas 189 ekspertų skaičius;
- **Sprendimus dėl lėšų skyrimo Taryba priima tik įvertinusi ekspertų išvadas;**
- **I etape buvo sudaryta 20 ekspertų grupių, jose dirbo 100 ekspertų.**

VYKDOMŲ DARBŲ SUVESTINĖ



8.

Finansavimo priemonės	2014 m. I etapas pateikta paraiškų	Prašoma suma iš LKT, Lt	Finansavimą gavusios paraiškos	Skirta suma, Lt
Valstybės stipendijos	719 (iš jų 66 kino srities)	~ 14 mln.	328	3.166.800
I etapo paraiškos (rezultatai paskelbti balandžio 4 d.)	3446	~ 155 mln.	1482	32 708 145
II etapo paraiškos	518	~ 25 mln.	svarstomos	svarstomos
Kultūros srities bendrieji tyrimai: meno, socialiniai, taikomieji, tarpdisciplininiai	Paraiškos teikiamos iki balandžio 21 d.			

- I projektų konkurso etape 60 procentų visų projektų sulaukta iš didžiųjų miestų – Vilniaus, Kauno, Klaipėdos, Panevėžio, Šiaulių. Daugiausia gauta muzikos (15 proc.) ir literatūros (12 proc.) sričių projektų;
- Visas pateiktų projektų biudžetas didesnis nei 269 mln. litų, iš LKT prašoma suma – beveik 155 mln. litų. Planuojama paskirstyti apie 30 mln. litų iš planuojamo bendro metinio 50 mln. litų;
- **Iki 2014 m. balandžio 10 d. Lietuvos kultūros tarybai pateikta apie 4700 paraiškų.**

9.



IŠŠŪKIAI

(I) Lietuvos kultūros taryba (LKT)
Lietuvos kino centras (LKC)
Lietuvos mokslo taryba (LMT)



10.

Duomenys (2014)	LKT	LKC	LMT
Projektų finansavimas*	50.600.000	9.089.000	58.082.000
Įstaigos išlaikymas (darbuotojų atlyginimai, ekspertų ir Tarybos narių paslaugų apmokėjimas, kt. paslaugos)*	1.700.000	1.227.000	4.568.000
Etatai*	17	15	45
Atlyginimai darbuotojams (su mokesčiais SODRAI)*	1.050.000	727.000	2.899.000
Lėšos ekspertams*	273.000	110.000	1.035.000
Ekspertų skaičius	189	18	informacija neviešinama

* valstybės biudžeto lėšos

** įskaitant Tarybos pirmininkės darbo užmokestį

(II) LMT ir LKT

LIETUVOS RESPUBLIKOS SEIMO NUTARIMAS DĖL LIETUVOS KULTŪROS POLITIKOS KAITOS GAIRIŲ PATVIRTINIMO (2010 m. birželio 30 d. Nr. XI-977)

2. Reformuoti ir demokratizuoti kultūros valdymą, plėtojant kultūros savireguliaciją

1) demokratizuoti kultūros politikos modelį – atskirti politikos formavimą ir įgyvendinimą, Mokslo tarybos pavyzdžiu įsteigiant Kultūros tarybą;

Ši gairė iki šiol neįvykdyta nei *de jure*, nei *de facto*



- Didžiausias sunkumas tekęs I-ai Tarybos kadencijai, tai, kad jai nebuvo suteikta jokie pereinamojo ir parengiamojo laikotarpio. Nebuvo sudaryta jokių sąlygų pasirengimui. Nebuvo tinkamai perduotas darbas;
- LKT negalėjo laiku paskelbti I kvietimo rezultatų, nes Kultūra ministerija papildomai pavedė Tarybos administracijai 2013 m. KM KRF lėšomis finansuotų projektų už beveik 46 mln. Lt ataskaitų patikrą, kuri buvo baigta tik sausio 20 d.;
- Analizės ir stebėsenos skyrius negali pilnai vykdyti savo tiesioginių funkcijų dėl didelių krūvių, tenkančių įstaigai;
- **LR KM patvirtintas priemonių sąrašas su sumomis apriboja ir stabdo realius poreikius atitinkančio kultūros ir meno projektų finansavimo procesą*.**

