Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų
projektų teikimo gairių 29 priedas

(Kultūros ir meno projekto dalinio finansavimo konkurso paraiškos forma)

Paraiška gauta 201 ___ m._____ mėn. ___ d.

(juridinio asmens pavadinimas)

(juridinio asmens teisinė forma, juridinio asmens kodas)

(juridinio asmens buveinė, telefono numeris, el. p. adresas)

PROGRAMOS PROJEKTO

(tikslus pavadinimas)

DALINIO FINANSAVIMO KULTŪROS RĖMIMO FONDO LĖŠOMIS KONKURSO PARAIŠKA

Paraiškos Nr. _____

Programa: ...

Kultūros ir meno sritis: ...

1. INFORMACIJA APIE PROJEKTO VYKDYTOJUS

1.1. Juridinio asmens vadovas (kontaktinis asmuo):

(vardas, pavardė, telefono Nr., el. pašto adresas)

1.2. Projekto vadovas (kontaktinis asmuo):

(vardas, pavardė, telefono Nr., el. pašto adresas)

2. INFORMACIJA APIE PROJEKTĄ

2.1. Projekto įgyvendinimo forma (festivalis, paroda, knygos leidyba, seminaras, koncertas ir pan.):

2.2. Numatomi projekto įgyvendinimo terminai:

Projekto pradžia: **Projekto pabaiga:**

2.3. Projekto įgyvendinimo vieta (valstybė, miestas):

2.4. Trumpas projekto aprašymas (projekto aktualumas, tikslinė grupė, planuojamo viso projekto (renginio, festivalio CD/DVD, leidžiamos knygos, parodos, konferencijos ir pan.) veikla) (ne daugiau 5000 ženklų):

2.5. Projekto tikslai ir uždaviniai:

2.6. Numatomi dalyviai (atlikėjai, lektoriai, vertėjai, autoriai ir kt.):

2.7. Preliminarus renginio (ių) kalendorius: (jeigu numatyta pagal projekto pobūdį):

2.8. Renginys/leidinys: (jeigu numatyta pagal projekto pobūdį):

○ **Mokamas** ○ **Nemokamas** ○ **Dar nežinoma**

2.9. Projekto partnerių, rėmėjų indėlis (finansinis, dalykinis ir pan.):
Pastaba: Jei partnerių, rėmėjų indėlis suteiktas, privaloma pridėti tai įrodančius dokumentus. Informacijai netilpus, pridėkite papildomą lapą.

Nr.	Projekto partnerio, rėmėjo pavadinimas	Suma		Suteikta	Laukiama atsakymo
		LT	EUR		
2.9.1				○	○
2.9.2				○	○
2.9.3				○	○
2.9.4				○	○
2.9.5				○	○

3. JURIDINIO ASMENS PATIRTIS ĮGYVENDINANT PANAŠAUS POBŪDŽIO PROJEKTUS:
(nurodyti iki trijų pagrindinių)

Nr.	Projekto pavadinimas	Metai	Projekto biudžetas	
			LT	EUR
3.1				
3.2				
3.3				

Patvirtinu, kad paraiškoje pateikta informacija yra tiksli ir teisinga, projekto vykdytojo veikla nėra sustabdyta, sąskaitos nėra areštuotos.
Paraiška tai pačiai projekto veiklai ir jos išlaidoms finansuoti teikiama tik pagal vieną kvietime paskelbtą kultūros ar meno sritį ar programą.
Prašoma lėšų suma yra racionaliai paskaičiuota ir reikalinga projektui įgyvendinti.
Įsipareigoju tinkamai atsiskaityti su projekte nurodytais autoriais, prekių ir paslaugų teikėjais.
Įsipareigoju nustatyta tvarka atsiskaityti už projekto įvykdymą.
Už anksčiau gautas valstybės biudžeto lėšas esu tinkamai atsiskaitęs.

A.V.

(juridinio asmens vadovo vardas, pavardė) (parašas)

(projekto vadovo vardas, pavardė) (parašas)

(juridinio asmens vyr. buhalterio (finansininko) vardas, pavardė) (parašas)

PRIDEDAMA:

1. Privalomi dokumentai:
   1.1. Nustatytos formos projekto išlaidų sąmata;
   1.2. Laisvos formos projekto vadovo gyvenimo aprašymas;
   1.3. Finansavimo sąlygose nustatyti reikalaujami pateikti priedai (pavyzdžiui, kvietimai dalyvauti tarptautiniuose renginiuose, planuojamo išleisti leidinio ištrauka, restauratorių išvados (jų kopijos);
2. Kiti dokumentai (jų kopijos), kurie, pareiškėjo nuomone, gali būti svarbūs vertinant paraišką.
3. Periodinės spaudos ir žurnalų (spausdintų ir elektroninių) finansavimo atveju, Tarybos pirmininko nustatytos formos deklaracija apie de minimis pagalbą bei susijusius asmenis.