* Ekspertų pastebėjimai

(IV) KRF 50 mln. Lt*



- Yra atotrūkis tarp kultūros ir meno lauko lūkesčių ir realios 50 mln. Lt sumos;
- Kultūros ir meno laukui turi būti paaiškinta, kad 50 mln. nėra skirti vien kultūros ir meno projektams;
- KRF lėšomis finansuojamos ir biudžetinės priemonės, kurioms 2013 m. KM iš šio fondo lėšų paskirstė apie 25 mln. Lt**.;
- Šiuo etapu LKT privalo vadovautis skirstant fondo lėšas kultūros ministro patvirtintomis finansavimo gairėmis;
- Biudžetinės priemonės perduotos be papildomų lėšų.

*Priedas Nr. 2

** remiantis perduotomis Tarybai patikrinti 2013 m. KRF lėšomis finansuotų projektų ataskaitas

(V) Kino projektų finansavimo dubliavimasis



- 2012 m. gruodžio 12 d. Lietuvos kultūros tarybos nuostatų 1 punkto redakcijoje **kino sritis buvo aiškiai eliminuota iš Lietuvos kultūros tarybos veiklos srities:**

„Lietuvos kultūros taryba (toliau – Taryba) yra įstaiga prie Kultūros ministerijos, kurios paskirtis – pagal kompetenciją įgyvendinti valstybės politiką kultūros ministru pavestose valdymo srityse, *išskyrus kiną.*“

- Tuo tarpu 2013 m. rugpjūčio 24 d., neinformavus Tarybos (kuri oficialiai veikė jau nuo 2013 m. birželio 17 d.), įsigaliojo nauja minėto punkto redakcija, ją išdėsčius taip:

„Lietuvos kultūros taryba (toliau – Taryba) yra įstaiga prie Kultūros ministerijos, kurios paskirtis – pagal kompetenciją įgyvendinti valstybės politiką kultūros ministru pavestose valdymo srityse, *išskyrus valstybės politikos įgyvendinimą, pavestą Lietuvos kino centrui prie Kultūros ministerijos.*“

Šios redakcijos atsiradimo priežastys kelia klausimą ne tik Tarybai, bet ir Valstybės Kontrolei, kurios išvadoje yra rekomenduojama nedelsiant visą su kino projektais susijusį finansavimą sutelkti vienos įstaigos rankose – taip suteikiant ne tik aiškumo, bet ir skaidrumo esamam reglamentavimui, nesudarant visuomenei pagrindo abejoti, kad visos kultūros ir meno sritys Lietuvoje yra skatinamos bei vertinamos vienodai.



- **Mažinti biurokratizmą:**
 - įdiegti elektroninę paraiškų sistemą;
 - tobulinti KRF lėšomis finansuojamų projektų teikimo gaires, atsižvelgiant į I etapo projektų konkurso rezultatus;
- Atlikti I etapo pateiktų projektų analizę;
- Stiprinti ekspertinio vertinimo sistemą;
- Laiku įvertinti ir paskelbti 2015 m. projektų rezultatus;
- Įtvirtinti ir kitas Tarybos funkcijas numatytas įstatyme:
 - teikti siūlymus atnaujinant kultūros politikos modelį Kultūros ministerijai ir kitoms valstybės institucijoms, organizuoti kultūros ir meno tyrimus, rengti įvairias diskusijas bei svarstymus su kultūros ir meno įstaigomis, menininkais, rengti užsienio šalių finansavimo modelių pristatymus; bendradarbiauti su kultūros ir meno lauku;
- Aptarti su Finansų ministerija, kad tęstiniais ar persikeliantiems į sekančius metus projektams nebūtų taikomas atsiskaitymas iki gruodžio 31 d.