Pilni programų pavadinimai:

9.1 Lietuvos nacionalinio paviljono 56-oje Venecijos šiuolaikinio meno bienalėje 2015 m. įgyvendinimas

9.2 Pasirengimas įgyvendinti Lietuvos nacionalinį paviljoną 15-oje Venecijos architektūros bienalėje 2015 m. ir įgyvendinti projektą 2016 m.

15.1 Projektai, skatinantys Lietuvos gyventojų pilietiškumą, politinį aktyvumą ir patriotiškumą, valstybės istorijos, kultūros ir lietuvių kalbos savitumo suvokimo gilinimą ir puoselėjimą, politinės ir kultūros tapatybės išlaikymą ir kūrimą

15.2 Valstybinės reikšmės renginiai ar programos (iškilių asmenybių, svarbių kultūrai ir istorijai datų, minėjimai, ir panašaus pobūdžio renginiai ar programos), kuriuos skelbia Lietuvos Respublikos Seimas ar renginiai bei programos, kuriuos globoja Lietuvos Respublikos Prezidentas, Lietuvos Respublikos Ministras Pirmininkas

15.3 „Globalios Lietuvos“ idėjos kultūros srityje sklaida, skatinant bendras Lietuvos ir užsienio lietuvių kūrėjų kultūros iniciatyvas ir rengiant bei platinant informacinę medžiagą apie Lietuvos kultūrą, naudojant šiuolaikines informacines technologijas

15.4 Neinventorizuotų tremties vietų aplankymas, Lietuvos tremtinių ir politinių kalinių kapų ir palaidojimo vietas žyminčių paminklų nufotografavimas ir jų inventorizavimas pagal Lietuvos tremtinių ir politinių kalinių kapų bei palaidojimo vietas žyminčių paminklų inventorinio sąrašo formos ir Lietuvos tremtinių ir politinių kalinių kapų bei palaidojimo vietas žyminčių paminklų inventorinio sąrašo formos pildymo taisykles, patvirtintas Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2012 m. rugpjūčio 27 d. įsakymu Nr. ĮV-562 „Dėl Lietuvos tremtinių ir politinių kalinių kapų bei palaidojimo vietas žyminčių paminklų inventorinio sąrašo formos ir Lietuvos tremtinių ir politinių kalinių kapų bei palaidojimo vietas žyminčių paminklų inventorinio sąrašo formos pildymo taisyklių patvirtinimo“.

15.5 Lietuvos tremtinių ir politinių kalinių kapų ir palaidojimo vietas žyminčių paminklų tvarkymas pagal Lietuvos tremtinių ir politinių kalinių kapų bei palaidojimo vietas žyminčių paminklų tvarkymo ir ženklinimo taisykles, patvirtintas Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2013 m. sausio 22 d. įsakymu Nr. ĮV-36 „Dėl Lietuvos tremtinių ir politinių kalinių kapų bei palaidojimo vietas žyminčių paminklų tvarkymo ir ženklinimo taisyklių patvirtinimo“

15.6 Lietuvai reikšmingo kultūros paveldo, esančio užsienyje, paieška, sklaida, priežiūra, sugrąžinimas, įtraukiant į šį darbą užsienyje gyvenančius lietuvius, finansuojant:

a) kultūros vertybių užsienyje pervežimą į Lietuvos Respublikos muziejus, bibliotekas ir archyvus;

b) kultūros vertybių užsienyje tyrimus, vykdomus muziejaus, archyvo, bibliotekos, studijų ir mokslo įstaigos;

c) Lietuvai reikšmingo nekilnojamojo kultūros paveldo, esančio užsienyje, objektų priežiūrą.

15.7 Apsaugos techninių priemonių įrengimo sakraliniuose objektuose projektai, siekiant išsaugoti juos ir juose esančias kultūros vertybes

16.2 Atminties institucijose saugomų kilnojamųjų kultūros vertybių restauravimas ir (arba) konservavimas bei jų technologinių, istorinių ir menotyrinių tyrimų atlikimas