Latvija



16.

Meno projektu konkursai (4 per metus)	3 665 047 EUR
Edukacinės stipendijos	444 363 EUR
Tikslinės programos:	2 090 360 EUR
Parama profesionalaus meno nevyriausybinėms organizacijoms	455 000 EUR
Latvija – 21 amžius	450 000 EUR
Kultūros ir meno edukacija, kūrybiškumas ir mobilumas	450 000 EUR
Nacionalinės svarbos priemonės	484 953 EUR
Profesionalaus meno prieinamumas regionuose	250 000 EUR
„Latvijos miškų” parama:	
Nacionalinės svarbos priemonės	426 862 EUR
Parama chorų ir liaudies šokio tradicijų plėtrai	106 715 EUR
Parama kultūros programoms regionuose	247 580 EUR



Kultūros paramos įstatymas:

Endowments

The Cultural Endowment is comprised of endowments for the following areas of culture:

- literature;
- music;
- visual and applied arts;
- architecture;
- dramatic art;
- audio-visual art;
- folk culture;
- physical fitness and sport.



The Fund supports:

- Architecture and design
- Visual arts
- Performing arts
- Film
- Literature
- Museums and cultural heritage
- Music and musical drama
- Nordic languages and language policy
- Multicultural projects
- Multi-sectoral projects (culture/art must be included)



Barn og unge

Litteratur

Museum, arkiv og kulturvern

Musikk

Scenekunst

Visuell kunst

Støtteordninger / s

Støtteordninger

Tildelingslister

Kan eg få støtte?

Tips til søkere

Om Mitt nettsted

Slik behandles søknader



STØTTEORDNING F
FRI SCENE

Formål

Ordningen har som formål å stimulere og styrke utvikling og procc og annen scenekunst utenom dans, gjennom prosjektilskudd til k initiativ utenfor de offentlig støttede institusjonene.

Suomijos menų paramos fondas

<http://www.taike.fi>



15.

Sökandes FO-nummer		Grundat år	Registrerat år	<input type="checkbox"/> Registrering pågår
<input type="text"/>		<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Jäsenmäärä Medlemsantal	<input type="text"/>	Kieli Språk	<input type="radio"/> suomi <input type="radio"/> svenska <input type="radio"/> Muu, mikä? Annat, vilket?	<input type="text"/>
Yhteisön pankkitili – Sammanslutningens bankkonto				
IBAN-tilinumero – IBAN kontonumret		BIC-pankkikoodi – BIC bankkoden		
<input type="text"/>		<input type="text"/>		

2. Taiteenala – Konstart Valitse vain yksi taiteenala - Välj endast en konstart

<input type="radio"/> Arkkitehtuuri Arkitektur	<input type="radio"/> Elokuvataide Filmkonst	<input type="radio"/> Kirjallisuus Litteratur	<input type="radio"/> Kuvataide Bildkonst	<input type="radio"/> Mediataide Mediekonst	<input type="radio"/> Monitaide Multikonst
<input type="radio"/> Muotoilu Formgivning	<input type="radio"/> Musiikki Musik	<input type="radio"/> Näyttämötaide Scenkonst	<input type="radio"/> Sarjakuva- ja kuvitustaide Serie- och illustrationskonst	<input type="radio"/> Sirkustaide Cirkuskonst	
<input type="radio"/> Taidejournalismi Konstjournalistik	<input checked="" type="radio"/> Tanssitaide Danskonst	<input type="radio"/> Valokuvataide Fotokonst			

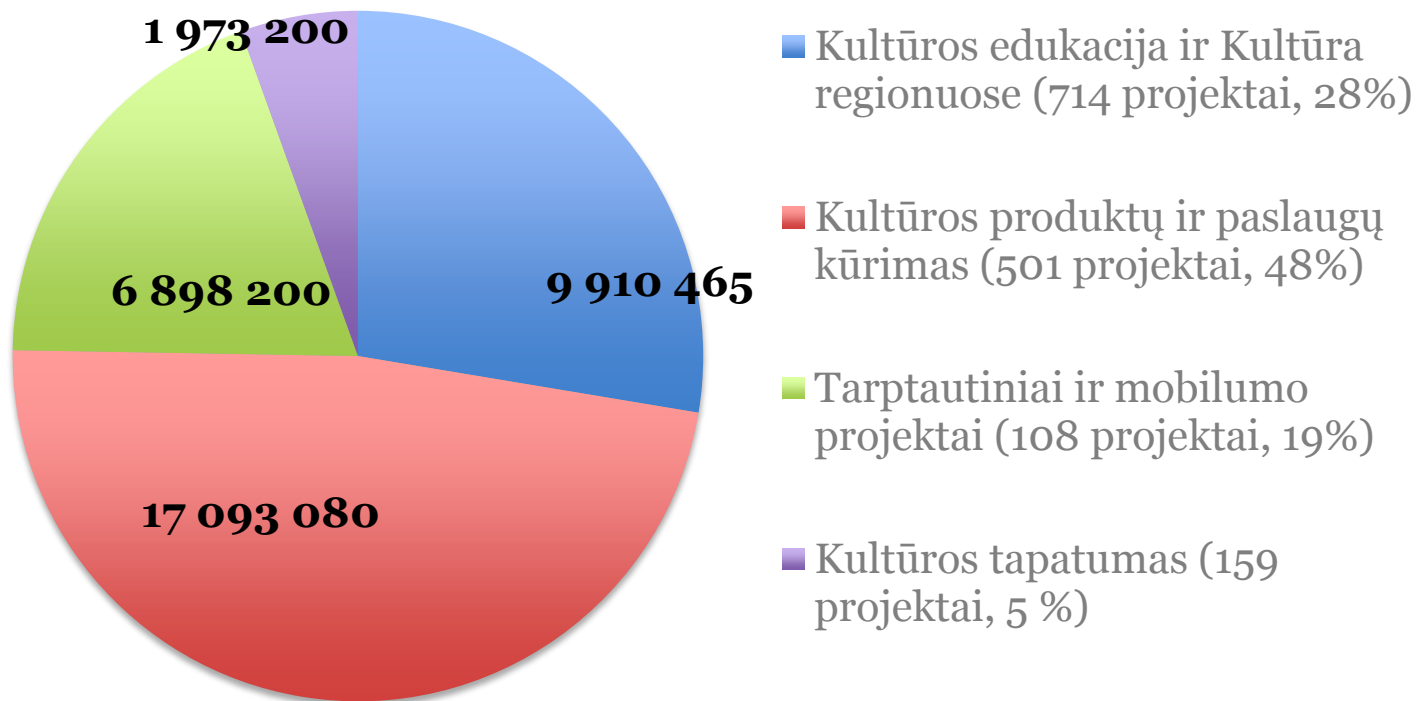
3. Haettava summa – Belopp som söks

<input type="text"/>	euroa euro	<input type="checkbox"/>	Emme ota vastaan hakemaamme pienempää avustusta (rasti ruutuun) Vi tar inte emot ett mindre bidrag än vi anhållit om (kryssa i rutan)
----------------------	---------------	--------------------------	--

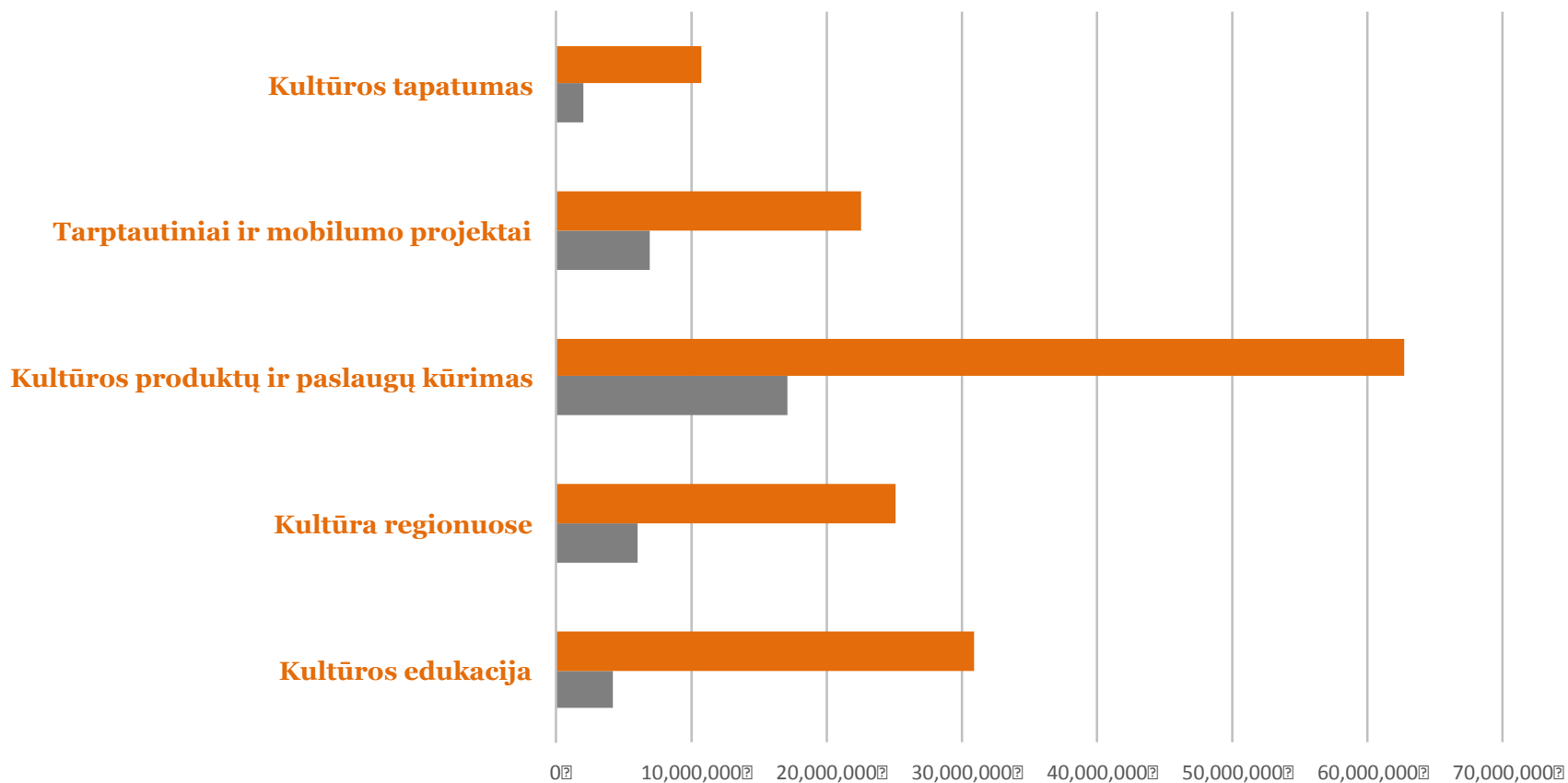


I etapo rezultatai

35 874 945 Lt

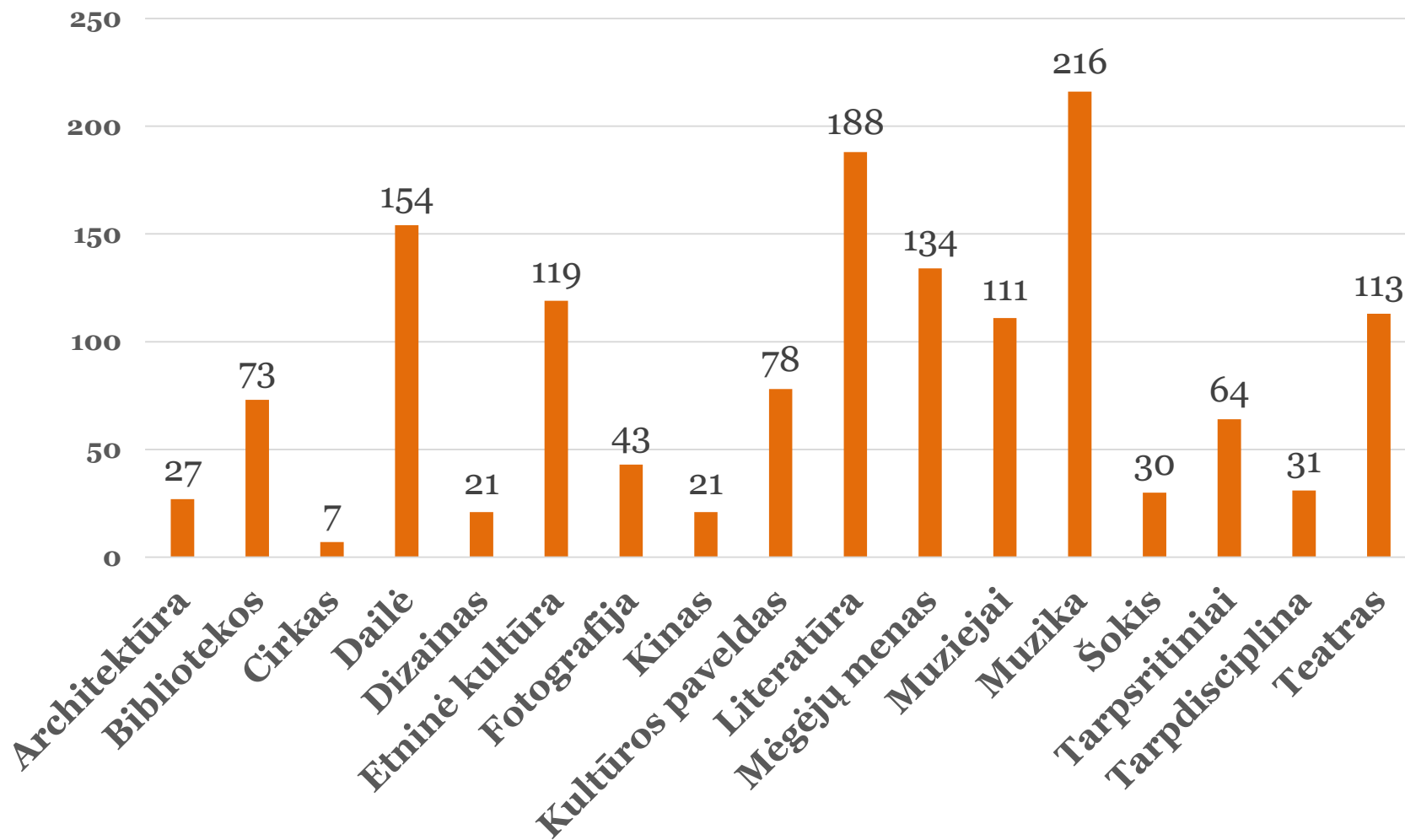


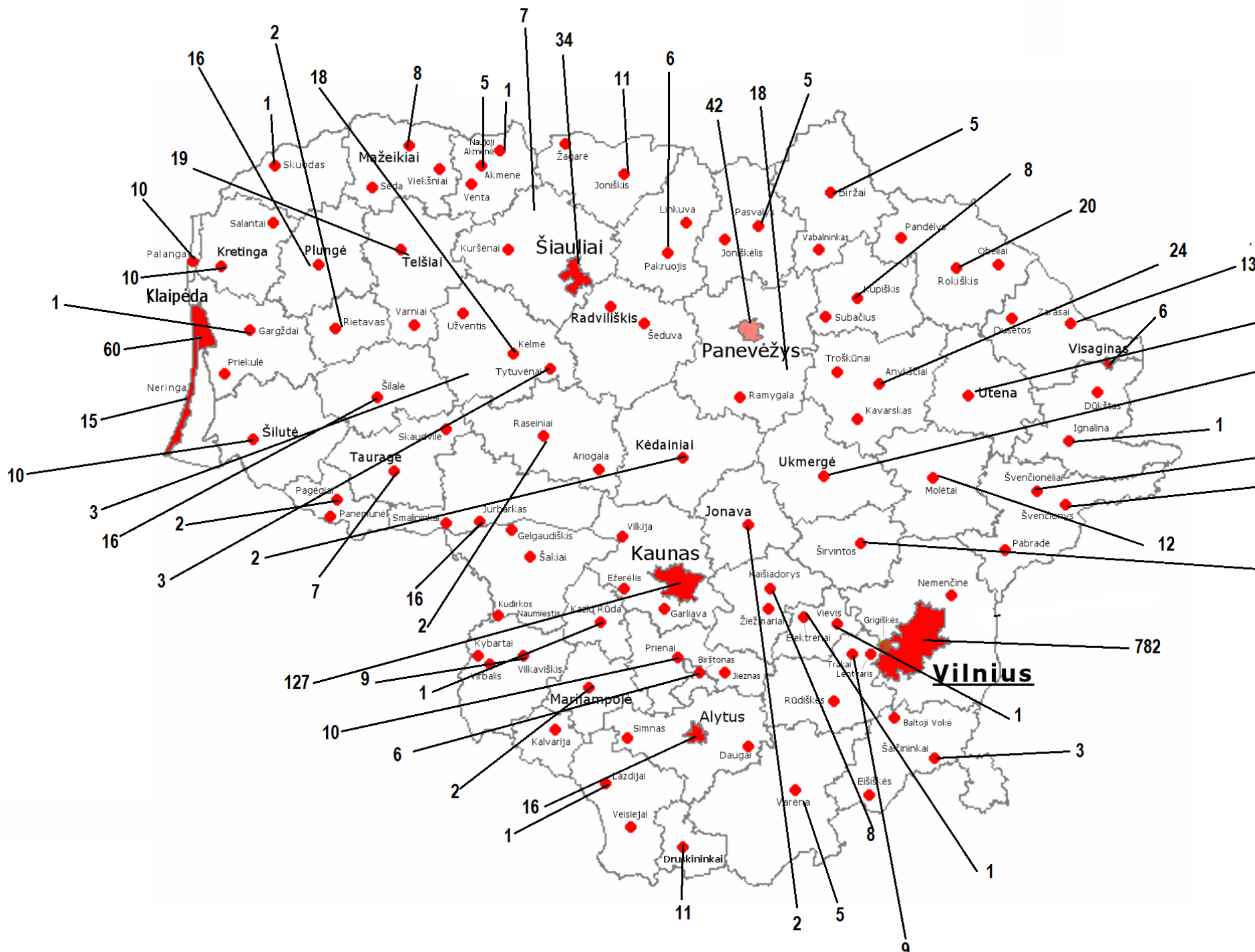
Veiklų rėmimo sričių poreikis vs. skirtas finansavimas (remiantis KM patvirtintomis kvotomis)

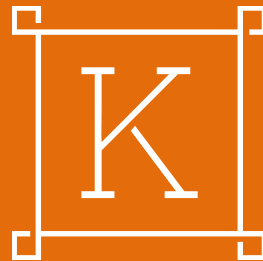


	Kultūros edukacija	Kultūra regionuose	Kultūros produktų ir paslaugų kūrimas	Tarptautiniai ir mobilumo projektai	Kultūros tapatumas
■ Poreikis	30,963,588	25,152,056	62,756,558	22,509,669	10,690,406
■ Pirmojo šaukimo rezultatai	4,199,135	6,111,330	17,093,080	6,898,200	1,973,200

Finansuotas projektų kiekis kiekvienoje srityje







Ačiū už Jūsų dėmesį

info@lkt.lt

www.lkt.lt